

УДК 378.4

**ДИАГНОСТИКА УРОВНЕЙ ЭКОЛОГО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ  
ВОСПИТАННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОСНОВА  
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО И ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ  
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

**Наталья Александровна Гончарова**

доктор педагогических наук, профессор

nata-alexa@mail.ru

**Галина Вячеславовна Кретинина**

кандидат педагогических наук, доцент

galaxy-nata@yandex.ru

**Наталья Владимировна Мелехова**

кандидат педагогических наук, доцент

kaf\_in\_mgau@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

Мичуринск, Россия.

**Аннотация.** В статье обозначена значимость диагностики уровней эколого-эстетической воспитанности младших школьников, являющейся основой экологического и эстетического воспитания обучающихся в рамках начальной школы. Подчеркивается, что значимым методом эколого-эстетического воспитания детей природой является кейс-метод.

**Ключевые слова:** младшие школьники, диагностика уровней эколого-эстетической воспитанности младших школьников, кейс-метод, воспитание природой, проблемная ситуация, воспитательные результаты.

Воспитание природой, согласно существующему мнению, «открывает» перед детьми «окно в мир». Методы, используемые в процессе эстетического воспитания природой, зиждутся на механизмах эмоционального воздействия и чувственного восприятия природы как сокровенного богатства мира.

Методы эколого-эстетического воспитания природой, по мнению В.А.Сухомлинского, тем и отличаются от рациональных методов обучения, что эстетическое познание природы есть научение видеть природу в ее целостности и единстве, умение видеть и чувствовать единичный предмет как законченную часть целого в его взаимосвязи с миром природы в ее «чувственном богатстве», а значит – научение радоваться природе как окружающей человека красоте и гармонии.

Мы можем констатировать, что среди значимых методов эколого-эстетического воспитания природой выделяется кейс-метод. Использование кейс-метода означает обсуждение в форме дискуссии проблемной ситуации. Дискуссия, организованная в виде игры, является доступной для младших школьников формой обучения, поскольку по форме реализуется с помощью активных образовательных технологий, а по содержанию представляет собой синтез эмоционального, социального и интеллектуального, личностного проявления ее участников. Проблема содержится, как правило, в предложенной учителем ситуации на уроке окружающего мира, имеет экологическую направленность и сконструирована под образовательную цель урока. В процессе поиска решения на обозначенную учителем экологическую проблему дети размышляют об экологическом состоянии окружающей среды, а значит – об эстетическом и санитарном ее состоянии. Кейс-метод предполагает сотрудничество. В ходе решения обозначенной учителем экологической проблемы совместными усилиями в процессе обсуждения дети приходят к выводу о том, что жизнедеятельность человека находится в прямой зависимости от природы, а состояние природы зависит от жизнедеятельности человека, при этом антигуманное отношение к природе губительно для человека.

В целом, проблема эколого-эстетического воспитания младших школьников наиболее успешно решается во внеурочной деятельности. Формирование основ экологической культуры и развитие экологического мышления младших школьников определены как важные требования к планируемым личностным результатам образования во ФГОС НОО. Попутно заметим, что с точки зрения диагностики эстетической воспитанности младших школьников в курсе «Окружающий мир» нам представляется целесообразным использование системы уровней, к которым относятся воспитательные результаты и воспитательные эффекты. При этом с переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- *на первом уровне воспитание* приближено к обучению, при этом предметом воспитания, как и учения, являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- *на втором уровне воспитание* осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников, и ценности могут усваиваться в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

- *на третьем уровне воспитания* создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной и социально-значимой деятельности с целью приобретения элементов опыта нравственного поведения в жизни.

Полагаем, что уровневая организация достижения личностных образовательных результатов способствует тому, что знания младших школьников о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому осуществляется постепенно. Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов эколого-эстетического

развития и воспитания обучающихся, проявляющееся в приращении экологически и эстетических знаний о красоте природы, развитии способности эстетического восприятия природы, формирование навыков творческой эколого-эстетической деятельности [2;3;5].

В процессе анализа научно-педагогической литературы по проблеме эколого-эстетического воспитания младших школьников в процессе изучения курса «Окружающий мир» нами были выделены системные составляющие образовательного процесса, с помощью которых осуществляется познавательное и личностное развитие младших школьников. К системным составляющим относятся: цель, содержание, методы, формы организации и система диагностики уровня эколого-эстетического воспитания младших школьников. Достижение планируемых образовательных результатов в процессе эколого-эстетического воспитания в курсе «Окружающий мир» обеспечивается за счет таких компонентов образовательного процесса, как: совокупность всех учебных предметов, составляющих инвариантную часть и вариативную части учебного плана основной образовательной программы, а также программы дополнительного образования, реализуемой семьей и школой [4;6;7].

