

УДК 37.011

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Михаил Юрьевич Пимкин

кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

luckymiha@mail.ru

Андрей Алексеевич Мальцев

магистрант

Malcev@mail.ru

Яна Алексеевна Федулова

студент

Yana.fedulova@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

Мичуринск, Россия

Аннотация. Статья посвящена важнейшему направлению воспитательной деятельности – экологическому воспитанию и процессу формирования экологической культуры. Рассмотрены факторы, влияющие на эффективность формирования экологической культуры, ее структурные элементы, а так же цели экологического воспитания и характеристики эколого-педагогической культуры педагога.

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое воспитание, обучающиеся.

В настоящий момент одним из важнейших направлений воспитания молодежи является экологическое воспитание [2]. Данному вопросу уделяется большое внимание многими учеными, экологами, педагогами, методистами и философами. Существенную роль в формировании и развитии экологического воспитания и образования сыграли следующие ученые: Зверев И.Д., Захлебный А.Н., Слостенин В.А., Суравегина И.Т. и другие. Результатом их работы является разработка не только основ теории и методики экологического воспитания обучающихся, но и основ эколого-педагогической подготовки будущего учителя.

Эффективность процесса экологического воспитания напрямую зависит от времени начала процесса становления экологической культуры у обучающихся, чем раньше он начинается, тем лучше [3]. С точки зрения организации деятельности по экологическому воспитанию существует необходимость точного выявления ее элементов и установление взаимосвязей и взаимозависимостей между ними. В настоящее время процесс экологического воспитания имеет сложную структуру, в состав которой входят следующие компоненты [4]:

1. Целевой блок, включающий в себя помимо целей и задач, законы, закономерности и принципы.

2. Содержательный блок, состоящий из знаний, умений и навыков, а также опыта творческой работы.

3. Технологический блок, включающий в себя совокупность методов, средств, форм и приемов, применяемых в воспитательной работе, а также необходимые условия для ее осуществления, способы и методы диагностики исходных значений уровня экологической культуры.

4. Результативный блок, характеризующийся установлением и изучением результатов работы, а также формулировкой новых целей.

Формирование экологической культуры обучающихся – это важнейшая цель процесса экологического воспитания. Главный результат, к которому должна приводить эта работа – формирование у обучающихся системы

взглядов, которая характеризуется бережным и ответственным отношением к природе, способностью правильно с точки зрения экологии осуществлять свою деятельность, проявлять чувство нетерпимости к безграмотному и безответственному отношению к окружающей среде, умение наслаждаться многообразием и красотой природных богатств.

Таким образом, цель экологического воспитания – это достижение высокого уровня культуры поведения людей и формирование у них чувства ответственности за грамотное и безопасное использование ресурсов природы. В школьном возрасте основными элементами экологической культуры являются участие в деятельности по охране и совершенствованию природной среды, в исследованиях в области экологии, в активном распространении экологических идей. Они и формируют задачи экологического воспитания:

1. Изучение главных научных идей, теорий, фактов и понятий, которые лежат в основе определения границ оптимального антропогенного воздействия на окружающую среду;

2. Понимание значимости окружающей среды как важнейшего источника не только материальных, но и духовных ценностей;

3. Формирование необходимых навыков рационального природопользования, способности диагностировать состояние окружающей среды и осуществлять необходимые действия для ее улучшения, а так же усвоение необходимых для этого знаний;

4. Формирование умений прогнозирования результатов своих действий для природы;

5. Формирование знаний о наличии взаимосвязей в природных процессах;

6. Формирование духовной тяги к общению с природой, к изучению окружающей среды, основанной на правильном ценностном отношении к ней и подкрепленной нравственными переживаниями;

7. Развитие стремлений принимать активное участие в процессе улучшения окружающей среды и ее сохранения, активно распространять

природозащитные знания и негативно оценивать вредящие природе действия людей.

