

УДК 159.99

**УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ
ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ВЕРЕТЬЕ»
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Галина Анатольевна Баудер

кандидат филологических наук, доцент

tatmila@yandex.ru

Людмила Игоревна Полунина

кандидат филологических наук, доцент

tatmila2@yandex.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. Стабильностью и интересными формами работы отличается творческое объединение «Веретье». Участие в работе объединения позволяет студентам проявить себя разнопланово: глубже познакомиться с темами научных исследований, шире использовать научную литературу, овладеть творческими навыками, познакомиться с культурой региона, глубоко изучить великий и могучий русский язык и познакомиться с языками других народов. Разнообразна и творчески богата работа объединения.

Ключевые слова: учебно-воспитательный потенциал, обучающиеся.

Воспитательная система в качестве принципов построения включает принцип общей жизнедеятельности ученического сообщества школы, принцип самооценки личности в коллективе, принцип здоровьесбережения и регионолизации. Предполагается взаимодействие обучающихся в социуме, осознание личностных контактов, взаимодействие педагогической организации и самоорганизации обучающихся, перспективу карьерного роста с учетом индивидуальных способностей и позиций каждого обучающегося [4, с. 84]. Администрация учебных заведений обязана обеспечить условия индивидуализации образовательного процесса на любом уровне их развития [5, с. 126]. Решение данной проблемы позволит способствовать развитию профессиональных компетенций – максимальной степени индивидуализации обучения [8, с. 189]. Существует небезосновательное мнение, что воспитательный процесс можно успешно организовать, если всесторонне изучить личностные (индивидуальные) особенности студентов. Особое значение в этом направлении работы отводится социологическим исследованиям. Обратим особое внимание на значимость исследования социально-психологической адаптации студентов, обучающихся на I курсе в ВУЗе, проблемы социализации в ВУЗе, анализ духовной жизни студенчества. Обработка и анализ этих данных позволяет совершенствовать процесс учебной и воспитательной работы.

Повышенное внимание уделяем использованию в учебно-воспитательном процессе элементов регионального компонента, что позволяет восполнить и развить гуманистический потенциал краеведческой работы, предоставляет условия для самоидентификации обучающихся в социуме, формирует патриотические взгляды, ответственность за судьбы людей, природы, общества [6, с. 70]. Воспитательная работа помогает формированию конкурентоспособных специалистов, способных проявить себя на профессиональном поприще, во внеурочной воспитательной и научно-исследовательской работе. Научно-исследовательская работа способствует

формированию профессиональных и личностных компетенций выпускников ВУЗа [7, с. 374].

Стабильностью и интересными формами работы отличается творческое объединение «Веретье». Участие в работе объединения позволяет студентам проявить себя разнопланово: глубже познакомиться с темами научных исследований, шире использовать научную литературу, овладеть творческими навыками, познакомиться с культурой региона, глубоко изучить великий и могучий русский язык и познакомиться с языками других народов. Разнообразна и творчески богата работа объединения. Возглавляют ее опытные преподаватели, фанаты профессии, кандидаты филологических наук, доценты кафедры педагогики и психологии социально-педагогического института Мичуринского ГАУ, Г.А. Баудер и Л.И. Полунина. Список членов объединения пополняется ежегодно. В его состав кроме магистров и бакалавров очного обучения вошли школьники, студенты-заочники и слушатели курсов довузовской подготовки по изучению русского языка как иностранного (Мичуринского ГАУ). Хорошо знают данное объединение на территории Тамбовщины: ТГУ им. Г.Р. Державина, ТГТУ, школы и детские сады области, ветераны педагогического труда, воспитанники детских домов, ветераны боевых действий, пенсионеры, инвалиды, сироты, артисты театра и т.д. Доклады членов объединения на научно-практических конференциях заслуживают повышенного внимания аудитории и членов жюри. С большой душевной теплотой и богатым научным багажом встречаются студенты на совместных научных конференциях, сопровождающихся научными изысканиями, решением проблем, концертными программами, фуршетами, общением и трогательными печальными прощаниями до следующих встреч. С большой любовью и многоаспектной отдачей в плане изучения русского языка прошли многочисленные научно-практические конференции по изучению русских говоров, музыкальные композиции «Осень. Пушкин. Россия», «В гостях Семеновна», «Теперь и я живу в Мичуринске», «Приключения

иностранцев в России», «Мой вклад в величие России», «Моя родословная», «Обрядовые куклы» и т.д. [1, с. 98].

Участники объединения, исследуя региональные проблемы, успешно публикуют статьи и тексты докладов в научных изданиях, принимают участие в проектах. Все это помогает сформировать у них не только теоретические и творческие знания, но и воспитать методологическую культуру. Мероприятия, регулярно проводимые в городской библиотеке и читальном зале формируют навыки научно-исследовательской деятельности, способствуют изучению творчества писателей-земляков; знакомят со справочно-информационным фондом отдела научной информации. Члены творческого объединения достигают высоких результатов в научных конференциях серьезного уровня подготовки: староста объединения Толкачева Юлия заняла I на Всероссийском конкурсе обучающихся «Мой вклад в Величие России» г. Москва, высоких показателей достигли докладчики на X муниципальной научно-практической конференции «Первые шаги в науку» в г. Кирсанове, конференциях МичГАУ, ТГТУ, ТГУ им. Г.Р. Державина.

