

УДК 37.013.32

ПОДХОДЫ В ОБУЧЕНИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Манижа Зухуршо Курбонзода

студент

medik007008@gmail.com

Ольга Игоревна Кирьякова

кандидат филологических наук, доцент

shersh-olga@yandex.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются особенности обучения диалогической речи на уроках английского языка в средних классах. Исследованы также понятия и подходы к обучению диалогической речи.

Ключевые слова: обучение диалогической речи, игровые приемы, развитие навыков, средняя школа, особенности обучения, английский язык.

Одной из главных форм речевого общения является диалогическая речь. В своих исследованиях процесса общения и его классификации А.А. Леонтьев отмечает, что «...Общение есть процесс установления и поддержания целенаправленного, прямого или опосредованного теми или иными средствами контакта между людьми, так или иначе связанными друг с другом в психологическом отношении. Осуществление этого контакта позволяет либо изменять протекание коллективной (совместной) деятельности за счет согласования (рассогласования) «индивидуальных» деятельностей по тем или иным параметрам или, напротив, разделение функций (социально ориентированное общение), либо осуществлять целенаправленное воздействие (объем и качественная специфика которого может определяться как «извне» обществом, так и «изнутри» самой личностью) на формирование и изменение отдельной личности (или непосредственно на ее поведение) в процессе коллективной или «индивидуальной», но социально опосредованной деятельности» [1].

Из всех типов речевой деятельности, к которым относятся говорение, аудирование, чтение, письмо, безоговорочным приоритетом обладает естественная форма речевой деятельности – устная форма [6-9].

По мнению Л.С. Выготского, «...диалогическая речь - это важнейшая языковая функция, которая несёт коммуникативный характер, формируется под влиянием мотивов деятельности, проявляет потребность в живом, естественном общении. Оба партнёра хорошо понимают друг друга, хотя свои мысли формируют в сокращённом виде, в отличие от монологической речи. Их разговорная речь получается краткой, они могут даже не договаривать свои фразы, но при этом хорошо понимать друг друга. Предложения простые и бессоюзные. Общение связно у собеседников, на раздумье у них тратится малое количество времени. Диалогическая речь сопровождается мимикой и жестами и проходит в зависимости от определённых ситуаций» [2].

Обучение диалогической речи на уроках иностранного языка имеет целью формирование коммуникативных компетенций учащихся. По мнению Л.В. Щербы, «диалогическая речь – это не просто речевая активность или речевая практика, а структурно и содержательно специфически новое явление, определяющее характер взаимодействия людей в процессе их иноязычного общения» [5].

Говорение – сложный физиологический и психологический процесс. Общение в диалоге представляет собой ещё более сложный процесс [3]. Так, Е.Н. Соловова отмечает, что в процессе работы над навыком говорения возможны некоторые сложности: «ученики стесняются говорить на ИЯ, боятся сделать ошибки и таким образом подвергнуть себя критике со стороны учителя и одноклассников; учащимся нечего сказать по обсуждаемой проблеме, у них нет достаточной информации по данному вопросу и на родном языке; учащиеся не понимают речевую задачу, а значит и то, что надо делать. Иногда у учащихся не хватает языковых и речевых средств для решения поставленной задачи; когда говорит один ученик, остальные молчат, а значит, есть опасность их исключения из учебного общения, неэффективного использования времени урока; при парных и групповых формах работы учащиеся часто переходят на использование родного языка и допускают много ошибок» [4].

Анализ методических источников показывает, что «для управления диалогической речью используются два типа подготовительных упражнений: 1) речевые, которые развивают навыки, умения самостоятельно высказываться на английском языке; 2) структурные или тренировочные. Эти упражнения помогают детям овладеть аспектами языка (фонетикой, лексикой, грамматикой) по какой-либо теме» [1].

Известно, что работа в диалогах помогает улучшить все аспекты иностранного языка: чтения, аудирования, письма и говорения. Существует ряд упражнений, выполняя которые ученики готовятся участвовать в диалогической речи.

