

УДК 159.95

**ПРОЯВЛЕНИЕ СПОСОБНОСТЕЙ КАК РЕЗУЛЬТАТ
ЛИЧНОСТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ**

Владимир Николаевич Обносков

кандидат психологических наук, доцент

vladimirobnosov@yandex.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье делается попытка рассмотрения способностей как уникального сочетания личностных и индивидуально-типологических компонентов.

Ключевые слова: способности, синтез, интеграция, индивидуальный стиль

Многим приходилось слышать утверждение: «Нет неспособных учеников, есть неспособные учителя». Эту мысль можно представить несколько в другой форме: «Нет неспособных учеников, есть несовершенная методика обучения», хотя это тоже упрек в адрес учителя, который не владеет нужной и эффективной методикой. Далеко не все педагоги с этим согласятся, они приведут множество примеров, когда даже большой труд и учителя, и ученика не приносит результатов – «не дано!». Конечно, если у неуспевающего ребенка есть серьезные проблемы с психическим здоровьем, то здесь вряд ли можно винить педагога, однако во многих других случаях не стоит спешить с выводами об отсутствии способностей. Следует помнить, что природа интеллекта, природа способностей еще далеко не изучена. Даже квалифицированный психолог не будет утверждать, что его диагностический арсенал позволяет безошибочно оценить возможности ребенка, не говоря уж о педагогах, которые подобными знаниями и соответствующими методами психологической диагностики не владеют. Обращаясь к аналогии можно сказать, что если у вас нет ключа к сейфу, то вы не можете утверждать, что этот сейф пуст.

Родители и педагоги порой сетуют, что ребенка плохая память, он никак не может запомнить какое-то правило, таблицу умножения, стихотворение. Но использует он единственный и крайне непродуктивный метод запоминания – обыкновенную зубрежку. Более глубокое понимание материала, знакомство ученика с различными мнемоническими приемами могло бы значительно повысить эффективность запоминания, но такая работа проводится далеко не всегда, и ученик так и остается в числе «неспособных».

Похожая ситуация возникает в случае, когда ученика упрекают в невнимательности и считают ее едва ли не врожденным, природным качеством, ссылаясь на то, что и родственники были невнимательными. Однако внимание на уроке зависит от очень многих факторов. Очень часто невнимательность связана с недостаточным пониманием или даже полным непониманием учащимися излагаемого учебного материала. В этом случае все призывы быть

внимательным неэффективны - в лучшем случае ученик лишь сделает вид прилежного и заинтересованного слушателя. Вместо упреков в лени и неусидчивости нужно помочь разобраться в теме. Как это ни парадоксально, но многие родители и педагоги думают, что ребенок не огорчается из-за плохих оценок, не страдает из-за постоянных упреков и не хочет изменить эту ситуацию.

Причиной невнимательности могут являться хронические болезни ребенка, общая слабость организма (астения), авитаминоз, неправильный режим дня, когда ребенок недосыпает, приходит в школу голодным, утомленным. Социометрический статус ученика также влияет на характер внимания успешность учебной деятельности. Лидеры и «звезды» класса чувствуют себя спокойно и уверенно, ощущают принятие и поддержку группы. Отверженные, «пренебрегаемые», «изгои» класса больше думают не об учебе, а о том, как избежать насмешек, явного или скрытого группового давления, «террора» группы. Психологический климат класса, ведущую роль в создании которого должен играть учитель, является мощным фактором, способствующим или препятствующим успешной учебной деятельности каждого ученика. Поэтому при организации внимания на уроке должен решаться целый комплекс психолого-педагогических задач, требующих длительной, серьезной и компетентной работы педагогического коллектива. Педагогу и родителям нужно проблему внимательно изучить, проанализировать, однако это требует немалого труда. Гораздо легче сослаться на влияние наследственности или на лень ученика.

Приведенные примеры показывают, что успех в деятельности складывается из многих факторов, поэтому мы рассматриваем способности как готовность человека к мобилизации и синтезу различных своих возможностей ради поставленной задачи. Вместе с тем, это не просто волевая активность и нацеленность на получение нужного результата. Должна проявляться особая расположенность к деятельности, готовность понять и принять поставленную задачу, позитивная установка на активное, продуктивное восприятие и

устойчивое внимание. Важную роль здесь играет самоанализ: что нужно для решения задачи, какими средствами мы располагаем, какие способы могут быть эффективными. В этом случае знания, личностные качества, умения и навыки объединяются в единый ансамбль, позволяющий успешно выполнять деятельность и добиваться нужного результата.

На основе верной оценки своих возможностей нужно создать некий «акцептор действия», который и будет ничем иным как способностью решить эту задачу. В данном случае способность рассматривается нами как готовность человека к объединению, интеграции своих эмоциональных, интеллектуальных и волевых ресурсов, синтезу знаний, умений и навыков, основанному на адекватной их оценке.

