

УДК 372.881.1

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ ШКОЛЬНИКОВ (ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ)**

**Ангелина Романовна Киселева**

студент

angel.777-703@yandex.ru

**Ольга Александровна Протасова**

кандидат педагогических наук, доцент

olga\_mich@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

**Аннотация.** В настоящей статье рассматриваются современные методические особенности обучения чтению, основные виды чтения, этапы формирования письма и развития умений, комплекс упражнений для развития навыков чтения и письма.

**Ключевые слова:** чтение, обучение иностранному языку, упражнения, контроль смежных навыков и умений, техника чтения, современная школа, навыки письма.

Проблема методики обучения иностранному языку в современной школе является неотъемлемой частью учебной деятельности, с которой сталкиваются большинство учителей в процессе иноязычного обучения школьников.

От качества языковой подготовки профессионалов разного профиля зависит налаживание контактов с зарубежными партнерами и решение вопросов, касающихся профессионального роста. Можно сказать, что призвание школы - обеспечение знаний языка таким образом, чтобы школьник мог позволить себе в будущем заниматься иностранным языком и его изучением самостоятельно, или продолжить его изучение в период вузовского, или послевузовского образования.

Будет ли обучение языку успешным зависит, в большей части, от верно выбранной методики преподавания и подачи новой информации обучающимся, зависит от умения учителя использовать инновационные методы в составе решения, поставленных перед учителем, образовательных задач. Чтение - один из видов речевой деятельности обучающихся, направлено на осмысление и восприятие того, что прочитал школьник в тексте. Чтение, которое есть в иностранном языке не похоже на родное, но есть то, что объединяет - дает осознанность, а вместе с тем помогает войти в среду и быть на одном уровне с иностранцами, суметь их понять, а также избежать культурного шока [2].

В человеческом мышлении присутствуют мыслительные операции синтеза, анализа, обобщения, прогнозирования и умозаключения. Анализ - мыслительный процесс, в котором одно целое распадается на части. Приведем пример: школьник во время урока получил задание - описать картинку из учебника на иностранном языке, иными словами, считать ее. Обладая умением анализировать и имея способность к синтезу, ученик рассказывает о картинке в целом и описывает в подробности детали.

Преподаватель иностранного языка в процессе урока ставит перед собой цель - «научить обучающегося независимо от вида речевой деятельности уметь

извлекать информацию из текста в определённом объёме, чтобы достичь поставленную речевую цель надо применить инновационные технологии чтения» [3]. Чтение способствует формированию и контролю смежных умений и навыков, а также даёт возможность ученикам качественно запомнить новый материал, который был изучен на классном уроке, и выполнять задания, направленные на развитие коммуникативных компетенции. Умения читать, использовать разные технологии при выборе нужной информации из текста, выстраивать и выполнять упражнения формируются, когда ученик, выполняя их, опирается на исходный текст и письменные задания, прикрепленные под текстом. В основу каждого из данных умений заложена техника чтения [1].

Существуют особенности формирования техники чтения на начальном этапе. Она формируется, когда: происходит соотнесение зрительного /графического образа речевой единицы с её слухоречедвигательным образом; в свою очередь, соотнесение слуха речи двигательных образов речевой единицы с их значением. Педагог для того, чтобы правильно сформировать технику чтения ставит перед собой задачи, которые будут в дальнейшем применены им в процессе обучения:

1. Избежать стадию, находящуюся между образом, который тесно связан с географически- содержащим речевую единицу и её значение;
2. С учётом того, что школьник повысит единицу воспринимаемого, то запоминать материал обучающимся станет гораздо легче.
3. Следуют увеличить единицу воспринимаемого текста, довести её до синтагмы, при этом сделать это до конца первого учебного года;
4. Техника чтения с количеством слов, прочитанное школьником за время, которое считается нормой для того, или иного возраста, можно легко достичь, если соблюдать: темп чтения, интонацию и нормы ударения.

В методике есть параметры, по которым выставляются оценки за технику чтения:

1. Темп чтения
2. Верно поставлено ударено в тексте;
3. Паузы (паузации);
4. Интонация(интонирование), верно выбранная, исходя из содержания теста;
5. Понимание учеником прочитанного.

В методике обучения чтению принято выделять следующие формы и виды чтения. По мнению Е. Н. Солововой существует такие виды чтения, как: аналитическое, изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое.

В зарубежной методике выделяют такие виды чтения, как:

skimming (определение основной темы/понимание смысла и определение, зачем рассказан текст);

scanning (умение найти определенную информацию в тексте);

reading for detail (доскональное понимание текста не только на уровне содержания, но и идеи) [3].

Существует много определенных заданий, направленных на умение читать бегло и грамматически верно на иностранном языке. Составленные задания должны не просто быть верно выполнены, но и преобразовывать текст в конкретное упражнение и настраивать обучающегося, ставя перед ним цель-получение конечного результата, нацелить школьника на глубинный разбор и понимание (например, «Прочти и объясни основную идею», «Прочитай, найди, выяви...» и др.).

