

УДК 37.013.43

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Наталья Владимировна Черникова

доктор филологических наук, профессор

chernikovanat@mail.ru

Екатерина Сергеевна Иванова

студент

katya.ivnv16@gmail.com

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. Формирование культуроведческой компетенции, нацеленной на приобщение обучающихся к культуре, традициям, обычаям своего народа, – одна из важнейших задач образовательно-воспитательного процесса в средней и высшей школе. Культуроведческая компетенция связана с лингвокультурологической компетенцией, предполагающей осмысление языка, его единиц и категорий как части национальной культуры. Благоприятным источником для формирования названных компетенций является краеведческий материал, позволяющий осознанно отнестись к родному краю, его природе, материальной и духовной культуре, языковым особенностям, историческому прошлому и настоящему. В статье в качестве примера представлено содержание краеведческой «страницы» в лингвокультурологическом проекте на тему «Яблоня и яблоко в русском языке и русской культуре».

Ключевые слова: культуроведческая компетенция, лингвокультурологическая компетенция, краеведческий материал, лингвокультурологический проект, яблоня, яблоко.

Образовательно-воспитательный процесс в средней и высшей школе осуществляется на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и прочих компетенций [3; 5; 7; 10]. Важное место среди них отводится формированию культуроведческой компетенции, которая предполагает приобщение обучающихся к культуре, традициям, обычаям, искусству своего народа; способность осмысливать ценности национальной культуры, в числе которых родной язык, русская литература, история страны и многое другое.

Культуроведческая компетенция связана с духовно-нравственным воспитанием молодежи [2-4; 6; 9]. Она формируется на учебных занятиях разных дисциплин, важное место среди которых занимают дисциплины гуманитарного цикла: русский язык, культура речи, литература, история, изобразительное искусство, музыка и др.

Культуроведческая компетенция связана с лингвокультурологической компетенцией, предполагающей «осмысление языка, его единиц и категорий как части национальной культуры» [7], понимание родного языка как средства выражения и отражения культурных ценностей нации.

Благодатным источником для формирования названных компетенций является краеведческий материал, позволяющий осознанно отнестись к родному краю, его природе, материальной и духовной культуре, историческому прошлому и настоящему.

Студенты, обучающиеся в Социально-педагогическом институте Мичуринского ГАУ по направлению подготовки «Педагогическое образование», профилям «Русский язык и Литература», на учебных занятиях по дисциплинам «Культура речи», «Современный русский литературный язык», «Методика обучения русскому языку» и т.п. знакомятся с технологией разработки научно-исследовательских, в том числе лингвокультурологических, проектов [1; 4; 8] как инновационной и весьма продуктивной формы получения процедурных знаний, которые обучающиеся получают в процессе реальных действий, решения практических задач и т.п. [10].

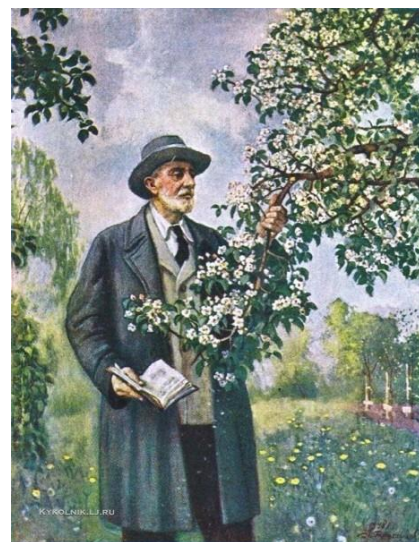
Во время прохождения педагогической практики в школе студенты вуза продолжают проектную деятельность, вовлекая в данную работу школьников, что способствует развитию познавательного интереса и творческого потенциала личности. В «копилке» студентов Социально-педагогического института уже немало разработанных лингвокультурологических проектов, например, на такие темы, как честь, добро, мать, яблоня и яблоко, берёза и др. Каждый лингвокультурологический проект включает в себя 8–12 «страниц», в числе которых лексическая, этимологическая, словообразовательная, фразеологическая, фольклорная, культурологическая, литературная, песенно-музыкальная, искусствоведческая, религиозная, краеведческая, творческая и др.

Одна из важных составляющих проектов, если позволяет выбранная тема, – страница краеведческая. В качестве примера покажем содержание краеведческой страницы в разработанном студенткой лингвокультурологическом проекте на тему «Яблоня и яблоко в русском языке и русской культуре».

«Для меня, как и для моих земляков, слова *яблоко* и *яблоня* очень значимы, так как они ассоциируются с родным краем, малой Родиной.

Символом моего родного города Мичуринска является яблоко. И это неслучайно. Ведь в нашем городе жил и работал Иван Владимирович Мичурин (1855–1935) – крупнейший ученый-селекционер, доктор биологии, почетный член Академии наук СССР.

