

УДК 372.881.1

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ УЧЕНИКОВ 5 КЛАССА

Татьяна Игоревна Воронко

магистрант

tanuhkaprt@gmail.com

Григорий Дмитриевич Поляков

магистрант

gregory_polyakov@mail.ru

Ольга Александровна Протасова

кандидат педагогических наук, доцент

olga_mich@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В настоящей статье рассматривается ценность учета психологического аспекта при обучении английскому языку в школе, в частности в 5 классе. Изучение психологической составляющей позволяет учителю повысить мотивацию учеников, уровень знаний, развить творческий потенциал.

Ключевые слова: психологический аспект, дидактическая игра, эффективность обучения, психология, индивидуально-психологические особенности, творческий потенциал.

Обычно перед учениками встает вопрос: «А зачем мне учить английский язык?», «Что мне это даст?», «Я никогда не выучу его до конца, так зачем начинать?». Знание английского языка дает огромные возможности для обмена информацией, общения на мировом уровне, это язык международного взаимодействия в сферах науки, бизнеса, дипломатии и технологий.

«Но как заинтересовать учеников, которые только перешли в среднюю школу, создать благоприятный тон урока, получать постоянную обратную связь от учащихся и при этом построить фундаментальную базу знаний для последующего развития» [7].

Методика преподавания тесно связана и с другими науками, такими как философия, психология, физиология, языкознание, сохраняя установленные ими закономерности. В настоящее время существует множество различных методов эффективного обучения английскому языку и в каждой из них главной составляющей является психологический аспект, создающий определенную атмосферу. Известно, что еще в 19 веке психология привнесла много нового в методику преподавания иностранных языков. Подходящим примером можно считать взгляды Вильгельма Вундта, известного немецкого врача, психолога, лингвиста и физиолога, на психологию речи и чувств. Уже позже в психологии установились закономерности для усвоения и познания любого изучаемого предмета, в том числе английского языка, а также была накоплена основная теоретическая база. В качестве примера рассмотрим закономерности, выделяемые Г. Е. Веделем:

- теория единства деятельности и сознания;
- теория поэтапного формирования умственных процессов;
- теория установки;
- концепция открытого и скрытого способа обучения;
- теория степени интенсивности состояния возбуждения учеников в процессе обучения;

- концепция внутренней речи и латентной артикуляции, основного механизма как словесного, так и образного мышления;
- теория латентной вербализации, управляющая нейродинамикой умственных процессов и многим другим.

Анализируя и обобщая вышеизложенные теории и концепции, эффективный результат не может быть достигнут без учета особенностей коллектива, взаимодействия и определенных отношений между учениками, индивидуальных личностных психологических особенностей. Для правильного подхода и построения отношений учителя с классом необходимо изучить психологию каждого отдельного ребенка, уловить их своеобразные особенности, модель поведения, интересы и реакции. В противном случае это не просто повлияет на учебный процесс, а нарушит познавательную деятельность, развитие творческого потенциала. Поэтому основной педагогической задачей преподавателя является организация благоприятных условий для эффективных действий учеников на уроке. В современном мире в основе требований к урокам лежит системно-деятельный подход в целях развития индивидуальности каждого ученика при универсальном способе обучения. Поэтому важно точно определить требования к уроку английского языка, в частности в 5 классе:

- проведение вводного урока для определения уровня подготовки учеников после начальной школы и презентацией-знакомством с новым этапом учебного процесса изучения английского языка;
- определение цели и задач уроков основного учебного процесса;
- формирование содержания и хода урока на основе утвержденной учебной программы;
- дополнение творческой составляющей урока;
- использование метода ситуационного анализа «case-study» на базовом учебном уровне;

- организация выстраивания индивидуальных связей «учитель-ученик», а также использование командной работы.

При составлении урока нужно учитывать дифференциацию учеников для создания у каждого из них ситуации комфорта, свободы и успеха. Необходимо спланировать формы организации работы. Самыми популярными сейчас являются парные или групповые задания, но нельзя забывать про индивидуальные. Для создания благоприятного климата в классе нужно установить контакт с учениками. И главное здесь – слышать, наблюдать, считывать детали и особенности. Это может выражаться в позах учеников, их зрительном контакте с учениками или учителем, потребность в общении или наоборот страх и волнении перед ответом. Все учатся и усваивают материал по-разному: для одной группы учеников языковая сфера будет восприниматься легко, для другой – спокойно, а для некоторых может стать огромным стрессом и развить массу комплексов, которые будут переходить на другие предметы и общую модель поведения ученика в социуме.

В изучении английского, да и любого другого иностранного языка огромная значимость отводится разговорному общению и постоянной практике. И уже на начальном этапе обучения перед учителем встает сложная задача: плавно и осторожно вывести интроверта из своей зоны комфорта, постепенно вводя в общения с другими учениками, а экстраверта научить реверсировать внимание интерес на грамматическую составляющую языка, при этом нужно это делать настолько деликатно, чтобы не вызвать обратного эффекта, не давить на ученика и не вызвать отторжения к урокам и изучению языка в целом. Интроверты тяжело участвуют в совместных дискуссиях и дидактических играх. «Дидактическая игра – вид коллективной учебной деятельности, которая реализуется в форме игры, но обладающая рядом признаков, которые определяют его как форму обучения» [4-6].

