

УДК 37.013.2

**КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ КАК ВАЖНЫЙ КУЛЬТУРНО-
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЭЛЕМЕНТ КРАЯ**

Трусова Ася Сергеевна

кандидат филологических наук, доцент

ATrusova@yandex.ru

Балашова Анна Александровна

студент

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы преподавания краеведения в современной российской общеобразовательной школе. Упоминаются основные приемы работы с учащимися в рамках внедрения Федерального государственного образовательного стандарта в области регионально-краеведческого компонента образования. Особенный акцент делается на изучении краеведческих музеев, как наиболее значимых мест хранения исторических знаний определенной местности и важного культурно-просветительского элемента края.

Ключевые слова: образовательный процесс, краеведческий музей, патриотическое воспитание личности, краеведческие знания, экскурсия.

Современные аспекты образования предполагают всестороннее развитие обучающихся, следуя государственному, общественному заказу. В рамках общегосударственных векторов стоит остро вопрос о восприятии и принятии личности с точки зрения национальной идентичности. Эта проблема крайне важна в русле развития личностного самосознания граждан, в особенности для обучающихся, как субъекта образовательного процесса. Принимая во внимание актуальность патриотического воспитания личности, необходимо отметить в первую очередь воспитание в рамках восприятия краеведческого знания [1, 7].

Краеведение уже длительный период времени является важным элементом в системе образования общеобразовательных школ, выделяя его как в отдельную дисциплину историческое краеведение, так и частично используя в изучении иных дисциплин общего курса, например, литературы, географии, истории, обществознания и других предметов [2]. Краеведческое знание в школьном курсе применяется также для наиболее доступного восприятия тех или иных аспектов жизнедеятельности общества в рамках культурно-бытового развития края. Краеведение в школьной программе изучается с различных сторон: природно-географическое положение, социокультурная организация жизни общества, аспекты быта и творчества населения; прослеживается деятельность края не только как отдельная самобытность, но и во взаимодействии с жизнью всего Российского государства [3], влияние его внешней и внутренней политики на дальнейшее развитие краеведения.

Главным местом хранения исторического знания определенной местности, безусловно, можно считать, краеведческие музеи [4]. Их появление и распространение было вызвано необходимостью более профессионального подхода в изучении каждого региона как самостоятельной единицы общества со свойственными именно ему чертами. Создание целостной системы краеведческих музеев в регионе способствует прогрессивному развитию каждого из них. В связи с этим, общие аспекты развития общественно-исторических явлений внутри региона, вероятно, имеют схожие черты.

В современном обществе краеведческие музеи продолжают являться важным культурно-просветительским элементом края. Они участвуют в образовательном процессе чаще как наглядный источник исторического знания, ознакомление с которым проходит с помощью экскурсии [5]. Однако сам музей, как хранилище ценных предметов края, неоднократно изменялся под воздействием внешних и внутренних факторов, а также продолжает вести свою деятельность и в современном обществе постепенно развиваясь.

Процесс организации краеведческих музеев является неотъемлемой частью истории края. Именно благодаря налаживанию как частной работы с местными краеведами, так и на базе музея, с его развивающейся методологической структурой, раскрывается понимание формирования его фондов, его современного состояния, а также взаимодействие с различными структурами общества.

История создания краеведческих музеев может также послужить в настоящее время как отдельный компонент истории края, на базе которого могут проводиться образовательные экскурсии с целью качественного формирования представлений о развитии и организации местности, так как научно-образовательные структуры заинтересованы в повышении эрудированности населения [6]. Таким образом, исследуемая тема является важным и довольно актуальным вопросом в жизни современного общества в различных ее сферах (от образовательных структур до государственного уровня взаимодействия).

Список литературы:

1. Мелехов, А.С. Патриотическое воспитание при изучении истории России в высшем учебном заведении / А.С. Мелехов // Наука и Образование. – 2020. – Т.3. – № 4. – С. 211.
2. Трусова, А.С. Исторический аспект патриотизма и его роль в возрождении периферийной культуры жизни общества / А.С. Трусова, Н.В.

Толмачева // Сб.: Актуальные проблемы образования и воспитания: интеграция теории и практики: материалы Национальной контент-платформы / Под общ. ред. Г.В. Коротковой. – Мичуринск, 2019. – С. 183-185.

3. Егорова, Д.С. Духовное образование в городе Козлове и Мичуринске-наукограде / Д.С. Егорова, Г.А. Рожков // Наука и Образование. – 2019. – Т.2. – № 4. – С. 123.

4. Кондаурова, Н.В. Состояние музейного дела на Тамбовщине в XX веке / Н.В. Кондаурова, А.С. Трусова // Наука и Образование. – 2019. – Т.2. – № 4. – С. 61.

5. Рожков, Г.А. Тематическая экскурсия как базовый компонент формирования гражданственности и патриотизма / Г.А. Рожков // Сб.: Агротехнологии XXI века: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 100-летию высшего аграрного образования на Урале. – Пермь: ФГБОУ ВО «Пермский государственный аграрно-технологический университет имени академика Д.Н. Прянишникова», 2019. – С.234-238.

6. Толмачева, Н.В. Школьное краеведение в профорientационной работе / Н.В. Толмачева, А.С. Трусова // Наука и Образование. – 2019. – Т.2. – № 4. – С. 59.

7. Трусова, А.С. Мичуринский краеведческий музей / А.С. Трусова, Н.В. Кондаурова // Наука и Образование. - 2020. - Т. 3. - № 3. - С. 177.

UDC 37.013.2

**LOCAL HISTORY MUSEUM AS AN IMPORTANT CULTURAL
AND EDUCATIONAL ELEMENT OF THE REGION**

Trusova Asya Sergeevna

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

ATrusova@yandex.ru

Balashova Anna Aleksandrovna

student

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article deals with the problems of teaching local history in modern Russian general education schools. The main methods of working with students in the framework of the implementation of the Federal State Educational Standard in the field of regional and local history component of education are mentioned. Special emphasis is placed on the study of local history museums, as the most important places of storage of historical knowledge of a particular area and an important cultural and educational element of the region.

Key words: educational process, local history museum, patriotic education of the individual, local history knowledge, excursion.