

УДК 373.3

ТЕХНОЛОГИЯ МАКЕТИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ИНИЦИАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Наталья Викторовна Кузнецова

кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

K-natali2008@yandex.ru

Юлия Александровна Федулова

кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

yulia_fed@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье рассмотрена современная технология макетирования и ее роль в развитии инициативного поведения обучающихся младших классов. Дана характеристика принципов осуществления данной технологии, освещена методика ее реализации в образовательном процессе, а также приведены примеры различных видов макетов, которые могут быть изготовлены на уроках и во внеурочной работе в начальной школе.

Ключевые слова: инновационная технология, макетирование, макет, модель, начальная школа, образовательный процесс.

Достаточно новой технологий развития инициативности поведения младших школьников является *макетирование*, под которым понимается процесс организации конструкторско-творческой деятельности обучающихся, обеспечивающей решение учебно-воспитательных задач, а также успешного протекания этапов социализации. В основе технологии макетирования лежит макет, представляющий собой объемное изделие, демонстрирующий отдельные объекты, явления, события, но в маленьком размере.

Использование технологии макетирования подчинено ряду принципов, закрепленных в ФГОС:

- реализация индивидуального подхода в образовательной практике;
- организация совместной деятельности детей и взрослых;
- формирование и поддержка инициативного поведения обучающихся при реализации различных видов деятельности;
- установление взаимодействия с родителями.

Использование технологи макетирования в образовательном процессе начальной школы имеет ряд достоинств, среди которых можно выделить простоту реализации, вовлечение обучающихся разного возраста и уровня подготовки в работу по изготовлению макета, возможность развития устойчивого познавательного интереса через участие школьников в практической деятельности, а также комплексного воздействия на мыслительные способности обучающихся. Кроме того, данная технология обладает широкими возможностями по оптимизации образовательной среды для младших школьников, создает условия для эффективного формирования исследовательских навыков и является нестандартным способом диагностики степени освоения учебного материала [2].

В образовательной практике распространены несколько классификаций макетов. Дадим характеристику типам макетов по Н.А. Коротковой. Так, макеты-модели представляют собой целостный объект в уменьшенном масштабе, отражающий фасадную часть и вертикальный разрез помещения какого-либо здания (жилого, производственного и т.д.). Например, макет

русской избы, который изготавливается при освоении навыков работы с картоном и бумагой в начальной школе (рис. 1).



Рисунок 1 - Макеты-модели русской избы, изготовленные обучающимися начальной школы

Разновидностью макетов являются макеты-карты, т.е. плоскости размером не менее 50х60 см с изображением плана-схемы и объектов-маркеров пространства, отображающими определенную территорию (природную зону, дорогу, перекресток и т.д.). Данный тип макетов позволяют ребенку представить определенный сюжет или разыграть ситуацию на изображенной территории (рис. 2).

Еще один тип макета представляет собой плоскость с обозначенной цветом и рельефом природной территорией. Это так называемый ландшафтный макет-карта, для которого характерны строго определенные цветовые обозначения и типичные особенности изображаемых явлений (деревья, кустарники, изгородь и т.д.) (рис. 3).

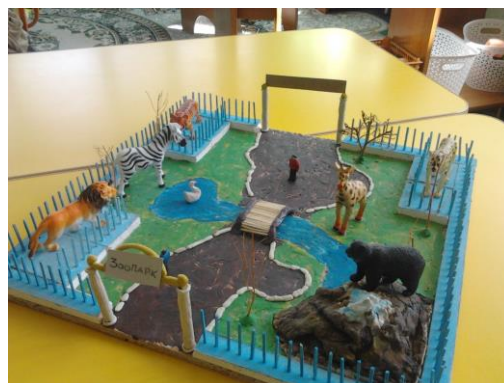


Рисунок 2 – Макеты-карты



Рисунок 3 - Ландшафтные макеты-карты

Макет, представляющий собой знак, который наводит обучающихся на проигрывание определенной ситуации и очерчивает границы игрового пространства, называется универсальным. Данный вид макетов предназначен для проигрывания различных ситуаций с использованием мелких игрушек-действующих лиц (рис. 4).

Кроме рассмотренной выше классификации, макеты могут быть:

– настольными, границы которых очерчены определенными размерами стола, подставки и т.д.;

- подиумными, которые размещают на специальных подставках;
- напольными, которые довольно крупные, объемные по размеру и имеют более подробное изображение объекта или местности;
- настенными, представляющие собой объемные картины с передним предметным планом [1].



