

**ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ АРХИТЕКТУРНО –  
ЛАНДШАФТНОГО АНАЛИЗА ТЕРРИТОРИЙ**

**Кретинина Д.А.,**

обучающиеся ПОБ343К  
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ  
г. Мичуринск, Россия

**Белоусова А.Э.,**

обучающиеся ПОБ343К  
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ  
г. Мичуринск, Россия

**Чесноков Н. Н.,**

профессор  
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ  
г. Мичуринск, Россия

**Аннотация:** в данной статье анализируются и перечисляются цели и задачи архитектурного ландшафта территорий и оценка их природных особенностей.

**Ключевые слова:** архитектура, ландшафт, среда, оценка, территория.

Основное направление исследований по архитектурно-ландшафтному анализу - это выбор решений, при которых растущий город не вытесняет и не подавляет ландшафт, а вбирает его в себя, обогащается им.

Проведение архитектурно-ландшафтного анализа предполагает определённую, поэтапную последовательность действий, связанную с процессом проектирования.

Предварительное ознакомление с природной и градостроительной ситуацией, учет существующих тенденций их развития и исторического прошлого города (ретроспективный анализ). [1]

Изучение данных архитектурно-ландшафтной оценки на более высоком уровне проектирования (т. е. в масштабах районной планировки). Выявление основных проблем развития города в природном окружении и основных целей его архитектурно-ландшафтной организации. Ориентировочная параметризация, т. е. количественная характеристика этих целей.

Определение конкретных задач и стратегии производства оценки. Разработка таких качественных и количественных критериев, которые соответствуют поставленным целям архитектурно-ландшафтной организации города и могут быть учтены в ходе проектирования. Определение объектов, границ, масштабов оценки территории с учетом трудоемкости отдельных операций, сроков, исполнителей («тактика» оценки).

Ориентировочная оценка ситуации на топографическом материале и в ходе натурного обследования (в том числе архитектурно-ландшафтная структура территории, дифференциация территории по эстетической ценности, экологической устойчивости и другим факторам).

Разработка принципиальных альтернативных вариантов - гипотез архитектурно-ландшафтной организации рода, обеспечивающих достижение целей (могут быть использованы рабочие эскизы генерального плана с соответствующим уточнением их архитектурно-ландшафтных аспектов).

Сравнительный анализ и ранжирование вариантов по архитектурно-

ландшафтным критериям, в том числе с учетом комплекса «горизонтальных» и других типов связей между застройкой города и ОП смежных уровней, контрольных показателей.

Сопоставление результатов архитектурно-ландшафтного анализа с данными других разделов комплексной градостроительной оценки - экономической, инженерно-геологической, транспортной и т. д.

Изучение потенциальных архитектурно-ландшафтных возможностей выбранного в результате комплексной оценки варианта и определение задач детальной последующей оценки. Детальная архитектурно-ландшафтная оценка в соответствии с направлениями территориального развития города, расположением его центров, зон массового отдыха, районов первоочередного строительства, с учетом критических точек и т. п. (детализация связана как с более подробным анализом отдельных ключевых участков, так и с уточнением оценок по отдельным факторам развития города в целом). Формулировка выводов оценки и их учёт в процессе разработки окончательного проектного варианта. Оформление материалов оценки для демонстрации в составе генплана города. [2]

Ландшафтная архитектура представляет собой искусство формировать гармоничную среду для человека, используя для этого ландшафтные компоненты и искусственные объекты.

Выявление возможностей улучшения и формирования исходного ландшафта в соответствии с принятым в обществе на данный момент времени вкусом и стилем, является основной целью архитектурно-ландшафтного анализа территорий. В ландшафтной архитектуре используются следующие основные принципы создания культурного ландшафта – это: максимально возможное сохранение участков с естественной средой гармоничное сочетание элементов искусственной и естественной среды разнообразие и живописность пейзажей.

В настоящее время проектирование культурных ландшафтов является одним из важнейших направлений деятельности ландшафтной архитектуры.

Здесь решаются градостроительные, географические, демографические, экономические, социальные, эстетические и художественные задачи.

Прежде всего, при оценке природных особенностей территории анализу подвергается географический ландшафт – это территория, однородная по своему происхождению, истории геологического развития и современному составу взаимосвязанных природных компонентов.

Рассматриваются в этом аспекте горные породы, рельеф, климат, подземные и поверхностные воды, почвы, растительный и животный миры.

