

# САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

Корепанова Е. В.<sup>1</sup>,  
кандидат психологических наук, доцент,  
заведующий кафедрой педагогики и психологии  
Социально-педагогического института  
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ,  
г. Мичуринск, Россия  
pip-mgau@yandex.ru

Кизимова В. В.,  
обучающийся 3 курса Социально-педагогического института  
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ,  
г. Мичуринск, РФ.

Аннотация: в статье обосновывается положение о том, что целенаправленная самостоятельная работа студентов в вузе является одной из ведущих форм и обязательным условием воспитания творческой активности будущих учителей, полноценного достижения избранной профессии.

Ключевые слова: эффективность обучения, самостоятельная работа, трудовое воспитание, конструкторские способности, конструирование, творчество.

---

<sup>1</sup> Корепанова Е.В., Кизимова В.В.. pip-mgau@yandex.ru

Одна из задач, стоящих перед школьным преподавателем, состоит в том, чтобы научить молодых людей творчески мыслить, подготовить их к жизни, практической работе.

Если всю систему непрерывного образования разделить на две равные подсистемы, то можно выделить базовое образование, которое обеспечивается учебным заведением, и дополнительное, которое личность осуществляет самостоятельно. Задача вуза - научить студентов учиться, создать устойчивую потребность и готовность к постоянному пополнению и обновлению знаний. Упорная целенаправленная самостоятельная работа студентов в вузе является одной из ведущих форм и обязательным уровнем воспитания творческой активности будущих учителей и полноценного достижения избранной профессии. Подлинные знания - это такие знания, которые человек приобретает сам, активно и сознательно.

В период обучения в вузе самостоятельная работа студентов по методике преподавания технологии в начальной школе проводится: 1) во время аудиторных занятий, 2) вне аудитории (читальном зале, лаборатории), 3) в домашних условиях.

Педагогическое руководство самостоятельной работой студентов при изучении нашего курса состоит в выполнении нижеследующих компонентов.

1. Обработка конспекта лекции. Этот момент часто недооценивается не только студентами, но и преподавателями. Мы знаем, что знания могут быть усвоены только при условии самостоятельного продумывания осмысления готовой информации. Работа с конспектом лекции включает в себя чтение, выделение и подчеркивание основных положений, выводов, запись на полях вопросов, связанных с предшествующей темой, их составление и анализ, запись вопросов, требующих уточнения, выводов.

2. Работа с учебником. Цель - дальнейшее осмысливание и усвоение учебного материала. Студенту надо отобрать материал, дополняющий полученную в лекции информацию, сосредоточить при этом особое внимание на вопросах, не освещаемых в лекции, а вынесенных для самостоятельного

изучения. Эта работа требует умения вычленить основные положения учебника, записать в тетрадях, а потом расширить этот материал при изучении научно-педагогической литературы.

3. Изучение научно-педагогической литературы, включенной в программу лабораторных занятий.

4. Изготовление образцов изделий на основе таких правил:

а) все делай творчески! - Иначе — зачем?

б) учись на лучших образцах,

в) стремись к гармонии, простоте и выразительности,

г) мышление - вот настоящая мать учения,

д) дорогу может осилить только идущий, а науку - мыслящий.

Трудовое обучение как учебный предмет - явление совершенно уникальное. Школьные дисциплины, как правило, опираются на базовые науки, излагают их основы. А почему труд? Всякий его вид конкретен, имеет свои особенности, приемы выполнения. Невозможно научить труду «вообще», тем более нескольким разным видам его за то небольшое время, которое отведено на трудовое обучение. Да и можно ли считать это его целью? К тому же немало школ, где оно поставлено пока еще плохо.

Сейчас уже ясно, что представление о том, что из любого нормального ребенка можно вылепить все, что угодно, ошибочно. Ведь ребенок, прежде всего, человек, личность, пусть и маленькая (по возрасту и росту), еще развивающаяся. А личность, как известно, реализуется главным образом в труде – физическом, умственном и именно в творческой деятельности.

Школа с первых дней ее становления уделяла большое внимание развитию у учащихся самостоятельности в учебной деятельности.

Самостоятельность - это сложное качество личности. Оно формируется дома, в школе, на уроках и во внеклассных занятиях, в общественно-полезной деятельности. Одним из показателей самостоятельности является умение выполнять без посторонней помощи различные задания. Самостоятельная

работа на уроках труда представляет собой многогранную и недостаточно Исследованную проблему.

