

**УДК 81-114.4**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА УРОКАХ  
РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

**Наталья Юрьевна Широлапова**

кандидат филологических наук, доцент

shiro1-16@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

**Аннотация.** В статье представлено описание возможностей формирования экологической культуры на уроках русского языка и литературы с опорой на опыт работы в данном направлении.

**Ключевые слова:** экологическая культура, уроки русского языка и литературы, урок-экскурсия, наблюдение за живой природой, сочинение.

Одной из важных проблем современного общества является проблема экологии. Сам термин экология происходит от греческого эйкос – дом и логос – слово, учение, т.е. учение о доме, под словом дом в данном случае понимается общий дом всего человечества – планета Земля. Забота об окружающем мире – чистоте атмосферы, о зеленом покрове – лёгких планеты, о росте популяции животных, в т.ч. исчезающих видов, о качестве и восполняемости / невосполняемости водных ресурсов, об исчерпаемости / неисчерпаемости природных ресурсов, о влиянии человеческого фактора на состояние окружающей среды, о человеке и том мире, в котором живёт человек – вот тот круг проблем, который обсуждается в современном мире.

Зачастую проблемы экологии связывают с естественнонаучными исследованиями в области географии, геологии, биологии, химии, биохимии, биофизики и т.п., а также с финансированием тех или иных экологических проектов, с социальными проблемами и проблемами экономики.

Педагоги говорят об экологическом воспитании подрастающего поколения, не только ставят вопросы экологического воспитания детей в детских дошкольных образовательных учреждениях, в организациях основного общего образования [2] и среднего общего полного образования (школах, гимназиях, лицеях) [3], специального профессионального образования, высшего образования [4], но и пытаются найти на них ответы в учебно-воспитательном процессе. Как правило, проблемы экологического воспитания в детских дошкольных образовательных учреждениях решаются в ходе бесед с воспитанниками, во время прогулок воспитатели обращают внимание детей на окружающую природу, на деревья, цветы, траву, наблюдают за насекомыми, за происходящими изменениями в природе, слушают пение птиц, ухаживают за растениями на участке, за животными в живом уголке, развешивают скворечники, подкармливают птиц, проводят различные мероприятия («Встреча весны», «Здравствуй, лето!», «Золотая осень», «Зимняя сказка» и т.п.). Детям объясняют, что ломать ветки кустов и деревьев, срывать цветы, бить животных нельзя.

В школах эта работа продолжается: в начальной школе на уроках окружающего мира, природоведения ученики ведут дневники наблюдений за природой, ухаживают за растениями и животными, в средней и старшей школе на уроках географии, биологии изучают строение земли, климат, природу, биосферу Земли. В рамках проектно-исследовательской деятельности работают над экологическими проектами. Мы полагаем, что экологическое воспитание нужно осуществлять не только на уроках естественнонаучного цикла, не только в профильных естественнонаучных классах, но и на уроках русского языка и литературы.

Так, на уроках русского языка возможно проведение словарного диктанта: экология, экологический, экологичный, природоведение, природосохранение, природоохранный, природный, ресурсы, популяция и т.п. Затем предлагается составить словосочетания (проблемы экологии, вопросы экологии, экологическая деятельность, экологическое бедствие, экологическая катастрофа, экологичные материалы, природоохранная деятельность, природный газ, возобновляемые природные ресурсы, невозобновляемые природные ресурсы, природные зоны, популяция животных и т.п.) и предложения (например, «Вставшие перед человечеством проблемы экологии необходимо решать цивилизованным путём», «Лесные пожары приводят к экологической катастрофе», «В наше время очень важна природоохранная деятельность», «Популяция амурского тигра в дикой природе возросла благодаря действующей программе» и т.д.). Предлагается написать небольшой рассказ, сочинить экологическую сказку, составить памятку «Береги природу!».

Достаточно эффективными в плане воспитания экологической культуры школьников являются уроки-экскурсии (в сельской местности такие экскурсии возможно проводить в лесу, а в городе – в парк или сквер). Как правило, такие уроки-экскурсии являются подготовительным этапом перед написанием сочинения на тему «Осенний лес», «Осенний парк», «Зимний лес», «Зимний парк», «Весенний лес», «Весенний парк», «Лес летом», «Парк летом». Эти уроки проводятся 1 раз в четверть (например, в октябре (I четверть), в декабре

(II четверть), в марте (III четверть), в мае (IV четверть). Темы «Лес летом», «Парк летом» можно дать на летние каникулы в качестве самостоятельной работы.

До экскурсии в лес/парк на уроках русского языка ученики выполняли задания, связанные с подбором материала к сочинению на тему природы, работали с текстом, выявляли главную мысль, выписывали слова и словосочетания, составляли предложения о природе. На уроках литературы читали стихи и рассказы русских писателей о природе, например, В. Бианки, М.М. Пришвина, А.С. Пушкина, И.А. Бунина, И.С. Тургенева, В.Астафьева и др. В ходе анализа текстов художественных произведений обсуждали вопросы бережного отношения писателей к природе, говорили о том, с какой любовью описывается родная природа на страницах книг, о том, как нас писатели учат относиться к природе, любить, беречь и сохранять её.