Например, задание может быть таким: прочитайте текст, затем используйте в нём информацию, которая касается именно вас, чтобы получился рассказ о себе:

My name is Ann. I am 11. I live in Tamov, Russia, and I go to school number 16. I have a lot of friends in my group. I study English, and I really like it. I often watch films where actors speak English. I understand nearly everything! Каждый ученик добавляет в это сообщение персональную информацию.

Целесообразно также выполнять упражнения, которые учат детей правильно реагировать на сообщение или вопрос собеседника. На начальном этапе обучения это может быть схема «вопрос-ответ». Например, при изучении темы “My family” вопросы и ответные реплики на них могут быть такими:

How many members are there in your family? – We are four in the family.

Have you got any sisters or brothers? – I have got a sister. She is still a baby.

What are your parents by profession? – My mother doesn’t work, and my father is an engineer.

Do you often spend your spare time together? – Of course, especially in a good weather.

По завершении работы с первым диалогом ученики меняют роли: теперь отвечающий в первом диалоге ученик задаёт вопросы своему собеседнику. На следующем этапе ученики ведут полноценный диалог, попеременно задавая вопросы и отвечая на вопросы собеседника.

Одна из игр, тренирующих навыки диалогической речи, которая очень популярна среди учеников средних классов – “Just Imagine”. Суть её состоит в том, что учитель показывает детям мультфильм с выключенным звуком. Задача учеников – воспроизвести воображаемый диалог. Можно предварительно изложить содержание диалога письменно. Ученики работают в парах.

Во время практики в МБОУ «Гимназия» г. Мичуринска на уроках английского языка в 6 классе мы проходили тему «Profession». Я начала диалог с учениками, спрашивая у них, что такое профессия и какие виды профессий

они знают. Конечно, все отвечали активно, так как данный вопрос был для них легким, некоторые из них даже спорили между собой, путая профессию с хобби. Эта часть урока научила их слушать и понимать друг друга. В развитии навыков диалогической речи также помогают различные игры. В своей практике я использовала игру «From A to Z». Я называла букву, а ученики находили профессии, название которых начинаются с этой буквы. Ребята дали такие ответы:

Accountant, actor, actress, bartender, banker, barber, judge, editor, clown, programmer, waiter, psychologist, horticulturist, illustrator, veterinarian, zoologist, ranger, paleontologist, pharmacist, surgeon, teacher, photographer, receptionist, engineer, electrician, professor, economist, translator, dietician, police officer, doctor, pilot, designer, physician, dentist.

Затем я спросила у учеников, какие профессии им нравятся и кем бы они хотели стать в будущем. Эта часть урока им очень понравилась, они все по одному вставляли и делились своими мыслями о будущем. Половина класса выбрали профессию врача, а остальные другие профессии. Меня удивило, что никто не захотел стать учителем. Тогда я спросила у них, какую пользу приносят выбранные ими профессии человечеству. Все поочередно стали перечислять пользу своих будущих профессий. Потом, чтобы показать ученикам значимость профессии учителя и формировать их диалогическую речь, я использовала игру «Who knows more?» В этой игре ученики разделились на две группы и дали имена своим группам: первая группа — «Coolgirls», вторая группа — «Coolboys». Участники из каждой группы должны по очереди называть преимущества профессии учителя.

Учитель начинает диалог:

What would happen if there were no teaching profession?

Команда «Coolgirls»: We think if there were no teacher, then there would be no doctors, scientists, drivers, electricians, football players and many more interesting professions in the world.

Команда «Coolboys»: We think without a teacher, we could not write, read, develop our learning skills to distinguish between good and evil. Thanking to teachers, we are becoming smart and excellent students!

«Coolgirls»: We would not be able to benefit from the numerous medical and scientific discoveries that have provided us with a high level of civilization and a longer life expectancy.

«Coolboys»: We would live in a world of ignorance, fear, superstition and paganism.

«Coolgirls»: Without a teacher, children could not draw, sing or dance. There would be no school where all the children go. The teacher teaches us not only to write, count and read, but also teaches us to communicate, make friends, help and even trust people and many other smart, good and kind things.

