

УДК 37.013.32

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ ФОРМЕ ОБЩЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Анастасия Игоревна Матвеевко

студент

nastymatveenko2002@gmail.com

Елена Александровна Яшина

кандидат филологических наук, доцент

yashina@mgau.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные этапы обучения диалогической форме общения на изучаемом иностранном языке, их особенности и главные отличия. В соответствии с методикой преподавания, представлены главные пути развития диалогической речи и их характеристика. Описываются и раскрываются условно-речевые упражнения, которые используют для формирования и развития произносительных, лексических, и грамматических навыков обучения диалогической речи.

Ключевые слова: обучение диалогической форме общения, диалогическая речь, говорение, условно-речевые упражнения.

Определяя значение диалогической формы общения в процессе обучения иностранному языку, следует обратить внимание на его основную цель – формирование коммуникативной компетенции обучающегося, подразумевающей не просто формирование умения грамматически правильно строить предложения, но и способности применять полученные знания в повседневном общении. Именно диалогическая форма общения подразумевает развитие навыков взаимодействия между собеседниками, умения слышать и понимать друг друга, выражать собственные мысли.

Современные исследования доказывают, что диалогическая форма общения помогает учащимся лучше освоить навыки взаимодействия с собеседником в условиях, приближенных к реальным, поскольку диалог предполагает формирование собственного речевого высказывания в тесной взаимосвязи с реакцией собеседника. При этом, использование разнообразных методик содействует созданию условий, обеспечивающих активное участие каждого обучающегося в ходе диалога. Следует отметить, что задача преподавателя – не просто представить учащемуся определенные грамматические модели и научить употреблять их в речи, но и содействовать созданию условий, способствующих живому общению, развитию навыков ведения диалога в целом и на иностранном языке, в частности [4].

Эффективными приемами формирования диалогической речи являются: развернутый диалог, полилог, дискуссия и свободная беседа. Если обучающийся умеет правильно вести беседу, то он показывает себя как личность, овладевшую показателем высшего уровня обученности - диалогической речью.

Обучение диалогической форме общения следует начинать внедрять в младшем школьном возрасте. Дети очень легко адаптируются в период своего становления, им гораздо легче освоить иностранный язык, чем взрослому, привыкшему к определенным языковым структурам [6]. Поэтому при обучении диалогической речи, учитель должен обращать внимание и на возрастные особенности учащихся. Педагогу следует, как можно чаще, включать в

диалогические упражнения клише, так как они легче усваиваются и обладают эмоционально-выразительным характером. Например, такие формулы для разговора как: «Хорошо», «Ладно, вы правы», «Я с вами согласен/не согласен», они легко применяются в любом возрасте. Диалогическая речь развивает социокультурную компетенцию учащихся, знакомит их с правилами речевого этикета и с нормами речевого поведения в обществе, принятыми в стране изучаемого языка.

В современной методике исследователи выделяют два главных этапа обучения диалогической форме общения: специальный и неспециальный.

На специальном этапе при обучении диалогической речи, как главной методической задаче, не только оттачиваются, тренируются и заучиваются реплики, но и формируется умение обучающегося выстраивать полноценное речевое высказывание, тесно взаимосвязанное по смыслу и структурно с речевой реакцией собеседника. Этот этап предполагает освоение учащимися специальных коммуникативных тактик, которые помогут им при построении диалога.

Неспециальный этап предполагает использование диалогической речи в качестве дополнительного инструмента достижения других задач овладения иностранным языком. Например, при обсуждении литературного произведения, учащиеся могут вступить в диалог, отстаивая свою точку зрения, что опосредованно будет содействовать развитию навыков диалогической речи.

В ходе овладения диалогической формой общения следует определить несколько ступеней:

1. На базовом уровне происходит овладение отдельными репликами;
2. На второй ступени ученики связывают и соотносят отдельные реплики друг с другом, что развивает их понимание диалогических структур;
3. Третий этап предполагает освоение различных типов микродиалогов, представляющих собой разнообразные формы диалога;

4. В дальнейшем происходит формирование способности поддерживать и создавать развернутый диалог, что требует от собеседников полного понимания и раскрытия темы;

5. Самостоятельное составление ситуативных диалогов в приближенных к реальным ситуациям – основная цель обучения диалогической речи. На данном этапе обучающиеся демонстрируют способность критически мыслить и владеют иностранным языком в объеме, достаточном для корректного выражения собственных мыслей и адекватного взаимодействия с собеседником [2].

В педагогической практике рассматривают два ключевых пути обучения диалогической речи: «путь сверху вниз» и «путь снизу вверх» [2]. Такое разделение выявляет основу как стандартных, так и свободных форм диалога в обучении иностранному языку. «Путь сверху вниз» является наиболее удобным и оптимальным для обучения стандартным диалогам. Используя данный метод, учитель начинает свою работу с представления готового диалога, который рассматривается в виде эталона, а ученики прослушивают диалог, читают его и, как правило, заучивают наизусть.

В подходе «путь снизу вверх» акцент делается на том, что учащиеся обучаются базовым элементам речевой деятельности, постепенно совершенствуя свои языковые навыки посредством использования новых диалогических структур. При таком подходе важно учитывать различный уровень подготовки учащихся. Данный путь является универсальным и адаптируется под разные уровни подготовки обучающихся, учитывая их индивидуальные возможности, предполагает различные способы обучения диалогической форме общения.

