

# **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМА СИНКВЕЙН НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ АГРАРНОГО ВУЗА**

Воропаева В.А.

к.ф.н., доцент

кафедра иностранных языков

и методики их преподавания

ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ,

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются дидактические и диагностические возможности использования приёма синквейн в условиях преподавания английского языка в аграрном вузе.

Ключевые слова: синквейн, инновационные технологии, креативность, рефлексия, диагностика, дидактический приём.

Одним из условий организации успешной учебной деятельности студентов аграрного вуза является использование инновационных педагогических технологий. В современной педагогике накоплено большое разнообразие интерактивных подходов, направленных на организацию эффективной познавательной деятельности, на обеспечение оперативного мониторинга качества полученных знаний. Инновационные технологии позволяют совершенствовать и оптимизировать учебный процесс, делать формы учебной работы более интересными, обеспечивать положительную мотивацию обучения, усовершенствовать контроль знаний, умений и навыков.

Основными принципами инновационного обучения являются креативность, усвоение знаний в системе, нетрадиционные формы и приёмы учебной работы. Одним из эффективных дидактических приёмов является синквейн. Ряд методистов [Марушина О.А. 2012], [Тимакова А.В. 2014], [Бахман Е.В. 2013] полагают, что синквейны полезны в качестве инструмента для синтезирования сложной информации, в качестве среза оценки понятийного и словарного запаса студентов.

Синквейн (от фр.cinquains, англ. cinquain) - пятистрочная нерифмованная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии. Форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крепси, опиравшаяся на изучение японских силлабических миниатюр хоку и танка. В России синквейн используется в дидактических целях с 1997 года. Дидактический синквейн основывается не на слоговой зависимости, а на содержательной и синтаксической заданности каждой строки. Написание синквейна требует от автора находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы, кратко их формулировать.

Синквейн строится по определённым правилам. Первая строка заключает в себе одно слово, обозначающее предмет, о котором пойдёт речь. Обычно это существительное или местоимение. Вторая строка состоит из двух слов,

обозначающих признаки данного предмета. При этом используются прилагательные или причастия. Третья строка представляет действие предмета. Как правило, это глаголы или деепричастия. Четвёртая строка выражает отношение к предмету и состоит из четырёх слов. Пятая строка представлена одним словом, выражающим суть предмета.

Обращение к теме синквейна в условиях преподавания английского языка в аграрном вузе объясняется стремлением найти новые нестандартные приёмы работы с лексикой, разнообразить процесс обучения. Синквейн как дидактический приём обладает большим педагогическим потенциалом для решения многих задач в процессе обучения иностранному языку. В неязыковом вузе аграрного профиля обучение направлено на развитие двух видов коммуникации: чтение с целью получения информации (письменная коммуникация) и умение сказать и понять сказанное (устная коммуникация). При этом преподавание строится в соответствии с чёткой целевой установкой на профессионально-ориентированное обучение. Целью обучения является не количество информации, а умение управлять этой информацией. Именно умению грамотно обрабатывать информацию и творчески её представлять в определённой форме способствует приём синквейн. Применение синквейна на занятиях способствует развитию аналитических способностей студентов, рефлексивности, креативности, мобильности, коммуникативности, стимулированию самостоятельной поисковой творческой деятельности. Основные образовательные задачи обучения студентов приёму синквейн - умение выделять причинно – следственные связи, рассматривать новые знания в контексте имеющихся, отделять главное от существенного в тексте, понимать, как различные части информации связаны между собой.

В процессе составления студентами синквейна происходит краткое резюмирование изучаемого материала, что используется в качестве оценки понятийного и словарного багажа студентов. Изучаемый материал приобретает эмоциональную окраску, что способствует повышению интереса

к занятиям. В ходе работы по данной технологии студенты не только способны углубить свои знания по любой теме, но и совершенствовать умения работать с дополнительным источником информации.

Использование синквейна помогает преподавателю решать многие образовательные задачи: синквейн как приём постановки темы занятия, синквейн как обобщение работы по тексту, синквейн как опора для пересказа текста, как способ проверки домашнего задания, как способ закрепления изученной лексики. Основной задачей преподавателя, применяющего приём синквейн, является необходимость продумать чёткую систему логически взаимосвязанных элементов и научить студентов выразить в краткой форме своё мнение о явлении или событии. Студентам объясняются основные правила написания синквейна, приводятся несколько примеров, затем объявляется тема, фиксируется время на данный вид работы, заслушиваются варианты синквейнов студентов.

Опыт преподавания английского языка в аграрном вузе показал целесообразность использования данного приёма на любом этапе занятия. Доступность формы синквейна позволяет применять его в группах разного уровня подготовки по иностранному языку. При этом можно отметить широкий перечень дисциплин, изучаемых студентами аграрного вуза, содержание которых становится материалом изучения на английском языке. Достоинствами синквейна является применимость практически к любому предметному содержанию, доступность формы творческой деятельности, минимальные временные затраты.

Синквейн является эффективным средством рефлексии, когда необходимо построить собственное рассуждение, аргументировать свою точку зрения, т.е. формировать навык самопознания и самосовершенствования.

Таким образом, составление синквейна на занятиях по иностранному языку позволяет грамотно сочетать элементы трёх основных образовательных систем: информационной, деятельностной, личностно-ориентированной.

Использование приёма синквейн является актуальным в контексте требований ФГОС ВПО третьего поколения, связанных с применением в высшем образовании современных технологий обучения, направленных на формирование профессиональных компетенций, развитие творческого мышления. Дидактические и диагностические возможности синквейна позволяют считать применение данного приёма в учебном процессе продуктивным и методически оправданным.

#### Литература:

1. Бахман Е.В. Синквейн на уроках химии //Школа день за днём. 2013.
2. Забалуева А.М. Формирование учебно-познавательной компетенции студентов вуза. Дисс. к.п.н. 130008 – Теория и методика профессионального образования. Ставрополь. 2010.
3. Марушкина О.Ф. Синквейн на уроках литературы.2012/[http: usportal.ru//shkola/literatura/library/sinkvein](http://usportal.ru/shkola/literatura/library/sinkvein)
4. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения. М.: Центр Академия.2008.176 с.
5. Тумакова А.С. Виды синквейнов.2014/[http:// cinquain /ru/](http://cinqvain.ru/)
- 6.[http://ru /wikipedia.org/wiki/ синквейн.](http://ru.wikipedia.org/wiki/синквейн)

**USING OF THE RECEPTION OF THE CINQUAIN IN ENGLISH  
CLASSES IN THE CONTEXT OF AGRARIAN UNIVERSITY**

Voropaeva V. A.

k.f.n., associate Professor

Michurinsk State Agrarian University,

Michurinsk, Russia

Summary. The article discusses the didactic and diagnostic possibilities of using synquain in terms of teaching English in an agricultural university.

Keywords: synquain, innovative technologies, creativity, reflection, diagnostics, didactic technique.