Для формирования экологической культуры требуются соблюдение определенных условий, а самое главное – осуществление непрерывной и целенаправленной работы в данном направлении [1]. Само понятие экологической культуры достаточно сложное и в настоящее время в ее структуре выделяются следующие компоненты:

1. Культура познавательной деятельности, направленная на изучение имеющегося у общества опыта по использованию природы в качестве источника получения эмоций различного характера, базы экологически важных для жизни условий, а так же как субъекта получения литературных ценностей. Эффективность данного вида деятельности основывается на достигнутом уровне сформированности нравственных характеристик человека по отношению к природе, базирующихся на развитии компетенций нахождения альтернативных действий;

2. Культура труда, которая формируется в ходе осуществления трудовой деятельности. Важно, при этом обращать внимание на критерии экологического, эстетического и социального характера, при реализации действий в разных областях природопользования.

3. Культура духовного взаимодействия с природой, которая не возможна без достижения высокого уровня эстетического восприятия природной среды, как в естественном ее виде, так и в преобразованном.

Успешное формирование экологической культуры связано со многими факторами, одним из ключевых является эколого-педагогическая культура педагога. Она реализуется в следующих характеристиках:

1. Личностная эколого-педагогическая позиция, она заключается в понимании важности экологического образования обучающихся, владении комплексом эколого-педагогических взглядов и гуманистических ориентированных на личность воздействий, на базе которых выстраивается стратегия собственного поведения. На основе такой позиции осуществляется

работа по воспитанию чувства любви к окружающей среде и способности к самостоятельному действию в решении экологических проблем.

2. Эколого-профессиональная значимость личностных качеств, которая характеризуется наличием у педагога нужных для осуществления эколого-педагогической деятельности качеств: проявление любви и уважения к обучающимся, оптимизм, чувство юмора, оптимизм и сочувствие в экологических ситуациях, желание оказать помощь в поиске правильных решений, желание самосовершенствоваться.

3. Эколого-профессиональные знания, заключаются в реализации эколого-педагогической деятельности на основе широких, базовых знаний об окружающей среде, законах ее функционирования. Это владение комплексом систематизированных знаний экологического характера, а так же массой педагогических знаний об особенностях реализации личностно-ориентированного экологического образования. Осознанное отношение к системе эколого-педагогических знаний, понимание их профессиональной значимости и их применение для последующего развития в педагогической деятельности.

4. Эколого-педагогические умения, которые нужны для эффективного проведения работы по экологическому образованию при помощи своего предмета. Педагог способен планировать свою деятельность, может применять нестандартные подходы экологического образования в рамках урочной и внеурочной деятельности, во взаимодействии с родителями, ощущает необходимость развивать имеющиеся у него умения.

4. Творческий опыт решения задач экологического образования, характеризующийся систематическим анализом имеющегося личного опыта реализации творческого подхода в решении проблем экологического образования, ощущением необходимости творческого развития, сохранением опыта, использованием новых и нестандартных подходов в экологическом образовании и воспитании.

Таким образом, процесс формирования экологической культуры достаточно сложный, и на его эффективность влияет множество факторов, одним из ключевых из них является высокий уровень эколого-педагогической культуры педагога.

Список литературы:

1. Пимкин М.Ю., Грезнев В.А. Использование экологического мониторинга для формирования основ экологической культуры обучающихся // Наука и образование. 2018. №3-4.
2. Кадырова Р.О. Непрерывное экологическое образование и воспитание // Воспитание школьников. 2011. № 5. С. 58-59.
3. Камакин О.Н. Проблемы экологического образования // Воспитание школьников. 2013. №7. С. 38-42.
4. Лобов В.А. Экологическая культура – забытое старое или актуальная педагогическая проблема? // Народное образование. 2011. №8. С. 133-136.

UDC 37.011

CURRENT ISSUES OF FORMING ECOLOGICAL CULTURE OF STUDENTS

Mikhail Y. Pimkin

candidate of agricultural sciences, associate professor

luckymiha@mail.ru

Andrey A. Malcev

student

Malcev@mail.ru

Yana A. Fedulova

student

Yana.fedulova@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article is devoted to the most important direction of educational activity - ecological education and the process of formation of ecological culture. The factors influencing the effectiveness of the formation of ecological culture, its structural elements, as well as the goals of ecological education and the characteristics of the teacher's ecological and pedagogical culture are considered.

Key words: ecological culture, ecological education, students.

Статья поступила в редакцию 21.02.2023; одобрена после рецензирования 20.03.2022; принята к публикации 30.03.2023.

The article was submitted 21.02.2023; approved after reviewing 20.03.2022; accepted for publication 30.03.2023.