

УДК 14 (540.1)

ГЕНЕЗИС ПОНЯТИЯ «ДУША» В ИНДИЙСКОЙ ФИЛОСОФСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Александр Владимирович Павленко

кандидат философских наук, доцент

pav9055@yandex.ru

Алевтина Олеговна Лыгина

студент

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. Работа обобщает описание подходов к содержанию категории «душа» в философской культуре Древней Индии. Прослеживаются ее детерминанты с содержанием других понятий; выявляются векторы историко-культурных трансформаций и смысловых сопряжений категории «душа» с базовыми понятиями социальной философии.

Ключевые слова: философская культура Древней Индии, душа, джайнизм, буддизм, веданта, современная философия.

Современная гуманитарная наука под содержанием понятия «душа» понимает, в первую очередь, внутренний мир человека, «субстрат всех сознательных и бессознательных психических процессов» [1]. Несмотря на определенный архаический смысловой след в истории цивилизационного сознания, смысловая структура этого понятия до сих остается не только в системе религиозного, но и повседневного мировоззрения.

Исторически первыми интеллектуальными открытиями внутренней структуры человеческого бытия, дошедшими до наших дней, мы обязаны древнеиндийской культуре II - I тысячелетий до н.э. Ведические тексты под содержанием понятия «душа» понимают специфическую внетелесную сущность человека, атрибутивно присущую нематериальной структуре мира. Душа существует до, после и вне тела: «душа не рождается и не умирает... Она нерожденная, вечная, всегда существующая и изначальная. Она не гибнет, когда погибает тело» (Бхагавад-гита) [2]. Душа («атман») - это не только внутренняя структура человека, реализующаяся для последнего, преимущественно, в эмоциональной и интеллектуальной сферах, но и объективный внечеловеческий механизм надматериальной сущности человека. Атман обеспечивает внетелесную жизнь/судьбу человека/мира и связывает в неразрывное единство различные формы/«природы» бытия/свтенности.

Веданта, одна из шести основополагающих «даршан» (философских систем), утверждает, что атман неотделим от Брахмана, универсальной реальности. Понимание этой связи ведет к освобождению от циклов рождения и смерти. Санкья описывает мир как состоящий из двух принципов — дух («Purusha») и материя («Prakriti»). При этом душа человека, принадлежащая Пуруше («Purusha») вечна, неизменна и отделена от материального мира. Процесс ее освобождения достигается через познание человеком собственной природы и жизнедеятельностью, согласованной с истинной причинностью мира [3].

Джайнизм и буддизм первыми в истории древнеиндийской философии детально разрабатывали концепцию души.

Джайнисты Паршванатха и Махавира (VI в. до н.э.) священной душой наделяли живые и неживые предметы бытия. Для человека душа способна стать потенциальной возможностью получения абсолютных качеств: восприятия, знания, силы и счастья. Реализация этой возможности напрямую увязывалась джайнизмом с выполнением человеком жестких моральных предписаний: наличие исключительно добрых поступков по отношению ко всем предметам действительности, обладающим душой. Законами кармы указанные выше моральные условия накладывают на человека тотальную ответственность за свою жизнь в настоящем и будущем [4]. Целевая модальность деятельности человека, по мнению адептов джайнизма, заключается в освобождении души от отягощения существования (кармы), вызванного неправильными действиями, мыслями и речами. Эта цель может быть достигнута через «очищение кармы», посредством «трех драгоценностей джайнизма» [5]. После выхода из кармы душа естественным образом обретает дарованные ей изначально божественные атрибуты: божественное восприятие, сознание/знание (всеведение), всесилие, вечное счастье и блаженство. Привязанность к земному, боязнь конечности бытия способно привести к невежеству, ненависти и насилию и, как следствие, - существенному понижению уровня существования после перерождения.

Буддизм, как и джайнизм, признает за человеком способность к духовному саморазвитию. Этой способности лишены другие классы живых существ. А сам высший смысл человеческого существования заключается в освобождении души человека от доминанты чувственного опыта и эгоцентричной деятельности. При этом физическая смерть является основанием для перехода в иное (худшее/лучшее) качество последующего существования. Именно поэтому веданта и йога акцентируют свое внимание на этическом контексте содержания понятия «душа». Они теоретически описывают детерминанты правильного поведения, усовершенствования личности и возможность достижения высшего блаженства («мокши»), наивысшая цель которой – нирвана [6].