С юности И.В. Мичурин связал свою жизнь с городом Козловом, который впоследствии был назван его именем. Здесь он сделал множество уникальных открытий. Заложенный им в 1899 г. опытный сад стал лабораторией, где ученый-селекционер осуществил свои самые смелые замыслы. В 1922 г. И.В. Мичурин получил приглашение участвовать во Всероссийской сельскохозяйственной выставке в Москве. На ее посетителей



А.М. Герасимов.
Портрет И.В. Мичурина

большое впечатление произвели плоды, выращенные в Козловском питомнике: бельфлёры, шафраны, пепины – крепкие вкусные яблоки, не боящиеся ни мороза, ни червя. Удивляли и новые сорта груши, сливы, винограда, рябины. Всего за 60 лет упорной работы селекционер создал более 300 гибридов плодовых, ягодных и декоративных культур.

И.В. Мичурин – автор многих сортов яблонь. Назовем наиболее известные из них: Бельфлёр-китайка, Бессемянка мичуринская, Китайка золотая ранняя, Пепин шафранный, Славянка, Антоновка шестисотграммовая (Антоновка полторафунтовая), Северный бужбон.

Три яблока изображены на гербе нашего города. Они отражают огромные достижения И.В. Мичурина в развитии селекционной науки и вместе с ветвью символизируют аграрное направление Мичуринска, который в 2003 г. получил статус Наукограда.



Герб г. Мичуринска

На территории города расположено немало объектов с изображением яблока. Так, на Привокзальной и Центральной площадях Мичуринска установлены фонтаны с экспозицией в виде яблока, выполненного из гранита.



Фонтан «Мичуринское яблоко»
на Привокзальной площади г. Мичуринска



Фонтан «Яблоко»
на Центральной площади г. Мичуринска

Один из центральных городских арт-объектов – яркая инсталляция «Я люблю Мичуринск», которая также содержит символическое изображение яблока.



Инсталляция «Я люблю Мичуринск»
на Центральной площади г. Мичуринска

Яблоко – символ и учебного заведения, в котором я учусь, – Мичуринского государственного аграрного университета. Первоначально это был институт селекции плодово-ягодных культур, открытый в 1931 г. по инициативе И.В. Мичурина. В 1934 г. его переименовали в Плодоовощной институт имени И.В. Мичурина. В 1994 г. институт стал сельскохозяйственной академией, а в 1999 г. академия получила статус университета. В настоящее время, как и прежде, наш университет – это не только образовательная организация, но и площадка для научных исследований. Мичуринский аграрный университет является одним из лидеров в России по созданию клоновых подвоев яблони.



Логотип Мичуринского государственного аграрного университета

Мичуринск – общероссийский центр садоводства. Здесь находятся и ведут активную работу Всероссийский НИИ садоводства имени И.В. Мичурина – научный институт, занимающийся проблемами садоводства, и Всероссийский научно-исследовательский институт генетики и селекции плодовых растений имени И. В. Мичурина – старейшее селекционно-генетическое учреждение России в области пловодства.

В Мичуринском районе и на всей территории Тамбовской области растет много яблоневых садов. В 2016 г. на Тамбовщине было создано предприятие «Сады Мичурина». Цель его создания – обеспечение населения Тамбовской области и других регионов страны плодово-ягодной продукцией собственного производства, и прежде всего – яблоками. Повсеместно на территории нашей области уже заложены и продолжают закладываться яблоневые сады.



«Мичуринские яблоки»

«Мичуринские яблоки» – бренд Тамбовщины. Он объединяет всю яблочную сорта, выращиваемые на территории региона. «Мичуринские яблоки» знамениты не только в России, но и за рубежом.

Ежегодно в начале сентября в нашем городе отмечается праздник День садовода, во время которого проходит яблочная ярмарка. На ней представляются несколько десятков сортов «Мичуринских яблок» и яблоневых саженцев. В это время в Наукоград приезжают много гостей из разных регионов России и из зарубежных стран, чтобы попробовать мичуринские яблоки, купить понравившиеся сорта яблок и саженцы яблонь.

В 2020 г. «Мичуринские яблоки» стали победителями первого Национального конкурса «Вкусы России» в номинации «Попробуй, полюбишь».

В мае 2021 г. в Мичуринском районе состоялся фестиваль «Мичуринские яблони в цвету». Во время фестиваля, который проходил в течение нескольких дней, на площадках города и района звучали стихи и песни, посвященные яблоням и яблокам.



На ярмарке все желающие могли купить яблоневые саженцы, яблоки, садовый инвентарь. Народные умельцы и местные художники демонстрировали изделия и картины «яблоневого» и «яблочного» тематики. В рамках фестиваля проводилась акция «Фамильный сад»: любой

участник и гость праздника мог дать одной из яблонь в мичуринском Центре развития садоводства свою фамилию и получить именной сертификат. К своему фамильному дереву можно приезжать в любое время, ухаживать за ним, а потом собирать с него урожай яблок».