Мы очень часто, упоминая, что надо учить детей творчеству, надо развивать их самостоятельность, конструкторские способности, художественный вкус, но пока мало знаем о путях достижения этих целей. У нас практически нет методических разработок, где были бы полностью раскрыты данные вопросы. Еще не разработаны формы массового обучения навыкам художественно-конструкторского творчества. Наверно, поэтому мы пока умеем только учить детей изготавливать самодельные игрушки, а не конструировать их. При этом нередко подавляем детское воображение различными ограничениями, нормами, правилами, отбиваем у детей желание что-то придумывать, фантазировать. Возьмем традиционный метод изготовления различных поделок из бумаги и картона, в основном только по образцу и шаблону. Этот метод лишает ребенка возможности импровизации, приобретения собственного опыта конструирования, тормозит развитие творческой инициативы, фантазии. Использовать готовые шаблоны, выкройки очень удобно, они облегчают труд, но такие формы обучения предусматривают в основном формирование только исполнительских действий. Может быть, ребенок в данном случае и получает какое-то удовлетворение в ощущении результатов труда, но его желание придумывать что-то свое, жажда познаний и поисков не удовлетворяются. Только постоянное решение детьми проблемных, творческих задач может способствовать эффективному развитию конструкторских способностей, технического мышления.

Сложности в организации трудового обучения, а самое главное, в самостоятельной работе студентов возникают из-за отсутствия достаточного количества методической литературы, отвечающей современным требованиям программы трудового обучения в начальных классах и доступной студентам из отдаленных районов.

Остановимся на некоторых вопросах организации изучения курса «Методика преподавания технологии в начальной школе». Это, прежде всего

разъяснение студентам задач курса, разработка заданий для самостоятельной работы дома. При этом большая роль отводится изучению контингента студентов. Для повышения качества уроков трудового обучения большую роль играет умение учителя творить, создавать изделия по собственному замыслу, изменять чертежи, рекомендованные на занятиях.

Рассмотрим серию заданий для самостоятельной работы по разделу «Техническое моделирование», которые затрагивают все стороны теоретической, практической и методической подготовки студентов.

1. Разработать урок по изготовлению простейшей модели ветросиловой установки.

2. Составить беседу на (6-10 мин) об использовании силы ветра человеком.

3. Подготовить наглядное пособие для беседы..

4. Сконструировать собственную модель ветряной мельницы.

5. Разработать беседу на тему: «Машины - помощники человека».

6. Составить конспект урока по конструированию моделей автотранспорта.

При изготовлении игрушек-сувениров из природных материалов студенты готовят конструкторско-технические карты, а изготавливая игрушки-сувениры из бумаги на основе конуса, цилиндра, закладки, елочные игрушки, применяют другие материалы (см. рисунки), т. е. надо научить «творить».

Для этого необходимо уметь делать следующее:

1) назвать главные составные части изделия,

2) определить те части, которые можно изменить, сделать из другого материала, получить иную конструкцию, создать собственный материал изделия.

Кроме практических заданий, студенты выполняют и методические, например, разрабатывают конспекты уроков, игровые ситуации, опыты и наблюдения, беседы, проводят уроки труда в студенческой группе, учатся их анализировать.

Проверка домашних заданий методического характера позволяет преподавателю определить, насколько носят уроки труда, проводимые студентами на местах, развивающий и воспитывающий характер. Из конспекта можно узнать, какие навыки и знания дает учитель детям, соответствует ли они требованиям программы. Проверка заданий практического характера показывает, как студенты накапливают образцы изделий с учетом необходимого методического и технического оформления.

Все работы, выполняемые на практических занятиях, студенты монтируют в альбомы, которые могут использовать в своей дальнейшей работе. По данной теме в качестве задания они выполняют творческую работу (изготовить одно изделие по выбору). Следует отметить, что эти работы активизируют деятельность студентов, заинтересовывают их, рождают желание проводить подобную работу с учащимися.

В организации трудового обучения в СПИ еще много нерешенных вопросов. Необходимо искать новые методические приемы, повышающие эффективность обучения, новые формы организации самостоятельной работы студентов.

### **Список литературы**

1. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 112 с.

2. Чернов Е.Д. Совершенствование самостоятельной работы студентов. //Высшее образование в России. – 2013. – № 4. – С.76-79.

# INDEPENDENT WORK OF TEACHERS IN THE PROCESS OF STUDYING THE COURSE "TECHNIQUE TEACHING TECHNIQUE IN ELEMENTARY SCHOOL"

Korepanova E.V.  
candidate of Psychological Sciences,  
Associate Professor, Head of the Chair of Pedagogics and Psychology  
of the Socio-Pedagogical Institute  
Michurinsk State Agrarian University,  
Michurinsk, Russia  
[pip-mgau@yandex.ru](mailto:pip-mgau@yandex.ru)

Kizimova V. V.,  
third-year student  
Social Pedagogical Institute  
Michurinsk State Agrarian University,  
Michurinsk, Russia

**Summary:** The article substantiates the statement that the purposeful independent work of students at the university is one of the leading forms and a prerequisite for the development of creative activity of future teachers, the full achievement of the chosen profession.

**Key words:** learning effectiveness, independent work, labor education, design skills, design, creativity.