Так, говоря о совокупности всех учебных предметов инвариантной и вариативной частей учебного, значимых для эколого-эстетического воспитания, следует упомянуть значимость межпредметных связей [1]. Так, межпредметные связи способствуют формированию эмоционально-ценностного мышления на уроках окружающего мира. Использование художественной литературы и произведений искусства и музыки содействует познанию природы в социокультурном контексте. Интеграция естественно-научной и художественной мысли как синтез научного и художественного изображения окружающего мира осуществляется посредством использования литературных текстов, музыкальных произведений, произведений художественного творчества.

Однако анализ УМК по курсу «Окружающий мир» позволил выявить актуальные проблемы экологического и эстетического воспитания, такие как:

1. Недостаточное использование образовательного потенциала текстового и иллюстративного материала учебников:

- при проектировании заданий на развитие когнитивных навыков в области экологического и эстетического воспитания,

- на развитие эстетического восприятия природы младшими школьниками;

- на эколого-эстетическое развитие младших школьников в взаимодействии с природой;

- недостаточное количество творческих заданий практического характера;

- недостаточное количество диагностических заданий на определение уровня экологической и эстетической воспитанности младших школьников при изучении курса «Окружающий мир».

2. Недостаточный уровень реализации социальной потребности в привлечении родителей к эколого-эстетическому воспитанию в курсе «Окружающий мир» во внеурочной деятельности.

Полагаем, что решение вышеозначенных проблем возможно при условии создания дополнительной педагогической работы в сфере экологического и эстетического воспитания младших школьников в курсе «Окружающий мир» в урочной и внеурочной деятельности.

#### **Список литературы:**

1. Гончарова Н.А., Крестина Г.В. Межпредметный аспект формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся старших классов // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 3. С. 27.

2. Гончарова Н.А., Крестина Г.В. Основные принципы и условия реализации эстетического воспитания младших школьников // Наука и Образование. 2022. Т. 5. № 1.

3. Гончарова Н.А., Крестина Г.В. Понятие «эстетическое воспитание» в аспекте педагогических исследований // Наука и Образование. 2022. Т. 5. № 1.

4. Гончарова Н.А., Крестина Г.В. Эстетическое воспитание младших школьников как педагогическая проблема // Наука и Образование. 2022. Т. 5. № 3.

5. Гончаров П. П., Дерябина К.А. Эстетическое воспитание младших школьников на уроках литературного чтения // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 4. С. 334. – EDN EHTDTH.

6. Ежов А.Н., Власенко А.В., Гончарова Н.А., Крестина Г.В. Тенденции и перспективы развития системы воспитания и обучения в русле педагогических прогнозов // Наука и Образование. 2022. Т. 5. № 1.

7. К вопросу о значимости традиционных и инновационных процессов в национальной системе образования / А.А. Можарова, О.В. Аверков, Н.А. Гончарова, Г.В. Крестина // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 3.

8. Муравьева А. Ю., Гарминович Н.А. Математика как средство эстетического восприятия пространства // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 2. С. 363. – EDN TMBEUH.

**UDC 378.4**

**DIAGNOSTICS OF THE LEVELS OF ECOLOGICAL AND  
AESTHETIC EDUCATION OF YOUNGER SCHOOL CHILDREN AS THE  
BASIS OF ECOLOGICAL AND AESTHETIC EDUCATION  
IN PRIMARY SCHOOL**

**Natalia A. Goncharova**

Doctor of Science, Professor

nata-alexa@mail.ru

**Galina V. Kretinina**

Ph.D., Associate Professor

galaxy-nata@yandex.ru

**Natalya V. Melekhova**

Ph.D., Associate Professor

kaf\_in\_mgau@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

**Annotation.** The article highlights the importance of diagnosing the levels of ecological and aesthetic education of younger schoolchildren, which is the basis of ecological and aesthetic education of students in primary school. It is emphasized that a significant method of ecological and aesthetic education of children by nature is the case method.

**Keywords:** junior schoolchildren, diagnostics of the levels of ecological and aesthetic education of younger schoolchildren, case method, education by nature, problem situation, educational results.

Статья поступила в редакцию 21.02.2023; одобрена после рецензирования 20.03.2022; принята к публикации 30.03.2023.

The article was submitted 21.02.2023; approved after reviewing 20.03.2022; accepted for publication 30.03.2023.