Перед экскурсией учитель проводит беседу с учениками о том, как надо себя вести по дороге в лес/парк/сквер, как надо вести себя в лесу/парке/сквере (соблюдать правила дорожного движения, правила поведения). В лес/парк/сквер школьники отправляются не только с целью сбора материала к сочинению, но с целью понаблюдать за живой природой. Ребята наблюдают за состоянием природы:

1. Какой сегодня день? (ветреный, дождливый, морозный, тёплый и т.д.).
2. Какое небо? (серое, свинцовое, заволокло тучами, ясное, синее, и т.д.).
3. Какие тропинки/дорожки? (чистые, извилистые, асфальтированные, мокрые, припорошенные снегом, скользкие и т.д.).
4. Какие деревья нас окружают (березы, ели, сосны, осины, клёны, липы, каштаны и т.д.).
5. Какие листья на деревьях? (зелёные, изумрудные, жёлтые, багряные, яркие, сочные, пожухлые и т.д.).

6. Какие травы, цветы вы видите? (подорожник, тысячелистник, ромашки, колокольчики, розы, пионы и т.д.).

7. Каких животных, насекомых вы увидели? (бабочки, стрекозы, шмели, белка, собака).

8. Понаблюдаем за бабочкой/белочкой, обратим внимание на то, как она движется (порхает, перелетает с цветка на цветок, прыгает с ветки на ветку).

9. А теперь давайте помолчим, послушаем тишину/звуки природы? Что вы услышали (шелест листвы, пение птиц, лай собак).

10. Голоса каких птиц вы услышали? (карканье ворон, чириканье воробья).

11. Удалось ли вам рассмотреть птиц (например, дятла, опишите его).

Дети делятся своими непосредственными наблюдениями за живой природой, своим восприятием окружающего мира, своими впечатлениями. Возвращаясь с экскурсии в школу, ученики обсуждают то, что они увидели, услышали, за чем и за кем наблюдали, составляют устные высказывания, сообщения. Учитель предлагает ребятам рассказать об экскурсии дома своим родным, поделиться впечатлениями с друзьями, соседями, знакомыми; составить план сочинения, зафиксировать свои наблюдения в тетради по развитию речи, составить словосочетания и предложения. На следующий день после экскурсии в классе на уроке школьники рассказывают о своих эмоциях, чувствах, которые испытали во время экскурсии, о том, с кем они поделились своими впечатлениями, как их рассказ был воспринят, также зачитывают составленные словосочетания и предложения. Обсуждают, выбирают наиболее удачные, составляют устный рассказ (в классе заслушивают 3-5 учеников) и пишут сочинение. По ходу обсуждения учитель подводит учеников к мысли о том, что нужно беречь природу, сохранять её, чтобы будущие поколения также могли прийти в тот же лес/парк и полюбоваться ею.

Если во время экскурсии увидели кучи мусора, разбросанные банки, бутылки, упаковки из-под еды, сломанные ветки и т.п., то не просто обращаем

на это внимание, осуждаем поведение людей, загрязняющих окружающую природу, о недопустимости таких поступков, о негативных последствиях для природы, но и собираем мусор в специально принесенные для этой цели пакеты или планируем провести уборку в ближайшее время.

При подготовке к написанию сочинений на тему «Моя будущая профессия» можно познакомить школьников не только с такими профессиями, как биолог, эколог, географ, геолог и т.п., но и егерь, лесник, спасатель.

Формирование экологической культуры возможно и при работе над проектами по русскому языку разных типов, т.к. значимость связана с применением полученных знаний на уроках русского языка, литературы, географии, биологии, химии, на внеклассных мероприятиях по разным предметам, при подготовке к олимпиадам, викторинам, при работе над другими проектами; на интегрированных уроках русского языка и биологии, бинарных уроках русского языка и географии и т.д.

При подготовке группового проекта по русскому языку на тему «Береги природу!» исполнители, участники проекта делятся на подгруппы «Лингвисты», «Литературоведы», «Экологи», «Географы», «Биологи», «Химики», «Физики», каждая подгруппа проводит небольшое исследование, связанное с проблемами экологии. Результатом проекта может быть социальный видеоролик.

Таким образом, экологическая культура формируется не только на уроках естественнонаучного цикла, но и на уроках русского языка и литературы.

### **Список литературы:**

1. Еловская С.В., Черняева Т.Н. Интерактивное обучение в высшем образовании//Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Акмеология образования. Психология развития. 2019. Т.8. № 1(29). С.83-87.

2. Федеральный государственный стандарт основного общего образования. URL:

<https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>

3. Федеральный государственный стандарт среднего общего образования URL:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212220051?index=1&rangeSize=1>

4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) URL: [https://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/440305\\_B\\_3\\_15062021.pdf](https://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/440305_B_3_15062021.pdf)

5. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

6. Широлапова Н.Ю. Использование проектно-творческой деятельности студентов//Наука и Образование. 2023. Т. 6. №2.

**UDC 81-114.4**

## **THE FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE IN RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE LESSONS**

**Natalya Yu. Shirolapova**

PhD in Philology, Associate professor  
shirol-16@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University  
Michurinsk, Russia

**Abstract.** The article describes the possibilities of forming an ecological culture in the lessons of Russian language and literature based on experience in this area.

**Key words:** ecological culture, Russian language and literature lessons, guided tour lesson, wildlife observation, essay.

публикации 25.12.2023.

The article was submitted 19.10.2023; approved after reviewing 20.12.2022; accepted for publication 25.12.2023.