Обобщенный алгоритм организации жизнедеятельности людей арийской философской культурой описывается следующим образом. Каждый человек

получает комплект требований, нормативов поведения/деятельности/мышления в соответствии со своей варной. Результатом выполнения/невыполнения этих требований ведет к повышению/понижению статуса существования при последующем перерождении [7]. Частичное (нерадивое) их исполнение должно привести человека к перерождению в низшую касту. Человек может достичь прекращения непрерывной цепи земных страданий - мокши, только перейдя в касту брахманов, последовательно перерождаясь.

Исторически обусловленное жесткое расслоение древнеиндийского общества предполагает существование определенных моделей освобождения души для представителей каждой касты. (Таблице 1).

Таблица 1

Методы и алгоритмы освобождения души в социальной структуре древнеиндийского общества.

№ п/п	Наимен. касты	Наимен. соц. группы	Функционал	Метод освобождения	Краткое описание метода
1.	Брахманы	жрецы, учёные	создание идей, идеология	«Основной путь»	изучение Вед, совершение ритуалов, аскетизм («тапас»), преподавание и передача знаний.
				Джнана-йога (путь знания)	постижение высшей истины («Брахмана») через философские размышления (Упанишады, Веданта).
				Карма-йога (путь бескорыстного действия)	выполнение обязанностей без привязанности к результатам
				Санньяс (отречение)	выполнение обязанностей без привязанности к результатам
2.	Кшатрии	воины, правители	защита дхармы, управление государством, справедливость	«Основной путь»	совершение ритуалов, аскетизм («тапас»)
				Карма-йога	выполнение долга
				Раджа-йога	путь медитации и контроля ума для обретения внутренней силы
				Бхакти-йога	преданность Богу,
3.	Вайшьи	земледельцы, торговцы	заработок, торговля, поддержание экономики	«Основной путь»	совершение ритуалов, аскетизм («тапас»)
				Карма-йога	честный труд как служение обществу.

				Дана	милостыня, пожертвования брахманам и храмам).
				Бхакти-йога	поклонение божествам (Кришне, Лакшми).

Отметим наиболее общие черты процесса раскрепощения (освобождения) души человека, встречающееся во всех кастах древнеиндийского общества: а) следование предназначению своей варны «дхарме»; б) прохождение четырёх 25-летних жизненных периодов («ашрамов»): ученичества («брахмачарьи»), семейной жизни («грихастхи»), ухода от дел («ванастхи»), полного отречения («санньясы»); г) потенциальная возможность выхода из сансары («мокша») [7]. Отдельно подчеркнем, что тексты «Бхагавад-гиты» даже для не входивших в арийские касты представителей шудры и «неприкасаемых» через «преданность Богу» («бхакти») потенциально допускают возможность душевного освобождения. Иными словами, представители подавляющего большинства каст/варн система религиозно-философских взглядов признает возможность для душевного освобождения. Например, для достижения указанной цели йога вводит систему приемов («восьмеричный путь») контроля/совершенствования в начале тела (через позы, дыхание и т.д.), психики (внимания, мышления, чувств), а затем и поведенческой составляющей жизнедеятельности (нравственность) [8].

В современной Индии понятие души остается живым и динамичным, сочетая в себе древние традиции, религиозное разнообразие и современные тенденции. Оно является важным фактором, формирующим мировоззрение, ценности и поведение людей, а также влияет на мировоззренческие, социальные и этические аспекты жизни.

В последнее десятилетие, особенно после 2020 года, интерес к проблеме понимания души в индийской философской культуре не пропадает. Мало того, отмечается определенный интерес к процессу компаративного анализа различных философско-религиозных вопросов понимания феномена души в контексте древнеиндийских религиозных практик. На первый взгляд, детально изученные за несколько тысячелетий проблемы душевного и духовного

освобождения человека создают новый круг серьезных антропологических и гносеологических вопросов, появление которых серьезно расширяет горизонт углубленного философского поиска. В этой связи, в первую очередь, стоит упомянуть работу из области сравнительной философии и религии Рам-Прасада Чакраворти (Ram-Prasad, Chakravarthi) «Human Being, Bodily Being: Phenomenology from Classical India» (2021). На основе индуистских и буддийских текстов Чакраворти объединяет западные и южноазиатские философские традиции для исследования антропологических механизмов бытийствования, где процесс становления человека он напрямую увязывает с процессом освобождения души [9].

