

УДК 93

**ИГРА КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ ОБ
ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

Попов Николай Михайлович

кандидат исторических наук, доцент

nickpopov2011@yandex.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье рассматривается методика формирования знаний об исторической личности у обучающихся на уроках истории в средней общеобразовательной школе.

Ключевые слова: образовательный стандарт, методика, исторический деятель, дискуссия, игра.

Безапелляционной является мысль о том, что школьный курс истории будет более эффективным, если его будет определять не только содержание материала, но и методика преподавания.

Новый стандарт предполагает альтернативные подходы к изучению прошлого нашей страны, нравственную оценку не только событий, но исторических деятелей. Решить эти задачи возможно лишь в том случае, когда учитель создаст на уроках атмосферу дискуссии. Школьный курс истории призван сформировать у обучающихся не только способность к моделированию, но и прогнозированию.

Именно во время игры и может быть смоделирована ситуация из прошлого или же настоящего, ситуация, в которой оживают люди, и учащиеся становятся свидетелем исторических событий [1, 3, 7].

Какие игры считаются более приемлемыми на уроках истории? Современные методисты выделяют следующие:

«Аукцион имен» - это игра, которая проводится на уроках-обобщениях с обучающимися 7 класса. Во время такой игры передается продать оценку «5». Ее вправе купить каждый семиклассник. Для этого он должен поднять руку и предложить любого исторического деятеля. В качестве примера можно взять смутное время.

Семиклассники, не задумываясь, называют Василия Шуйского, Бориса Годунова, Лже-Дмитрия I. Лже-Дмитрия II (можно назвать и другие имена). Эти имена записываются на доске. В том случае, когда ученик назвал малоизвестное имя, учитель должен его прокомментировать. Необходимо отметить, что в то время, когда активность в классе идет на убыль, учитель должен ударить по столу трижды. Победа за тем учеником, который смог назвать еще одного исторического деятеля до последнего удара молотком. Именно этот ученик и получает оценку «отлично».

В эту же игру можно играть и по-другому. Семиклассники должны записать в тетрадях как можно больше исторических деятелей, связанных с определенной эпохой.

Через пять минут учитель объявляет аукцион. Предлагается начальная цена: шесть имен исторических деятелей. Победитель получит сценку «отлично».

«Отгадай героя» – эту игру следует проводить для обучающихся пятого класса на заключительном уроке. Темы для урока могут быть самыми разнообразными. В качестве примера можно взять Древнюю Грецию. Один из пятиклассников выходит из класса. Все остальные загадывают имена исторических личностей. После этого ученик может войти в класс и отгадать загаданные имена.

Ученик может задать три вопроса любому участнику этой игры, но отвечать участники игры могут только «Да» или «Нет».

Чтобы игра протекала более организованно, учитель может выдвинуть следующие условия: между ответами не должно пройти более минуты, а правильных ответов должно быть не менее десяти. В том случае, если ученик не сумел отгадать имя исторической личности, право ответа переходит к другому ученику.

Эта игра может быть проведена после игры «Аукцион имен» когда на доске уже написано довольно много имен, что дает возможность разнообразить список имен при выборе героя.

В данной игре победителем выступает тот ученик, который задал меньше вопросов и сумел назвать имя исторического деятеля. Данный вид игры позволяет обучающимся логически мыслить, более корректно задавать вопросы, проводить параллель между ответами, делать правильные выводы.

«Герой, дата, событие» – данный вид игры целесообразно проводить с обучающимися восьмого класса. В качестве примера можно взять один из уроков, посвящённый Отечественной войне 1812 года. Один из учеников подходит к однокласснику и просит назвать его имя исторического деятеля, другого ученик просит назвать историческую дату, третьему достается историческое событие [6].

«Знаешь ли ты исторических деятелей?» - эта игра проводится с обучающимися восьмого класса. Класс следует разделить на две команды. Каждой команде предложено несколько портретов декабристов. После того, как обе команды получили портреты, учитель может задать вопрос:

- Что явилось определяющим при объединении этих исторических деятелей?