Благодаря этой игре, предложенной мной, ученикам было весело и интересно; они узнали, насколько важна профессия учителя, у них сформировалась правильная ответная реакция на стимулирующие вопросы. Я добилась формирования этого важного умения у учеников.

Мы знаем, что загадки развивают ум, будят мысль и делают учеников наблюдательнее, обогащая их лексический запас. На конечном этапе урока я произносила загадки, а ученики отгадывали их, им было очень весело, все были активны, так как в конце урока их ждали хорошие оценки. Вот эти загадки:

- Furniture, bread and cucumbers are sold by..... (sellers)
- He brings the letter to the house, the long-awaited one...(the postman)
- There is a blue plane in the sky, it is operated by.... (a pilot)
- He is a resident of construction forests, builds houses for us.... (a builder)
- The train is long-voiced, gave us a signal.... (a driver)
- Sews beautifully, smacks famously, needlewoman.... (a dressmaker)
- Like an air princess, in a flight uniform.... (a flight attendant)

Для заучивания фраз повседневного общения целесообразно проводить работу в микродиалогах, которые предварительно заучиваются учениками. Например:

- Good morning, Nick! How are you today?
- Not bad, thanks. But I won't go to school today again.
- What's the matter with you? Do you feel bad?
- Oh, yes. My temperature is high, about 38 degrees, you know.
- Do you take any medicine?
- Yes, I take some vitamins and pills.
- I brought some fruit for you, they are useful.
- Thanks a lot! Let's contact in the evening about the home task in English.
- OK, I'll call you.

Проанализировав результаты урока, проведенного в 6 классе, я поняла, что ученики психологически готовы к самостоятельной работе в диалогах. Нужно отметить, что в настоящее время для развития речи учеников педагог должен иметь коммуникативно-речевые умения.

Список литературы:

1. Вишневский Е. И. Опыт построения упражнений для работы в парах // Иностранные языки в школе. 2005. № 6. С. 33-35.
2. Выготский Л. С. Мышление и речь. // Собр. соч.: В 6-ти т. М., 1983. Т. 2. 50 с.
3. Леонтьев А. А. Психология общения. М., 2005. 350 с.
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс / М.: АСТ. Астрель. 2008. 239 с.
5. Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков в школе. Общие вопросы теории. Учебное пособие для студентов филологических факультетов // М.: Академия. 2002. 112 с.

6. Кожанов К. А., Корсакова Ю. С. К вопросу отбора значимых методов обучения иностранным языкам в условиях образовательной школы: теоретический аспект // Наука и Образование. 2023. Т. 6, № 3. EDN WRHILO.

7. Попова С. В., Ворочай Ж. Н. Диалогический подход как основа обучения иноязычной спонтанной речи // Наука и Образование. 2021. Т. 4, № 1. EDN ZKXCMB.

8. Сухарева Т. Н. К вопросу об эффективных методах обучения устной речи на иностранном языке // Наука и Образование. 2024. Т. 7, № 3. EDN GRDKGE.

9. Баранов В. Е., Кирьякова О.И. Роль игры в обучении иностранному языку в средней школе // Организация профильного обучения: модели, ресурсы, возможности сетевого взаимодействия: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции, Краснодар, 26–27 марта 2024 года. Краснодар: Институт развития образования Краснодарского края, 2024. С. 52-55. EDN HBGHND.

UDC 37.013.32

APPROACHES TO TEACHING DIALOGIC SPEECH IN ENGLISH LANGUAGE LESSONS AT SECONDARY SCHOOL AGE

Manizha Z. Kurbonzoda

student

medik007008@gmail.com

Olga Ig. Kiryakova

candidate of philology, associate professor

shersh-olga@yandex.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article discusses the features of teaching dialogic speech at English lessons in the middle grades. The concept and approaches to teaching dialogic speech are also considered.

Keywords: teaching dialogic speech, game techniques, skill development, secondary school, learning features, English.

Статья поступила в редакцию 10.05.2025; одобрена после рецензирования 20.06.2025; принята к публикации 30.06.2025.

The article was submitted 10.05.2025; approved after reviewing 20.06.2025; accepted for publication 30.06.2025.