

УДК 159.99

НАСТАВНИЧЕСТВО: УЧИМСЯ ВМЕСТЕ

Галина Анатольевна Баудер

кандидат филологических наук, доцент

tatmila@yandex.ru

Людмила Игоревна Полунина

кандидат филологических наук, доцент

tatmila2@yandex.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. Профессионализм педагогических работников системы образования анализируется в рамках Национального проекта «Образование» на 2019 – 2024 годы. Интерес вызывает проблема использования современных форм и методов, одним из которых является наставничество. Молодые специалисты имеют преимущество в знаниях о новых современных подходах образования и воспитания, практически в совершенстве владеют информационно-коммуникативными технологиями. Большую профессиональную отдачу имеет союз опытных и молодых специалистов. Сотрудничество данного тандема обоюдовыгодно, т.к. и наставник, и молодой специалист совершенствуются.

Ключевые слова: наставничество, тьюторство, образование, педагогика.

Профессионализм педагогических работников системы образования рассматривается в рамках Национального проекта «Образование» на 2019 – 2024 годы. Анализу подвергается проблема использования современных форм и методов, одним из которых является наставничество. В.В. Путин заметил: «Это должно быть эффективное современное наставничество, передача опыта, конкретных навыков». Молодые специалисты выигрывают в знаниях о новых современных подходах образования и воспитания, практически в совершенстве владеют информационно-коммуникативными технологиями. Сотрудничество опытных и молодых специалистов обоюдовыгодно, т.к. и наставник, и молодой специалист совершенствуются.

Педагогический терминологический словарь рассматривает наставничество как «процесс передачи опыта и знаний», а также как «форму взаимоотношений между учителем и учеником» [4].

Учитель влияет на формирование личности ребенка, что способствует организации его характера, мировоззрения, взаимоотношения с людьми. Он обязан использовать индивидуальный подход к ребенку, передавая ему имеющиеся знания и опыт. Каждый человек индивидуален, каждый ребёнок – личность, поэтому мы не имеем возможности разработать программу воспитания, которая подходила бы идеально для каждого ребенка. Существующая программа воспитания содержит основные направления работы учителя. Использование данной программы варьируется в соответствии со степенью воспитанности детского коллектива и индивидов, взаимоотношений между детьми, родителями и учителями. Результаты обучения легче корректировать: не выучил тему, получил плохую отметку за ответ, сделали замечания – учёл, выучил и ответил. Воспитательный процесс требует от наставника (в данном случае учителя) постоянного участия в жизни детей, любви, терпения, профессионализма. Результаты воспитательного процесса сразу заметить нельзя, они проявятся по истечении времени.

Наставник – педагог, имеющий успешный профессиональный опыт и готовый поделиться им и навыками. Целью наставничества является

формирование системы методического обеспечения молодых педагогов и формирование кадрового потенциала.

Наставничество базируется на соблюдении принципов добровольности, компетентности, открытости и соблюдении норм профессиональной этики. Наставник должен иметь высокую профессиональную подготовку, опыт методологической и воспитательной работы, коммуникативные навыки, жизненный опыт.

В первой четверти XXI века наставничество отражается во многих сферах деятельности и, конечно же, в образовании. В наше время наставничество является популярным трендом и осознанной необходимостью.

Являясь учителем, старшим товарищем, наставником, необходимо развивать в себе желание учиться, умение следить за развитием своих учеников, их ростом, понимать мотивы поступков, проникать во внутренний мир ребёнка.

Работу наставника можно считать успешной, если результатами его деятельности стали:

1. выработка уверенности в себе, повышение самоуважения;
2. формирование позитивного отношения к работе, желание продолжить педагогическую деятельность;
3. осознание причастности к коллективу;
4. овладение навыками эффективного общения, эмоционального и социального интеллекта.

Работая над проблемой наставничества в сфере образования, мы склонны взять на вооружение слова Ремарка: «Наставники, которым кажется, что они понимают молодежи – чистейшие мечтатели. Юность вовсе не хочет быть понятой, она хочет одного: оставаться самой собой» [5, с. 144]. С развитием человечества система наставничества изменилась и совершенствовалась. Наставник, по нашему мнению, должен помочь, направить, но в то же время дать возможность молодому учителю сохранить свою самобытность и индивидуальность.

Социальные и субъективные факторы формируют стиль отношений между учителем и детьми. Взаимоотношения педагога и детей формируют социальные факторы, организуемые профессиональными установками учителя, определением им целей и задач воспитания. Стиль взаимодействия педагога и детей является сложным психолого-педагогическим явлением.

Удачный пример наставничества демонстрирует профессиональная деятельность Рожковой О.В., выпускницы социально-педагогического института, ныне заместителя директора по воспитательной работе, учителя русского языка и литературы гимназии г. Мичуринска. О профессионализме свидетельствует ее инновационный опыт, открытые уроки, мастер-классы, методические семинары, образовательные проекты, эссе и т.д.

О.В. Рожкова изучает новые педагогические технологии, занимается самообразованием, периодически повышает квалификацию на курсах и активно участвует в профессиональных и творческих конкурсах: в 2019 году стала победителем конкурса профессионального мастерства «Учитель года России», в 2020 г. – победитель конкурсного отбора «Лучшие учителя России», победитель областного конкурсного отбора в номинации «Учитель-наставник», руководитель школьного методического объединения, член жюри областных и муниципальных конкурсов «Учитель года», «Сердце отдаю детям», «Молодой педагог». Она поощряет творческие способности учащихся, создает ситуацию успеха, умеет укрепить в детях чувство собственного достоинства, что является одним из требований современной педагогики, ориентированной на сотрудничество между детьми и учителем.

