

УДК 712.3

## ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА

**Халилеева Е.И.<sup>1</sup>**

Бакалавр ПОБ35ЛА

ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ

г. Мичуринск, Россия

**Чесноков Н.Н.<sup>2</sup>**

Профессор кафедры

ландшафтной архитектуры,

землеустройства и кадастров ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ

г. Мичуринск, Россия

Аннотация: Ландшафтная архитектура – это особый вид архитектурной деятельности, при котором возможно создание и формирование лесопарков, парков, садов, скверов, бульваров, районов отдыха и так далее, то есть мест, пригодных и благоприятных для жизни, деятельности и отдыха человека.

Ключевые слова: искусство, ландшафтная архитектура, топиарное искусство, кустарник, фигурная стрижка.

---

<sup>1</sup> Халилеева Е.И. [ekaterihahalileeva1461972211@gmail.com](mailto:ekaterihahalileeva1461972211@gmail.com)

<sup>2</sup> Чесноков Н.Н. [nikolai.chesnokov.59@bk.ru](mailto:nikolai.chesnokov.59@bk.ru)

Основной характерной особенностью ландшафтного дизайна и архитектуры в целом являются «живые строительные материалы» - вода, растительность, камни, почва, особенности природного рельефа и даже животного мира.

Главная задача при создании ландшафтных композиций-гармонично соотнести и использовать эти материалы в совокупности с искусственной средой. В зависимости от этого созданный ландшафт каждый сезон будет динамично развиваться и приобретать новую, загадочную и удивительную форму.

Ландшафтная архитектура-это междисциплинарная область, включающая географию, математику, науку, технику, искусство, садоводство, технологию, социальные науки, политику, историю и философию. Работа ландшафтного дизайнера может простирается от создания общественных парков и бульваров, включая планирование корпоративных офисных зданий, проектирование жилых помещений и гражданской инфраструктуры до управления большими слепыми зонами или восстановления ухудшенных ландшафтов, таких как шахты или свалки. Ландшафтные дизайнеры работают со всеми типами сооружений и открытых пространств - большими или малыми, городскими или сельскими, а также с "твердыми"/"мягкими" материалами, гидрологическими и экологическими проблемами.

Широта профессиональных задач, над которыми работают ландшафтные дизайнеры, очень велика, в частности:

- Планирование, форма, размер и расположение новых разработок;
- гражданский дизайн и общественная инфраструктура;
- управление водными ресурсами, включая дождевые сады, зеленые крыши и болотных лечение;
- места отдыха и развлечений: поля для гольфа, тематические парки и спортивные сооружения;
- жилые районы, промышленные зоны и коммерческие объекты;

- автомобильные дороги, транспортные сооружения, мосты и транспортные коридоры;
- городской дизайн, городские и городские площади, береговые линии, пешеходные зоны и парковочные места;
- городские зоны регенерации ;
- лесные, туристические или исторические ландшафты и ценные исторические сады и исследования по сохранению;
- бассейны, плотины, электростанции, улучшение добывающих отраслей или крупных промышленных объектов;
- экологическая оценка и ландшафтная оценка, консультации по планированию и предложения по землепользованию.

Самый ценный вклад часто делается в самой ранней стадии проекта в производстве идей и приложению таланта и творческого потенциала к использованию области.

Впервые появился термин "ландшафтная архитектура" чуть более ста лет назад, но это не означает, что история ландшафтного искусства такая короткая. Ее корни уходят в далекое прошлое и имеет богатый опыт и бесценное наследие, которое дошло до наших дней. Первые садово-полевые опыты (около 10 тысяч лет назад) появились в долинах Месопотамии, где находились одни из первых центров местного земледелия. Затем были эфиопские, центральноазиатские, индийские, китайские, средиземноморские, индонезийские, Западносуданские, мексиканские, перуанские центры сельского хозяйства. Так появились первые антропогенные ландшафты (это ландшафт, созданный человеком или природный ландшафт претерпел сильные изменения). Затем эти центры сельского хозяйства стали основными центрами населения и люди стали уделять больше внимания эстетической части ландшафта. Были созданы сады для отдыха и целые комплексы озеленения, однако, стоит учитывать, что это стали в основном заметные лица или в религиозных целях.

Самые старые известные сады были в Египте. Они принадлежали знати, фараонам или жрецам. Это были регулярные сады с бассейнами, декоративными растениями и зонами отдыха. Еще тогда начали применять драматические элементы ландшафтного планирования, например "аллеи сфинксов", аллеи из пальм. Не говоря уже о всемирно известные Висячие сады Семирамиды в Южном Дворце Вавилона, которые считаются одним из семи чудес света. Их строительство велось приблизительно в VII веке до нашей эры. На месте раскопок были найдены массивные кирпичные столбы, на которых, по-видимому, находились сами сады.

Относительно больше информации имеется об античном мире градостроительства, ландшафтной архитектуры и садоводства (VI века до н.э. – IV века н. э.).

Следует отметить гармоничное сочетание построенных городов с природным ландшафтом, так как кажется, что они дополняют друг друга. Акрополь, театры, форумы, террасы Агоры как бы вырастают из ландшафта. Открытые пространства умело используются для создания площадок, рассчитанных на большое количество людей. Например, Афинский Акрополь выглядит как скульптурное завершение скалы, на которой он находится.

#### Список литературы

1. Бельц, Генрих. Фигурная стрижка деревьев.- М. : БММ, 2008. - 126 с.
2. «Декоративные кустарники, или 1000 растений для вашего сада. Иллюстрированный справочник». Коновалова Т.Ю, Шевырева Н.А. Издательство: М.: ЗАО «Фитон+» 2004г. Стр. 157.
3. Чесноков Н.Н., Митрохин М.А., Чеснокова В.Н., Митрохин П.М. Проблемы сохранения и перспективы развития природных

территорий парков Тамбовской области./Н.Н.Чесноков,  
М.А.Митрохин, В.Н. Чеснокова, П.М. Митрохин // Ялта, Сборник  
научных трудов ГНБС.2018. Том 147.-С.255-256.

## LANDSCAPE ARCHITECTURE

Khalileeva E. I.

Bachelor ПОБ35ЛА

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Chesnokov N. N.

Professor, Department of

landscape architecture

land management and inventories of the Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation: Landscape architecture is a special type of architectural activity in which it is possible to create and form forest parks, parks, gardens, squares, boulevards, recreation areas, and so on, that is, places suitable and favorable for human life, activity and recreation.

Key words: art, landscape architecture, topiary art, shrub, curly haircut.