Далее устанавливается взаимосвязь между ними на данный момент времени. Для этого определяется панорамный вид, недостаток уединённых мест, тенистых и солнечных участков, мест, где скапливается вода после весеннего снеготаяния или сильных дождей, как распускаются листья и цветы, как они растут и увядают, когда и какие появляются птицы, животные насекомые.

Все территории объектов ландшафтной архитектуры делят по степени сложности природных условий и благоприятности их использования на три группы: 1 группа – территории с благоприятными условиями: на поверхности участков имеется плодородный слой почвы, по мехсоставу почвы супесчаные, средние суглинки, супеси; есть участки незначительно перерытые (до 25% площади); уровень грунтовых вод – 1,5-2,0 м; территория паводковыми водами не затапливается; заболоченные и бессточные участки отсутствуют; оврагов нет, а если они и есть, то их склоны пологие, заросшие кустарником и глубина их до 3-5 м; берега вдоль ручьёв или речек не размывы и пологие; оползни и карст отсутствуют. 2 группа – территория со сложными условиями (неблагоприятными): верхний почвенный слой мало плодороден, выщелочен, слабо засолён или имеет высокую кислотность; по мехсоставу – пески, глины, тяжёлые суглинки; уровень грунтовых вод – 1,5-0,5 м или от 2 до 3 м; участки территории затапливаются паводком, но не более 15 дней; заболоченность имеет место на отдельных участках, но легко осушаемая. Имеются овраги

глубиной до 5 м с крутыми и обрывистыми склонами и глубиной более 5 м с пологими склонами; отдельные склоны подвержены оползням и требуют укреплений; в ряде мест берега речек, ручьёв размываются на участке шириной не более 10 м. На территории имеется незначительное число неглубоких воронок затухающего карста.

3 группа – территория с очень сложными, особо неблагоприятными условиями; верхний плодородный слой зачастую отсутствует вообще, имеются солонцы, солончаки; в ряде случаев вся территория сильно перерыта (на 75%) или имеются выходы сплошной скальной породы; уровень грунтовых вод до 0,5 м или более 8-10 м от поверхности; имеются участки затапливаемые паводковыми водами в течение 15 и более дней. Имеются трудно осушаемые болота, занимающие более половины территории; на территории действующая овражная сеть, по берегам рек многочисленные оползневые склоны, требующие укрепления. На территории река с блуждающим руслом, со значительным размывом берега в зоне шириной более 10 м; на территории значительное количество воронок затухающего карста глубиной более 10 м, имеются подземные пустоты. [3]

Эта классификация имеет условный характер. В каждом конкретном случае принимаются те или иные решения. Так территория, отводимая под объект озеленения, может включать в себя: сильно пересечённый рельеф, глубокие впадины, холмы сильно заболоченные участки с древесной растительностью один большой и глубокий овраг с обрывистыми склонами сильно повреждённую, изрытую, захламлённую поверхность, загрязнённые водоёмы, ручьи с размываемыми берегами.

## Литература

1. Сокольская, О.Б. Садово-парковое искусство: формирование и развитие [Текст]: учеб. пособие / О.Б. Сокольская. – 2-е изд. перераб. и доп. – СПб.: Лань. 2013. – 551 с.
2. Енин А.Е. Чесноков Н.Н. Коммуникационная составляющая при проектной корректировке целостного пространства малых городов Тамбовской области ( на примере г. Уварово) / А.Е. Енин., Н.Н. Чесноков// Уфа, Вестник, Изд.-Башкирский государственный университет 2013. - С. 34-35.
3. Чесноков Н.Н., Митрохин М.А., Чеснокова В.Н., Митрохин П. М. Проблемы сохранения и перспективы развития природных территорий парков Тамбовской области./Н.Н Чесноков, М. А. Митрохин, В.Н. Чеснокова, П. М. Митрохин // Ялта, Сборник научных трудов ГНБС.2018. Том 147.-С. 255-256.

# THE MAIN GOALS AND TASKS OF ARCHITECTURE AND LANDSCAPE, TERRITORY ANALYSIS

**Cretinina D. A.,**

students

POB34ZK Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

**Belousova A. E .,** students

POB34ZK Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

**ChesnokovN. N.,**

Professor

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

**Summary:** this article analyzes and lists the goals and objectives of architectural and landscape areas and assessment of natural feature.

**Keu words:** architecture, landscape, environment, assessment, territory