В процессе формирования навыков ведения диалога, как на неспециальном, так и на специальном этапах обучения, особое внимание следует уделить развитию умения составлять содержательно-поставленные вопросы. Учащиеся должны уметь формулировать логично составленные вопросы, которые будут направлены на получение нужной и важной информации, даже если их партнер по диалогу не очень многословен и не настроен общаться.

Система упражнений по обучению диалогической форме общения отражает целостный подход к формированию коммуникативной компетенции обучающегося. Методы обучения диалогической речи направлены на поддержание мотивации учащихся к активному взаимодействию в процессе коммуникации. Выполняя речевые упражнения, целью которых является формирование навыков ведения диалога, учащиеся используют различные речевые образцы и диалогические структуры, формулируя собственные мысли в соответствии с поставленной коммуникативной задачей [1].

В основе данного подхода лежит последовательное развитие навыков и умений посредством использования определенного комплекса упражнений, включающего следующие группы:

1. Упражнения на имитацию (учащиеся овладевают произношением, интонацией и речевым ритмом, которые создают основу для дальнейшего общения. Ученики используют в своих репликах готовые речевые конструкции);

2. Упражнения на подстановку (развивающие упражнения, в которых происходит выбор правильного слова в зависимости от контекста, что предполагает расширение словарного запаса учащихся и содействует осмыслению грамматических конструкций);

3. Упражнения на трансформацию (учащиеся творчески излагают собственную точку зрения и адаптируют свою речь под ситуацию общения, что развивает навык ведения дискурсивного диалога);

4. Упражнения на репродукцию (упражнения, в которых происходит полностью самостоятельная репродукция лексики в речи учащихся, которая была усвоена на предыдущих занятиях) [3].

До сих пор, в школах, распространено заучивание диалогов по предоставленным конструкциям, которое может совершенствовать только произношение. В формировании же диалогической формы общения, заучивание обладает наименьшей эффективностью. При общении друг с другом ситуация меняется. Учащиеся не могут запомнить все диалоги дословно, поэтому

начинают импровизировать и вспоминать другие, подходящие по смыслу, реплики, чтобы получился понятный и связанный разговор. В качестве упражнений, обучающих диалогической речи, предлагается использовать следующие, например: «Как бы вы отреагировали в данной ситуации», «Что вы думаете по этому поводу», «Выразите свое мнение». Такие упражнения развивают умение самостоятельно принимать решение, обдумывать свои мысли и делиться своим мнением с окружающими [5].

В заключение следует отметить, что методы обучения диалогической форме общения, будь то традиционные или нетрадиционные, обладают сильным мотивирующим воздействием, стимулирующим изучение иностранного языка. Они направлены на формирование благоприятных условий, способствующих более естественному овладению иностранным языком, его типичными речевыми конструкциями и формулами. Диалогическая форма общения позволяет активизировать изученный материал и закрепить полученные знания.

Список литературы:

1. Агаева О.В. Обучение диалогической речи на уроках английского языка // Актуальные задачи педагогики: материалы I Междунар. науч. конф. Чита: Издательство Молодой ученый. 2011. С. 92-94.
2. Будниченко Е.П. Обучение диалогической речи на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. М.: Просвещение. 1991. №3. С. 58-60.
3. Калимулина О.В. Ролевые игры в обучении диалогической речи // Иностранные языки в школе. М.: Просвещение. 2003. № 3. С. 18-27.
4. Фокина К.В. Методика преподавания иностранного языка: конспект лекций. М.: Высшее образование. 2009. 158 с.
5. Яшина Е.А. Особенности нарушения сочетаемости лексических единиц в художественном тексте // Вестник Российского Университета дружбы народов. Серия: Лингвистика. 2011. № 2. С. 69-76.

6. Яшина Е.А., Сухарева У.Р. Преимущества обучения иностранному языку на ранних этапах // Научный рецензируемый электронный журнал. Мичуринск: Наука и Образование. 2023. Т.6. № 2.

UDC 37.013.32

FEATURES OF TRAINING DIALOGICAL TYPE OF COMMUNICATION IN A FOREIGN LANGUAGE CLASS

Anastasia Ig. Matveenko

student

nastymatveenko2002@gmail.com

Elena Al. Yashina

candidate of philological sciences, associate professor

yashina@mgau.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Abstract. This article deals with the main stages of teaching the dialogic form of communication in a foreign language, their characteristic features and main differences. The main ways of developing dialogical speech and their characteristics are summarized on the basis of the modern teaching methods. Some exercises demonstrating the communicative approach in a suggested training situation are used for the formation and development of pronunciation, lexical, and grammatical skills can be also implemented in the process of teaching dialogues.

Key words: teaching the dialogical form of communication, dialogical speech, speaking, communicative exercises.

Статья поступила в редакцию 10.05.2025; одобрена после рецензирования 20.06.2025; принята к публикации 30.06.2025.

The article was submitted 10.05.2025; approved after reviewing 20.06.2025; accepted for publication 30.06.2025.