При таком методе обучения основная сложность для интровертов – выступление на публике и высказывание своей точки зрения, но при детальном

продумывании своего ответа и определенной подготовке им становится легче, возникает желание говорить и общаться с классом. Интроверты, если не уверены в своих знаниях, то не идут на контакт и не проявляют инициативу. Дело в том, что они боятся ошибиться или подвергнуться критике. И все свои неудачные выступления, замечания, ошибки они надолго запоминают, постоянно прокручивая это в голове. В свою очередь экстраверты не боятся допустить ошибки, высказать некорректную точку зрения, они свободно владеют языком, даже не имея большого лексикографического запаса, при этом не смущаются, используют все средства невербального общения: мимика, жесты, определенные позы. Так, для эффективности обучения нам нужно учитывать тип личности учеников и соответствующие способы их развития и мотивации.

Рассмотрим примеры тем обучения английскому языку 5 класса, используя учебник Английского языка Spotlight [2]. Что интересно и о чем упоминалось выше, что главное в обучении – интерес и мотивация учеников. Первая тема урока «Зачем нам нужен английский язык?». Ярко, красочно, с иллюстрированием текста мы видим: «WelearnEnglish:

- for the internet
- for travel
- for business
- to read books in English
- to watch films in English
- to sing songs in English
- to make friends»[2].

Также, чтобы заинтересовать учеников, используется приведение примеров с известными зарубежными людьми, такими как Mel Gibson как представителя Австралии, Katherine Mansfield и Russell Crowe (Новая Зеландия). Здесь как раз можно рассказать ученикам, какие фильмы можно посмотреть с Мелом Гибсоном, например, «Храброе сердце», с Расселом Кроу

очень популярен и скорее всего мальчики смотрели фильм «Гладиатор» или рассказать о популярной новеллистке Кэтрин. Это немного отвлечет детей, снимет напряжение нового знакомства и создаст благоприятную атмосферу в классе.

Далее следуют упражнения с диалогами знакомства, при которых можно использовать работу в парах. В целях изучения психологии детей, определения типа личности и деликатного установления контакта можно предложить детям на выбор: просто рассказывать или написать на листочке свои реплики и читать, без снижения баллов. Учитель для себя увидит своеобразные особенности детей, сделает заметки и при планировании программы следующего урока учтет подход к каждому ученику. И завершением первого урока может стать упражнение с песенкой, можно послушать всем вместе, а затем спеть ее хором для сплочения класса и финального позитивного аккорда окончания урока.

Вообще анализируя данный учебник и учебную программу хочется отметить, что с точки зрения психологического аспекта эффективного обучения детей, упражнения подобраны структурно и логически корректно, сочетая чередование лексики, грамматики и живого общения с элементами игры. Также на основе данных заданий удобно подобрать эффективные Casestudy для решения задач, которые могут лечь в основу учебных проектов и презентаций, которые сейчас часто используются и являются популярным способом проявления творческих способностей учеников.

Современный стандарт с новыми требованиями к эффективному обучению, открывает возможность развивать творческие способности учеников, повышать их самостоятельность, развить личностные качества. Все это позволяет считать иностранный язык эффективным фактором всестороннего развития личности индивида. Учащийся представляет собой активный творческий субъект, индивид, имеющий потребности в развитии творческого потенциала, самореализации своих способностей и идей в области

изучения английского языка, возможность стремиться к эффективному самообразованию, что в современном мире - одно из основных условий реализации стандарта образования нового поколения.

Обобщая вышеизложенное, можно сделать вывод, что «ведущее место в структуре профессионального образовательного мышления учителя занимает психологический аспект, ведь содержание процесса обучения всегда остается ориентированным на личность, отражает психологические законы и механизмы ее развития и социального бытия» [3].

Список литературы:

1. Ведель Г. Е. Очерк методики преподавания немецкого языка. Воронеж, Изд-во ун-та, 1976. 218 с.
2. Английский язык, 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс // М.: Express Publishing: Просвещение, 2012. 164 с.: ил. (Английский в фокусе). ISBN 978-5-09-025374-1.
3. Романов К. М. Формирование психологического мышления учителя. Саранск, Изд-во Мордов. ун-та. 1994. 108 с.
4. Попова Н.В., Моторина А.Е., Протасова О.А. Использование активных методов обучения на уроках английского языка // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 3.
5. Попова С.В., Ульянов С.С. Обучение иностранному языку в вузе на основе смешанного обучения «перевернутый класс» // Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков: актуальные вопросы и перспективы исследования: сборник научных статей по материалам XXXI Международной научно-практической конференции. Чебоксары: ЧПУ. 2021. С.126-130.
6. Протасова О.А. Формирование социолингвистической и социофонетической компетенций учащихся (Английский язык, общее среднее образование) // Наука и Образование». 2022. Т. 5. № 4.

7. Протасова О.А. Попова А.Н. Развитие мотивации к изучению иностранного языка в средней школе // Организация профильного обучения: модели, ресурсы, возможности сетевого взаимодействия сборник научных статей по материалам II Всероссийской научно-практической конференции. Краснодар. 2024. С. 129-131.

UDC 372.881.1

THE PSYCHOLOGICAL ASPECT OF EFFECTIVE ENGLISH LANGUAGE TEACHING FOR 5TH GRADE STUDENTS

Tatyana Ig. Voronko

master's student

tanuhkaprt@gmail.com

Grigory D. Polyakov

master's student

gregory_polyakov@mail.ru

Olga Al. Protasova

candidate of pedagogical sciences, associate professor

olga_mich@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Abstract. This article examines the value of taking into account the psychological aspect when teaching English at school, in particular in 5th grade. The study of the psychological component allows the teacher to increase the motivation of students, the level of knowledge, and develop creative potential.

Keywords: psychological aspect, didactic game, learning effectiveness, psychology, individual psychological characteristics, creative potential.

Статья поступила в редакцию 10.05.2025; одобрена после рецензирования 20.06.2025; принята к публикации 30.06.2025.

The article was submitted 10.05.2025; approved after reviewing 20.06.2025; accepted for publication 30.06.2025.