Учитель творчески относится не только к любимой работе, но и к хобби – фотографии. Её увлечение неотделимо от работы, т.к. в объективе фотоаппарата находятся чаще всего ученики. Авторитет учителя для них непререкаем. Спокойное поведение, приятное общение, профессионализм, творческий подход к делу, способность ненавязчиво дать нужный совет, добиться требуемого способствуют тому, что О.В. Рожкова с успехом выполняет функцию учителя-наставника. Нет необходимости заставлять детей

что-то делать. Она увлекает и воспитывает их собственным примером: победа в региональном этапе и право называться Учителем с большой буквы, грант главы областной администрации, памятный знак «Золотая капля», право представлять Тамбовщину на Всероссийском этапе «Учитель года – 2019», который проходил в г. Грозном (Чеченская республика).

Профессиональная наставническая деятельность О.В. Рожковой распространяется не только на учащихся. Она является наставником молодых педагогов. Как педагог-наставник способствует раскрытию профессионального потенциала молодых специалистов, привлекая их к участию в общественной жизни коллектива; формируя общественно значимые интересы, содействует развитию общекультурного и профессионального кругозора, творческих способностей и профессионального мастерства; оказывает помощь в разработке рабочих программ по предметам, в конструировании урока. Под руководством Ольги Владимировны молодые педагоги и их ученики принимают участие в различных конкурсах, где занимают призовые места.

Рожкова О.В. исполняет функции наставника не только в рамках школы, но и на уровне города. Для молодых учителей города в рамках проекта «Школа молодого педагога» преподаватель проводит мастер-классы, практикумы, оказывает методическую помощь. С 2020 года является муниципальным куратором внедрения Целевой Модели Наставничества, в 2021 году прошла обучение по программе подготовки инновационных управленческих кадров для социальной сферы Тамбовской области «Школа губернаторского резерва».

Своей профессиональной деятельностью О.В. Рожкова подтверждает достоверность слов бывшего губернатора Тамбовской области А. Никитина, с которыми он обратился к присутствующим на конкурсе «Учитель года – 2019»: «Тамбовские учителя – это знак качества нашего образования». Главное доказательство – это ваша любовь к профессии и к своим ученикам». Бесспорно, это так. А как были дальновидны и правы великие умы нашего Отечества, чьи выражения по поводу воспитания, образования и наставничества были, есть и всегда будут правильными и злободневными. Н.В.

Гоголь был уверен: «Чтобы воспитывать другого, мы должны воспитать прежде всего себя». Д.С. Лихачев утверждал: «Учительство – это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя или композитора, но более тяжёлый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой напрямую. Воспитывает личностью своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру...».

Смысл сказанного правдив, понятен и доступен. Работая в сфере образования, мы все причастны к понятию «наставничество» и должны руководствоваться следующими выводами:

Являясь воспитателем и наставником, необходимо быть знающим, умеющим, справедливым. Ученики должны видеть в учителе друга, наставника, единомышленника. Восприятие, признание, авторитет, любовь к учителю формируют у ребёнка отношение к школе. Подлинный авторитет учителя основан на знаниях, честности и порядочности. Особое внимание дети уделяют поведению учителя, подражая ему сознательно, а иногда бессознательно. Дети остро чувствуют фальшь, лицемерие, не терпят расхождения слов с делом. Отношения учителя и учеников базируются на разумной и требовательной любви к детям, на глубоком взаимоуважении. Работа учителя (наставника) характеризуется результатами приобретаемых детьми знаний, умений и навыков.

В ходе наставничества учиться приходится всем: мы учимся вместе (наставник и наставляемый). Иначе ничего не получится.

Список литературы:

1. Наставничество как педагогический феномен: история и современность / Н.В. Быстрова, С.А. Цыплакова, А.К. Преснова, А.С. Пасечник. // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2019. № 3. С.

2. Наставничество: эффективная форма обучения: информационно-методические материалы / авторы-составители Л.Н. Нугуманова, Т.В. Яковенко. Казань: ИРО РТ. 2020. 51 с.

3. Осипов П.Н., Ирismetова И.И. Наставничество как форма дополнительного профессионального образования // Казанский педагогический журнал. Гуманитарные исследования. 2020. № 4. С. 52–58.

4. Педагогический терминологический словарь. С.-Петербург: Российская национальная библиотека. 2006.

5. Ремарк Э.М. Возвращение; Время жить и время умирать. Москва: Книга и бизнес: Совмест. предприятие «Лексика». 1992. 507 с.

UDC 159.99

MENTORING: LEARNING TOGETHER

Galina A. Bauder

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
tatmila@yandex.ru

Lyudmila I. Polunina

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
tatmila2@yandex.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The professionalism of the teaching staff of the education system is analyzed within the framework of the National project "Education" for 2019 – 2024. Of interest is the problem of using modern forms and methods, one of which is mentoring. Young specialists have an advantage in knowledge of new modern approaches to education and upbringing, they are practically fluent in information and communication technologies. The union of experienced and young

specialists has a great professional impact. The cooperation of this tandem is mutually beneficial, because both the mentor and the young specialist are improving.

Key words: mentoring, tutoring, education, pedagogy.

Статья поступила в редакцию 17.11.2023; одобрена после рецензирования 20.12.2023; принята к публикации 25.12.2023.

The article was submitted 17.11.2023; approved after reviewing 20.12.2022; accepted for publication 25.12.2023.