

УДК 712.4

СОЗДАНИЕ ЦВЕТОЧНЫХ КОМПОЗИЦИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ГОРОДСКОМ ОЗЕЛЕНЕНИИ

Галина Валентиновна Баженова

магистрант

tina68ru@mail.ru

Ольга Александровна Рудая

ассистент

usuri85@mail.ru

Анастасия Геннадьевна Нечепорук

кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

anecheporuk222@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются принципы формирования цветочных композиций, а также виды цветников, используемые в городском озеленении.

Ключевые слова: городское озеленение, цветочное оформление, городской цветник, виды цветников, цветочные композиции.

Цветочное оформление играет важную роль в городском озеленении, выполняя не только экологическую, эстетическую, но и психоэмоциональную функцию [1]. Как правило, в городских цветниках используют однолетние растения. Однако в связи с большими финансовыми затратами и сложностью ухода за однолетниками, в последнее время в озеленении территории стали применять многолетние культуры.

В ландшафтном проектировании используют следующие виды цветников: солитеры, миксбордеры, партеры, рабатки, бордюры.

Солитеры – одиночные посадки растений, обычно расположенные в центре газона, около деревьев, либо рядом со зданием.

Миксбордеры – групповые посадки растений, повторяющиеся с определённым интервалом. Такие цветники обычно создаются в пейзажном стиле и занимают обширную площадь (3 – 5 м²).

Партеры – цветники из однолетних и многолетних растений, выполненные в регулярном стиле, имеющие строгую геометрическую форму.

Рабатки – цветники прямоугольной формы, шириной от 50 см до 3 м., которые располагаются вдоль дорожек.

Бордюры – однолетние и многолетние растения, которые окаймляют другие посадочные насаждения. Такие цветники имеют узкую вытянутую форму шириной до 50 см.

При проектировании городского цветника на благоустраиваемой территории необходимо в первую очередь рассмотреть принципы его формирования. Поэтому целью исследования стало изучение алгоритма создания цветочных композиций.

Для того чтобы создать композицию из многолетних цветов, необходимо изучить:

1. функции цветника;
2. растения, подходящие к одной экологической группе;
3. декоративные признаки растений;
4. законы композиции.

Городской цветник включает в себя следующие функции: эстетическую, ароматную, психологическую, оздоровительную, экологическую.

В местах активного отдыха (бульвары, парки, скверы) необходимо создавать цветники, выполняющие эстетическую и ароматную функцию, при этом высаживаемые растения должны быть гипоаллергенными [2,3].

На территориях ограниченного пользования (больницы, школы, детские сады) применяют однолетние и многолетние культуры, играющие психологическую и оздоровительную роль. Также важно помнить, что в озеленении учебных заведений нельзя использовать колючие и ядовитые растения [4].

Цветники, которые размещают вдоль разделительных полос и автомобильных дорог должны быть пыле- и газоустойчивые. Как правило, они выполняют экологическую функцию.

Следующим важным параметром при создании городских цветников является выбор растений, подходящих к одной экологической группе. При этом необходимо подбирать однолетние или многолетние культуры, приспособившиеся к какому-то одному фактору внешней среды: по отношению к свету, почве, влаге.

Также важно учитывать декоративные признаки растений. По декоративным признакам цветочные растения делятся на красивоцветущие и декоративно-лиственные [5].

Красивоцветущие растения характеризуются красивой формой и окраской цветов. Чаще всего в городском озеленении применяют следующие виды красивоцветущих растений – пионы, ирисы, флоксы, розы [6]. В цветниках в природном стиле используют астильбу, астранцию, герань кроваво-красную, тысячелистник, шалфей дубравный.

Декоративно-лиственные растения отличаются интересной формой или необычной окраской листьев и стеблей. Они создают фон для красивоцветущих однолетников и многолетников. Также придают объем цветникам, заполняя пространство и скрывая пустующие места после того, как отцвели

красивоцветущие растения. В городских цветниках в основном высаживают неприхотливые декоративно-лиственные растения – это хосты, гейхеры, колеусы, роджерсии, брунеры.

Далее при создании городского цветника необходимо изучить законы композиции. Любая композиция из растений – это объединение в гармоничное целое отдельных растительных форм и ландшафтных элементов. Чтобы добиться этой гармонии, следует учитывать основные принципы растительной композиции – пропорции и ритм, контраст и нюанс, симметрия и асимметрия, цвет и светотень.

Исходя из вышеизложенного можно сделать выводы, что при создании цветочной композиции, используемой в городском озеленении необходимо:

- изучить функции цветника,
- научиться подбирать растения, подходящие к одной экологической группе,
- учитывать декоративные признаки растений;
- применять законы композиции.

Список литературы:

1. Горлова С. В., Чесноков Н. Н., Рудая О. А. Экологические принципы озеленения городских территорий // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 1.
2. Зудилин О.Е., Раздорская И.Н., Некрасова Л.С. Предложения по благоустройству центрального парка в городе Усмань Липецкой области// Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 3.
3. Попова И.Н., Рязанов Г.С. Зеленое строительство и производство // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 2.
4. Раздорская И.Н., Рязанов Г.С., Рязанова В.В. Сравнительный анализ благоустройства и озеленения территории детских садов в г. Мичуринск Тамбовской области // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 4.

5. Рязанова В.В., Губин А.С., Нечепорук А.Г. Контейнерное озеленение города // Наука и Образование. 2023. Т. 6. № 4.

6. Самойлова О.В., Рудая О.А., Чесноков Н.Н. Ландшафтная архитектура: современное направление // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 1.

UDC 712.4

CREATION OF FLOWER COMPOSITIONS USED IN URBAN GREENING

Galina V. Bazhenova

master student

tina68ru@mail.ru

Olga A. Rudaya

assistant

usuri85@mail.ru

Anastasia G. Nечeporuk

candidate of agricultural sciences, associate professor

anecheporuk222@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article discusses the principles of forming flower beds, as well as the types of flower beds used in urban landscaping.

Key words: urban landscaping, flower arrangement, urban flower garden, types of flower beds, flower arrangements.

Статья поступила в редакцию 03.05.2024; одобрена после рецензирования 13.06.2024; принята к публикации 27.06.2024.

The article was submitted 03.05.2024; approved after reviewing 13.06.2024; accepted for publication 27.06.2024.