Рисунок 4 - Универсальные макеты

Тематика макетов может быть самой разнообразной, что также является их достоинством при использовании в образовательном процессе, а также позволяет решить целый круг педагогических задач:

- изучение определенных ситуаций, явлений, среды обитания живых организмов;
- закрепление и систематизация знаний обучающихся по определенной теме учебной программы;
- моделирование и последующее решение ситуаций, разыгранных на основе макета;
- развитие познавательной активности обучающихся;

- развитие речи детей при построении рассказа в соответствии с представленной на макете ситуацией и коммуникативных навыков;
- расширение словарного запаса детей;
- раскрытие творческого потенциала обучающихся как при изготовлении макета, так и при моделировании возможных ситуаций;
- развитие у школьников мыслительных операций (мышления, памяти, воображения);
- воспитание толерантности, умений работать в коллективе;
- развитие мелкой моторики рук в процессе изготовления макета.

Макеты, которые изготавливают учащиеся, могут в дальнейшем использоваться в практике преподавания учебных предметов в качестве наглядного пособия, но при условии, что отвечают следующим требованиям:

- устойчивы и мобильны;
- удобны и доступны для свободного выбора проигрываемой ситуации;
- качественно и эстетически исполнены.

При внедрении технологии макетирования необходимо реализовать ряд последовательных этапов:

– *предварительный*, в ходе которого осуществляется изучение будущего объекта по фотографиям, рисункам, картинам. Отбор материала для изготовления макета также осуществляется на этом этапе;

– *собственно изготовление макета*, или основной, при реализации которого включаются такие виды продуктивной деятельности, как конструирование, моделирование и художественно-изобразительное творчество. Создать органичное игровое пространство помогают персонажи, дополнительные элементы, соответствующий антураж. Также на данном этапе происходит тесное и плодотворное взаимодействие обучающихся родителями в рамках совместной продуктивной деятельности;

– *организация работы с готовым макетом*. Учитель совместно с обучающимися продумывает возможные ситуационные задачи, проблемные задания, возможные способы их решения, которые можно разыграть с

использованием игрового пространства макета. Подобные игровые методики развивают интеллектуальные качества обучающихся, их инициативу и волевые усилия. У школьников появляются вопросы, касающиеся предметов и явлений, представленных на макете, что говорит о высоком уровне любознательности [3].

Технология работы с макетами открывает множество возможностей для реализации самостоятельной деятельности обучающихся, а также создает условия для развития творческого познавательного мышления и активной поисковой деятельности.

Список литературы:

1. Кротова Т.А., Сазонова Р.А. Макетирование как способ организации образовательного пространства в ДОУ // Формирование и развитие новой парадигмы науки в условиях постиндустриального общества. Уфа. 2022. С. 104-106. EDN YPPZLQ.

2. Кузнецова Н.В. Условно-графическая наглядность в обучении основам безопасности жизнедеятельности // Вопросы педагогики. М.: Институт стратегических исследований. 2020. № 9-2. С. 150-154. EDN WIGCGW.

3. Макарова О. С. Макетирование как ведущий способ познания форм окружающего мира и создания их моделей // Вестник ИМСИТ. 2020. № 4(84). С. 21-25. EDN MXLFUN.

UDC 373.3

THE TECHNOLOGY OF MAKING LAYOUTS IN THE PROCESS OF DEVELOPMENT INITIATIVE BEHAVIOR OF YOUNGER STUDENTS

Natalia V. Kuznetsova

candidate of agricultural sciences, associate professor

K-natali2008@yandex.ru

Yulia A. Fedulova

candidate of agricultural sciences, associate professor

yulia_fed@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Abstract. The article examines the modern technology of making layouts and its role in the development of initiative behavior of elementary school students. The characteristics of the principles of implementation of this technology are given, the methodology of its implementation in the educational process is highlighted, and examples of various types of layouts that can be made in lessons and extracurricular activities in primary school are given.

Key words: innovative technology, production of a layout, layout, model, primary school, educational process.

Статья поступила в редакцию 03.05.2024; одобрена после рецензирования 13.06.2024; принята к публикации 27.06.2024.

The article was submitted 03.05.2024; approved after reviewing 13.06.2024; accepted for publication 27.06.2024.