- Какое историческое лицо изображено на портрете?

- к Какой исторической эпохе он относится?

- Какой след он оставил в истории?

В том случае, если участники игры легко справляются с предложенным заданием, учитель может его усложнить. В этом случае он может предложить каждой команде сразу несколько портретов исторических деятелей и вовсе не обязательно, чтобы они относились к одному и тому событию. Семиклассникам можно предложить портреты Е.И. Пугачева и С.Т. Разина.

Если учащиеся довольно легко справились и с этим заданием, учитель может предложить выдержку их исторического документа. Например: «Жалуем сим имянным указом и монаршим и отеческим нашим милосердием всех находившихся прежде в крестьянстве и в подданстве помещиков...и награждаем древним крестом и молитвою, головами и бородами, вольностию и свободою и вечно козаками, не требуя рекрутских наборов, подушных и протчих денежных податей ...».

После знакомства с документом участники облучают следующее задание:

- О каком историческом деятеле идет речь в данном документе?

- Какова его роль в истории страны?

- В какую историческую эпоху был составлен данный документ?

Учитель делает акцент на том, что участники игры должны не просто сказать, что указ Е. Пугачева, но и дать аргументированный ответ.

«Дискуссия на уроках истории» - этот вид игры целесообразно проводить с учащимися девятого класса в виде дискуссии, в основе которой лежит групповая работа.

Такой вид работы позволяет более эффективно обмениваться идеями, знаниями, мыслями, что обеспечивает целостный анализ исторического деятеля и дает возможность дать обоснованный ответ [2, 4, 5].

Кроме того, во время данной игры, участникам необходимо не только верно дать ответ, но выступить как оратор, который умело участвует в полемике, обладает способностью выслушать оппонента, что является ценным для развития личности самого обучающегося.

Данный урок можно провести в форме итогового или урока-повторения в рамках темы «Последние годы СССР». На данном уроке можно обратиться к личности М.С. Горбачева.

Класс в этом случае нужно поделить на три команды. Одна команда будет являться сторонниками политик, проводимой М.С. Горбачёвым, вторая команда – противники его политик, третья – эксперты. Кроме того, в качестве консультанта может выступить учитель.

Главной особенностью данной урока является полная свобода для всех трех команд. Учитель может выступать только в роли наблюдателя.

На данном уроке для обсуждения можно предложить следующие темы:

«Антиалкогольная компания в СССР»;

«Борьба в СССР с нетрудовыми доходами»;

«Первые шаги М.С. Горбачева – воплощение ленинских принципов»

«Курс на ускорение»;

«В СССР произошел распад или развал».

Участники игры получают следующего рода памятку:

- ты должен выслушать товарища, не перебивая его;
- твой ответ должен быть убедителен и логичен;
- в качестве аргументов не могут быть использованы жесты и мимика.

Учитель должен озвучить проблему, которая вынесена на обсуждение, предлагать стимулирующие вопросы, выявлять причину разногласий между командами и самое главное – включать в работу учеников, которые ведут себя на данном уроке пассивно [4].

Такую же дискуссию можно провести и в 8 классе по теме «В чем причина несостоявшейся реформы М. Сперанского?».

В начале урока учитель должен озвучить проблемные вопросы:

- Что главное в действиях того или иного исторического деятеля?
- Мог ли он отказаться от своих действий?
- Возможна ли альтернатива?

Не менее важным фактором является и выбор методического обеспечения, которое тоже давало возможность для более продуктивной деятельности учащихся на уроке. С этой целью в старших классах можно использовать следующие формы работы: уроки-исследования, семинары, конференции, деловые игры.

Для **урока-исследования** можно взять тему «Опричнина и ее последствия». Деловая игра может быть проведена на материале, который посвящен Великой Отечественной войне. В таком случае урок приобретает жанр детектива. В классе можно создать несколько групп, для которых задание дается заранее.