Итак, привлечение краеведческого материала при изучении дисциплин гуманитарного цикла предполагает возможность проведения интегрированных занятий, усиливает межпредметные связи, активизирует научно-исследовательскую и поисковую деятельность обучающихся на «родном», близком и понятном материале. Привлечение краеведческого материала способствует повышению интереса к родному краю, малой родине, знаменитым землякам, заставляет по-новому осмыслить, казалось бы, привычные артефакты, явления и события своего края.

Список литературы:

1. Беднарская Л.Д. Проектная деятельность на каждом уроке // Русский язык в школе. 2015. № 4. С. 6–8.

2. Гончарова Н.А., Крестина Г.В. Формирование воспитательного пространства вуза средствами иностранного языка // Актуальные проблемы образования и воспитания: интеграция теории и практики: материалы Национальной контент-платформы (г. Мичуринск, 12 декабря 2019 г.) / под общ. ред. Г.В. Коротковой. Мичуринск: Изд-во Мичуринского ГАУ, 2019. С. 10–12.

3. Коротков А.А., Короткова Г.В. Культура в аграрном образовании: бинарное единство в формировании профессионально-культурной компетентности будущего агрария // Нравственные ценности и будущее человечества: материалы V Владимирских духовно-образовательных чтений / сост. Р.С. Леонов. Мичуринск: Изд-во Мичуринского ГАУ, 2018. С. 264–275.

4. Новикова Т.Ф., Терехова С.Е. Слово как духовно-нравственный ориентир // Русский язык в школе. 2014. № 7. С. 3–7.

5. Руднева Н.И., Короткова Г.В., Шимко Е.А. Технология компетентностного взаимодействия как условие эффективного формирования будущего специалиста // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 3. URL: <http://opusmgau.ru/index.php/see/article/view/2375/2374> (дата обращения: 09.09.2021).

6. Сидорова И.В., Виданова Н.В. Духовно-нравственное воспитание обучающихся в процессе изучения событий Великой Отечественной войны с использованием краеведческого материала // Наука и Образование: научный рецензируемый электронный журнал. 2019. № 2. URL: <http://opusmgau.ru/index.php/see/article/view/681> (дата обращения: 09.09.2021).

7. Черникова Н.В., Короткова А.И. Формирование лексикографической и культуроведческой компетенций обучающихся в процессе работы с ассоциативными словарями // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 4. <http://opusmgau.ru/index.php/see/article/view/2821/2822> (дата обращения: 09.09.2021).

8. Черникова Н.В. Лингвокультурологические аспекты работы со словом (Материалы к урокам словесности) // Русский язык в школе. 2017. № 4. С. 17–21.

9. Швецова В.М. Особенности формирования содержательно-смысловой структуры концепта «дружба» в условиях молодежной среды // Актуальные проблемы образования и воспитания: интеграция теории и практики: материалы Национальной контент-платформы (г. Мичуринск, 12 декабря 2019 г.) / под общ. ред. Г.В. Коротковой. Мичуринск: Изд-во Мичуринского ГАУ, 2019. С. 314–316.

10. Chernikova N.V., Sidorova I.V., Melekhova N.V., Fedotov A.N. Psychological and pedagogical conditions for the formation of professional and communicative competence of students of an agricultural university in the study of speech disciplines (from work experience) / XIV International Scientific and Practical Conference “State and Prospects for the Development of Agribusiness – INTERAGROMASH 2021” // E3S Web of Conferences, 2021. Vol. 273. 8 p. URL:

https://www.e3s-conferences.org/articles/e3sconf/abs/2021/49/e3sconf_interagromash2021_12023/e3sconf_interagromash2021_12023.html (дата обращения: 09.09.2021)

UDC 37.013.43

**FORMATION OF CULTURAL COMPETENCE OF STUDENTS
ON THE BASIS OF LOCAL STUDIES MATERIAL**

Natalia V. Chernikova

Doctor of Philology, Professor

chernikovanat@mail.ru

Ekaterina S. Ivanova

student

katya.ivnv16@gmail.com

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The formation of cultural competence aimed at familiarizing students with the culture, traditions, customs of their people is one of the most important tasks of the educational process in secondary and higher schools. Cultural competence is associated with linguoculturological competence, which involves understanding the language, its units and categories as part of the national culture. A fertile source for the formation of these competencies is local history material, which makes it possible to consciously relate to the native land, its nature, material and spiritual culture, linguistic features, historical past and present. As an example, the article presents the content of the local history "page" in the linguoculturological project on the theme "Apple and apple in the Russian language and Russian culture".

Key words: culturological competence, linguocultural competence, local history material, linguocultural project, apple tree, apple.

Статья поступила в редакцию 10.11.2021; одобрена после рецензирования 01.12.2021; принята к публикации 15.12.2021. The article was submitted 10.11.2021; approved after reviewing 01.12.2021; accepted for publication 15.12.2021.