Такое понимание способностей близко к понятию «индивидуальный стиль», который складывается у людей из разных компонентов. Каждый по-своему достигает успеха, опираясь на собственные личностные и индивидуально-типологические качества, и что самое главное, на их неповторимое сочетание. Наиболее важным здесь является умение собрать воедино свои ресурсы, опираясь на свои лучшие качества и нейтрализуя недостатки, поэтому понятие «способности» мы можем рассматривать рядом с понятием «компенсация». В этом случае неспособным является тот, кто не сумел «покопаться» в себе», «перетряхнуть» свои ресурсы и не смог выстроить из этого материала механизм, позволяющий решить поставленную задачу.

При анализе особенности развития детей-вундеркиндов было замечено, как они во многом не похожи друг на друга, каким своеобразием отличается их деятельность, какие разные способы они используют. Если же мы обратимся к изучению произведений и особенностей творческой деятельности выдающихся музыкантов, художников, писателей, выдающихся ученых и конструкторов, то мы тоже увидим проявление индивидуального стиля, неповторимого сочетания личностных качеств, позволяющих добиваться успеха [3, с.20; 4, с. 198].

Мы порой не замечаем, что слова «способность» и «способ» являются однокоренными, хотя это прямо указывает на то, что речь идет о возможности

существования разных способов достижения результата. Надо обратить особое внимание на то, за счет чего достигается успех. Один ученик эмоционально устойчив, уверен в себе, обладает высокой самооценкой и не теряется в сложных ситуациях. Другой испытывает глубокую эмоциональную привязанность к учителю, внимательнейшим образом его слушает, ловит каждое слова, не может его огорчить педагога невыполненным заданием, упасть в его глазах. У третьего с раннего детства сформирована привычка к длительным трудовым усилиям, послушание, аккуратность. Четвертый по своему темпераменту близок к педагогу, ему удобен задаваемый учителем темп деятельности, они с ним «на одной волне» в эмоциональном плане. Пятый идентифицирует себя с учителем по полу, внешности, вкусам, поэтому охотно взаимодействует с ним. Кто-то из учеников достигает успеха из-за чрезвычайного честолюбия, стремления получать постоянную похвалу, быть лучше других. Есть те ученики, которые хорошо учатся из-за того, что получили очень хорошую предварительную подготовку, у них широкий кругозор благодаря путешествиям, общению с образованными, интересными людьми, они могут получать высококвалифицированную помощь от родных или репетиторов. Особую роль играют познавательные интересы [5, с. 82], включенность ребенка в доступную для него исследовательскую деятельность [2, с. 18], эмоционально-волевая готовность к обучению [1, с. 209]. Можно и дальше развивать эту тему, находя все новые и новые факторы, влияющие на достижение успеха в учебной или какой-либо другой деятельности. Поэтому, не отказываясь от столь привычного и научно обоснованного понятия «способности», надо в каждом конкретном случае всерьез задуматься о его содержании. Необходимо внимательно изучать социальные, личностные и индивидуально-типологические особенности конкретных учеников, позволяющие или препятствующие добиваться успеха в учебной или какой-либо другой деятельности и не спешить относить их к категории способных или неспособных.

Список литературы:

1. Коннова Р.В., Костюшина Е.В. Проблема эмоционально-волевой готовности к школьному обучению // Наука и Образование. 2020. Т. №. № 2. С. 209.
2. Корепанова Е.В., Кузнецова А.Ю. Возможности исследовательской деятельности в предупреждении школьной дезадаптации // Наука и Образование. 2018. Т. 1. № 1. С. 18.
3. Обносков В.Н. Обносков, В. Н. Психологический анализ феномена детей-вундеркиндов // Наука и Образование. 2018. Т. 1. № 3-4. С. 19.
4. Обносков В.Н Развитие способностей детей: основные требования // Наука и Образование. 2020 Т.3 № 3. С. 198.
5. Тарасова С.А. Применение интегрированного подхода в процессе формирования познавательного интереса младших школьников // Молодежь: свобода и ответственность: материалы IV Владимирских духовно-образовательных чтений / сост. Р.С. Леонов. Мичуринск: Изд.-во Мичуринского ГАУ, 2019. – С. 80 – 84.

UDC 159.95

MANIFESTATION OF ABILITIES AS A RESULT OF PERSONAL INTEGRATION

Vladimir N. Obnosov

Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor

vladimirobnosov@yandex.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article attempts to consider abilities as a unique combination of personal and individual-typological components.

Key words: abilities, synthesis, integration, individual style.

Статья поступила в редакцию 10.11.2021; одобрена после рецензирования 01.12.2021; принята к публикации 15.12.2021.

The article was submitted 10.11.2021; approved after reviewing 01.12.2021; accepted for publication 15.12.2021.