Одна из групп (оперативная) должна установить, что же было причиной этого преступного деяния и назвать имена тех людей, которые к этому имели отношение.

Вторая группа (экспертная), работая с документами, должна установить, какое количество земель вошло в опричнину, назвать число пострадавших, и определить временные рамки.

Третья группа (следственная) должна раскрыть мотивы данного преступления, т.е. причины, по которым стала возможна опричнина. Данная группа может в своей работе работать со свидетелями по данному преступлению.

Только после этого, «прокурор» может вынести акт обвинительного заключения.

В это же время, «адвокаты» пытаются доказать тот факт, что эти события были просто неизбежны, и поэтому вынесенный в дальнейшем приговор

должен быть более мягким. Многие из участников, приводят в доказательство психическое своеобразие Ивана Грозного.

На заключительном этапе урока «судьи» объявляют свой вердикт.

Данный тип урока вполне уместен как в процессе знакомства с новым материалом, так и на стадии его повторения. Такой урок преследует следующую цель – отработать умения и навыки работы с дополнительной литературой, и развитие мыслительной способности учащихся.

Организация самостоятельной работы учащихся с дополнительной литературой преследует следующие цели:

- научить извлекать необходимую информацию;
- уметь преподносить полученную информацию;
- развивать самостоятельность в принятии того или иного решения.

Не подлежит сомнению тот факт, что в настоящее время существует множество самых разнообразных уроков по изучению роли исторического деятеля, но необходимо отметить тот факт, что положительный результат может быть достигнут только в том случае, если эти уроки представляют собой целостную систему. Кроме того, данный вид работы способствует социализации подростков, которые находятся на пороге большой жизни, формируют целостные ориентации школьников и помогают решить ряд морально-нравственных проблем.

Список литературы:

1. Акимова, О.А. Современные педагогические технологии преподавания истории / О.А. Акимова, И.В. Сидорова // Наука и Образование. - 2020. - Т. 3. - № 2. - С. 360.

2. Копылова, Е.А. Патриотизм как одна из предпосылок духовного единства нации / Е.А. Копылова, И.В. Сидорова // Наука и Образование. - 2020. - Т. 3. - № 1. - С. 105.

3. Попов, Н.М. Изучение истории социальной политики как важнейший компонент формирования патриотизма у подрастающего поколения / Н.М. Попов // Наука и Образование. -2019. - Т. 2. - № 4. - С. 35.

4. Сидорова, И. В. Формирование интеллектуально-речевого развития обучающихся / И.В. Сидорова, И.В. Новикова, Н.В. Виданова // Наука и Образование. -2019. - Т. 2. - № 2. - С. 96.

5. Сидорова, И.В. Воспитание патриотизма как актуальная проблема современного общества / И.В. Сидорова, К.Э. Илюхин, Д.С. Томонов // Наука и Образование. - 2021. - Т. 4. - № 1.

6. Сидорова, И.В. Духовно-нравственное воспитание обучающихся в процессе изучения событий великой отечественной войны с использованием краеведческого материала / И.В. Сидорова, Н.В. Виданова // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 2. - С. 97.

7. Сидорова, И.В. Использование игровых методов в обучении истории / И.В. Сидорова, К.Э. Илюхин, Д.С. Томонов // Наука и Образование. - 2021. - Т. 4. - № 1.

UDC 93

**METHODS OF FORMATION OF KNOWLEDGE ABOUT THE
HISTORICAL PERSONALITY AMONG STUDENTS IN HISTORY
LESSONS**

Popov Nikolay Mikhailovich

Candidate of Historical Sciences, Associate Professor

nickpopov2011@yandex.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article considers the methodology of forming knowledge about the historical personality among students in history lessons at secondary school.

Key words: educational standard, methodology, historical figure, discussion, game.