Большую отдачу в направлении развития личностных качеств обучающихся имеют проводимые экскурсии (предметные, культурно-просветительные) [9]. Среди них экскурсии в краеведческий музей, дом-музей им И.В. Мичурина, дом-музей Галициных, дом-музей Герасимова, храмы города, к памятникам и т.д. После посещения экскурсий – оживленные обсуждения, комментирование увиденного, возможность удивить полученными до и во время экскурсии знаниями. Все это происходит в приятной непринужденной обстановке, где каждый чувствует себя индивидуальной личностью, способной к диалогу, монологу или полилогу по обсуждаемой проблеме. Особое внимание отводится оформлению фотогазет после проведенных мероприятий. Выпускаются газеты с большим желанием и творческой активностью. Фотографии комментируются стихами, пословицами, поговорками, цитатами. Организуются «круглые столы», КВНы.

Интерес к мероприятиям вызывается наглядностью. Кого, например, не заинтересует такое объявление?

Кратко,
Весело,
Народно
мы покажем что угодно,
дух народный,
сила слова
нас ведут по жизни снова.

Это всего-навсего приглашение на КВН в творческое объединение «Веретье».

А оформление мини-музея «Крестьянская изба». Он уникален тем, что формирует интеллектуальную, эмоциональную, нравственную сферу личности.

Разработка системы воспитательной работы в вузе требует специально организованного взаимодействия преподавателей и студентов.

В ходе взаимодействия планируются мероприятия, содержательная составляющая и форма проведения которых зависит от специфических особенностей воспитательной системы общеобразовательного учреждения.

Список литературы:

1. Баудер Г.А., Полунина Л.И. Приобщение к народному творчеству как условие патриотического воспитания // Молодежь: свобода и ответственность. Материалы VI Владимирских духовно-образовательных чтений. 2019. С. 97-100.

2. Дубасов И.И. Очерки из истории Тамбовского края. – М., 1883. – Вып. 1. – 263с; 1883 – Вып. 2. – 150с; 1884 – Вып. 3. – 191 с; 1889. – Вып. 5. – 197с; 1897. – Вып. 6. – 159с.

3. Дубровина С.Ю. Введение в славянскую филологию: Учебно-методическое пособие. - Тамбов, 1999. Ч. 3. 83с.

4. Еловская С.В., Черняева Т.Н. Интерактивное обучение в высшем образовании // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Акмеология образования. Психология развития. 2019. Т. 8. № 1. С. 83-87.

5. Корепанова Е.В., Ашихмина Г.А. Образовательные технологии в системе многоуровневой подготовки студентов // Вестник Мичуринского государственного аграрного университета, 2013. № 3. С. 126-130.

6. Корепанова Е.В. Условия активной научно-творческой деятельности обучающихся направления подготовки "Педагогическое образование" // Технологии пищевой и перерабатывающей промышленности АПК – продукты здорового питания. 2018. № 3 (23). С. 68-73.

7. Манаенкова М.П. Формирование речевой компетентности в условиях современной образовательной парадигмы // Личностное и профессиональное развитие будущего специалиста. XIII Международная научно-практическая Internet-конференция. – Тамбов, 2017. С. 372-377.

8. Манаенкова М.П., Соколова С.О. Проблемы формирования безопасной развивающей образовательной среды вуза // Юридическая наука в XXI веке: актуальные проблемы и перспективы их решений. Сборник научных статей по итогам работы восьмого круглого стола со Всероссийским и международным участием. Шахты, 2020. С. 188-189.

9. Полунина Л. И., Баудер Г.А. Знакомство с региональной лексикой как элемент краеведческой подготовки будущих учителей // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 1.

УДК 159.99

**EDUCATIONAL POTENTIAL
CREATIVE ASSOCIATION "VERETYE»
(FROM WORK EXPERIENCE)**

Galina A. Bauder

candidate of philological Sciences, associate Professor

tatmila@yandex.ru

Lyudmila I. Polunina

candidate of philological Sciences, associate Professor

tatmila2@yandex.ru

Michurinsk state agrarian University

Michurinsk, Russia

Abstract: The creative association "Veretye" is distinguished by its stability and interesting forms of work. Participation in the association allows students to express themselves in various ways: to get more familiar with the topics of scientific research, to make greater use of scientific literature, to master creative skills, to get acquainted with the culture of the region, to deeply study the great and powerful Russian language and to get acquainted with the languages of other peoples. The work of the association is diverse and creatively rich.

Keywords: educational potential, students.

Статья поступила в редакцию 10.11.2021; одобрена после рецензирования 01.12.2021; принята к публикации 15.12.2021.

The article was submitted 10.11.2021; approved after reviewing 01.12.2021; accepted for publication 15.12.2021.