В современном мире, когда много новшеств и технологическая сфера шагнула далеко вперед образование не осталось не затронутым, поэтому, урок иностранного языка тоже претерпел изменения и навыки письменной речи

достигли большего значения, чем было и стали объектом исследований для основного состава современных ученых. Не так давно стали пользоваться популярностью информационно-коммуникационные технологии и в связи с этим новшеством преподаватели и обучающиеся стали применять их на уроках иностранного языка, открыв для себя новые возможности [4].

Рассмотрим, как именно был сформирован процесс обучения письму. Для этого следует обратить внимание на психолого-педагогические особенности ребенка, которые эволюционировали со временем. Благодаря ученым мы знаем о существовании шести этапах, на которых развивалась методика в иностранном языке, в данном исследовании узнаем на всех ли шести этапах речь письменная являлась автономным видом речевой деятельности.

На каждом из шести этапов присутствуют индивидуальные особенности, которые присущи лишь одному этапу. 1917—1930 гг.- первый этап и основное в нем: стояла задача сохранения самого предмета «Иностранный язык» в школах. В период с 1917 по 1930 гг. в школах не было уроков, на которых учили бы писать. Обучение было построено лишь на правильном прочтении текста и проверке на сколько хорошо его поняли ученики.

Второй этап начинается с 1941 - военное и захватывает время после Великой Отечественной войны. В данном временном промежутке перед школьниками стояла задача не только правильного прочтения текста, но и его перевод- появление письменной речи, происходит отказ от того, чтобы в школах обучали исключительно устной речи. Речь письменная не была в центре, но она была вспомогательным средством обучения: ученики делали кратко записывали за преподавателем.

С течением времени в 1960-е гг. произошел резкий всплеск в обществе, который был связан со знанием языка- наступление третьего этапа. В этот исторический период были немного скорректированы принципы в обучении, но

письмо так и осталось вспомогательным средством и не сменило устную основу для обучающихся и учителей.

Следующий этап отличается от предыдущих тем, что уроки направлены на развитие речевых навыков и умений, но письменно по-прежнему, отводилась второстепенная роль. Самым действенным в то время было переписывание и писать под диктовку.

Самостоятельная работа учеников признается основной на пятом этапе, 1980-е гг. Здесь мы слышим об общении, иными словами, о коммуникации и это нашло место в коммуникативной методике в процессе обучения иностранному языку. Ведущая- речевая деятельность, которая включает в себя: говорение, аудирование (записи), чтение, письмо.

Последний, шестой этап тесно связан с современной методикой. В её основе лежат свойства коммуникативности, системности, функциональности. Заложена в обучении иностранному языку коммуникативная компетенция, успешное формирование которой зависит от того, на сколько успешно усвоены навыки речевой деятельности всех компонентов: чтения, говорения, аудирования и письма. На этом этапе эволюции общества меняется социальный заказ, который становится основополагающим на следующей ступени развития умений письменной речи [5].

В настоящее время быстрыми темпами входит в современную жизнь технология Веб 2.0, когда все должны уметь не только говорить и читать, переводить на иностранном языке, но и суметь выразить свои мысли на письме, потому что большую часть своего времени при современной жизни мы тратим на социальные сети, где люди общаются, как формально, так и неформально. Следовательно, от того, насколько грамотно человек может выразить свои мысли письменно, зависит его успешное взаимодействие с другими людьми.

### **Список литературы:**

1. Иванова Т.В., Сухова И.А. Теория и методика обучения иностранному языку: Базовый курс лекций. Часть II / Уфа: Изд-во БГПУ. 2008.
2. Опарина Е.А. Методика обучения иностранным языкам в схемах и таблицах: Конспекты лекций / Ряз.гос.пед. ун-т им. С.А. Есенина. Рязань. 2005.
3. Попова С.В., Протасова О.А., Бурцева К.А. Обучение аудированию на уроках иностранного языка в школе // Наука и Образование. 2022. Т. 5. № 2.
4. Протасова О.А. Формирование социолингвистической и социофонетической компетенций учащихся (Английский язык, общее среднее образование) // Наука и Образование. 2022. Т. 5. № 4.
5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед.вузов и учителей / М.: Просвещение. 2002.

**UDC 372.881.1**

## **METHODOLOGICAL FEATURES OF TEACHING READING TO SCHOOLCHILDREN (FOREIGN LANGUAGES)**

**Angelina R. Kiseleva**

student

angel.777-703@yandex.ru

**Olga A. Protasova**

candidate of pedagogical sciences, associate professor

olga\_mich@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

**Annotation.** This article discusses the modern methodological features of teaching reading, the main types of reading, the stages of writing formation and development of skills, a set of exercises for the development of reading and writing skills.

**Keywords:** reading, foreign language teaching, exercises, control of related skills and abilities, reading technique, modern school, writing skills.

Статья поступила в редакцию 20.09.2024; одобрена после рецензирования 20.10.2024; принята к публикации 30.10.2024.

The article was submitted 20.09.2024; approved after reviewing 20.10.2024; accepted for publication 30.10.2024.