Особый след в современном дискурсе в границах тематики древнеиндийской философско-религиозного учения о человеке стоит упомянуть Дж. Ганери (Ganeri, Jonardon; 2021), Бхаттачарья, Видхусехара (Bhattacharya, Vidhushekhar; 2022) [10], которые производят компаративный анализ проблемы самости человека («Я», «атман») в контексте древней (Веданта, Санхья, Буддизм, Джайнизм) и современной индийской философии (метафизики, антропологии, этики). Отечественный переводчик Т.А. Титлин (2024) исследует сущность разногласий мимансы и буддизма о природе атмана. Согласно его утверждениям, основанным, в первую очередь, на переводной и герменевтической деятельности: первые полагают содержание понятия «атман» неизменным, вторые – напротив, - склоняются к существованию возможностей для его изменения, т.е. полагают его природу переходящей и уничтожимой [11]. Два противоположных взгляда на природу внутренней структуры человека порождают/защищают совершенно разные механизмы/алгоритмы освобождения души и, соответственно, приемлемые стратегии поведения и жизнедеятельности человека.

Мировоззренческие системы нашей цивилизации вобрали в себя архетипические паттерны древнеиндийской (арийской) культуры. Современная теория развития внутреннего (психического) в человеке, отчасти, опирается на учение об «атмане» древнеиндийской философии, а популярные в России и за

рубежом оздоровительные практики (практико-ориентированные разновидности учения йоги и буддизма) контекстуально включают это учение в свою методологию. Это обстоятельство делает настоящее исследование актуальным и перспективным.

Список литературы:

1. Душа // Большая российская энциклопедия. – URL: <https://bigenc.ru/c/dusha-6ca8d8>
2. Бхагавад-Гита как она есть (БГ 2.20; 8.6) // Bhaktivedanta Vedabase. – URL: <https://vedabase.io/ru/library/cc/madhya/19/138/#bb1104389>
2. Джайнизм: одна из самых древних живых религий мира // Дзен. – URL: https://dzen.ru/a/ZcNjg_Ok_wryzUZl
3. Осанин В.В. Антропология классической веданты: эволюция религиозно-философских идей /автореф. дисс....канд. филос. наук 09.00.13 - Религиоведение, философская антропология философия культуры. Томск: изд-во ТГУ. 2009. 19 с.
4. Железнова Наталья Джайнская философия // Философская антропология. 2019. №2.
5. Асафайло М. П. Формирование представлений о душе в древнеиндийской философии: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук: специальность 09.00.03 - история философии / Казань, Из-во КФУ. 2006.
6. Неаполитанский С.М. Нирвана-упанишада. Тайное учение об освобождении. М.: Ridero. 2021. 67 с.
7. Канаева Н.А. Индийская философия древности и средневековья / Рос. акад. наук, Ин-т философии. М.: ИФРАН. 2008. 255 с.
8. Крючкова Е.С. Понимание культуры в философии Шри Ауробиндо: автореферат дис. ... кандидата философских наук: 24.00.01 / Место защиты: Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина. Тамбов. 2012. 22 с.

9. Ram-Prasad, C. Human Being, Bodily Being: Phenomenology from Classical India. Oxford: Oxford University Press, 2021. 304 с.

10. Ganeri, J. The Self: A History. New York: Oxford University Press, 2021. 256 с.; Bhattacharya, V. The Atman Concept in Indian Philosophy. London: Routledge, 2022.

11. Титлин Т.А. Исследование атмана, как он представляется мимансакам. Из «Таттва-Санграхи» Шанктаракшиты // Историко-философский ежегодник. 2024. Т. 39. С. 337-343

UDC 14 (540.1)

GENESIS OF THE CONCEPT OF «SOUL» IN INDIAN PHILOSOPHICAL CULTURE

Alexander V. Pavlenko

candidate of philosophical sciences, associate professor

pav9055@yandex.ru

Alevtina Ol. Lygina

student

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Abstract. The work generalizes the description of approaches to the content of the category «soul» in the philosophical culture of Ancient India. Its determinants are traced with the content of other concepts; vectors of historical and cultural transformations and semantic conjugations of the category «soul» with the basic concepts of social philosophy are revealed.

Key words: philosophical culture of Ancient India, soul, Jainism, Buddhism, Vedanta, modern philosophy.

Статья поступила в редакцию 10.05.2025; одобрена после рецензирования 20.06.2025; принята к публикации 30.06.2025.

The article was submitted 10.05.2025; approved after reviewing 20.06.2025; accepted for publication 30.06.2025.