

УДК 372.2

ПРИМЕНЕНИЕ МОНТЕССОРИ-ПЕДАГОГИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Перышкова Светлана Алексеевна

кандидат психологических наук, доцент

perissveta@yandex.ru

Саранцев Василий Васильевич

студент

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье рассмотрены особенности применения системы М. Монтессори в дошкольном образовании, учитывая психологические особенности дошкольного возраста.

Ключевые слова: система М. Монтессори, Монтессори-педагогика, Монтессори-учитель.

Метод обучения по системе Монтессори был сформулирован в начале 20-го века физиологом и доктором педагогических наук, Марией Монтессори.

Данный метод базируется на принципах свободного воспитания и отвергает авторитарные подходы к обучению. Метод Монтессори, в своё время, совершил революцию в педагогике, однако общество приняло данный метод далеко не сразу, для многих людей он казался чересчур прогрессивным и «нетрадиционным». Это и не удивительно, учитывая, что семена Монтессори упали в почву, в которой на тот момент главенствовали идеи Зигмунда Фрейда и принципы радикального бихевиоризма. Потребовалось время, прежде чем философия Монтессори пробилась сквозь стену привычных методов и представлений о формировании ребёнка.

Педагогика Монтессори базируется на нескольких основополагающих методах, соблюдение которых чрезвычайно важно для успешного применения в педагогике [9]. Рассмотрим их подробнее.

- Свобода в установленных границах.

На первый взгляд, казалось бы, довольно противоречивый принцип. Многие родители, услышав о предоставлении свободы детям в школах и детских садах Монтессори, недоумевают. Ведь если детям дать полную свободу, то вся школа превратится в полнейший беспорядок.

Но данную концепцию с успехом можно применять в различных жизненных ситуациях (например, режимные моменты в жизни ребенка – время отхода ко сну, время завтрака и т.д.). Самое главное здесь, это сообщить ребёнку заранее о том, где проходят границы, чтобы для него это не являлось сюрпризом. Как мы видим, совершенно нет ничего страшного в предоставлении свободы детям, если они знают о существовании установленных вами границ.

- Подготовленная среда.

Для успешного процесса обучения, ребёнку следует находиться в дружественной среде, которая стимулирует процесс познания [10-12]. Вся мебель в Монтессори - детсадах соответствует возрасту обучающихся в ней

детей и, соответственно, удобна для них. Помимо мебели, подготовленная среда включает в себя дидактические материалы, предназначенные для работы с ними. Также, подготовленная среда включает в себя возможность свободно передвигаться по классу. Во многих Монтессори - школах и детсадах, каждый класс имеет свободный доступ на улицу, так что дети могут свободно перемещаться не только внутри класса, но и выходить на свежий воздух, если у них есть такое желание. Обязательным критерием подготовленной среды является наличие специально подготовленного Монтессори - учителя. В среде Монтессори к ним редко применяется термин «учитель», потому что основная задача Монтессори - учителя не непосредственная передача знаний, как это делается в традиционной системе образования, а направление или сопровождение ребёнка в процессе обучения и плавное подведение его к совершению самостоятельных открытий. Большое внимание также уделяется формированию любознательности, без чего не возможно эффективное самостоятельное обучение, и формированию самостоятельности, что является одним из важнейших отличительных критериев Монтессори - педагогики, и заслуживает отдельного пункта.

- Формирование самостоятельности и независимости.

Доктор Мария Монтессори говорила: «Никогда не помогайте ребёнку справиться с задачей, с которой он может справиться самостоятельно» [9, с. 67]. В этом высказывании заключена глубокая мудрость. В представлении современного человека, ребёнок – это беспомощное существо, которое не может ничего сделать самостоятельно и постоянно нуждается в помощи. Это может быть следствием нескольких обстоятельств. Взрослые порой с умилением наблюдают за попытками ребёнка сделать что-либо самостоятельно и с уверенностью полагают, что вмешиваясь и помогая, они лишают ребёнка страданий, связанных с преодолением трудностей и делают «доброе дело». Как следствие, ребёнок оказывается совершенно неподготовленным к взрослой жизни, когда способность встать, после того как упал, и идти дальше не боясь упасть снова, оказывается чуть ли ни решающей для наполненной смыслом

счастливой жизни. Второе обстоятельство, это часто наше собственное невежество, когда мы полагаем, что точно знаем, что для нашего ребёнка хорошо, что ему нужно есть и что одевать, тем самым мы просто напросто грубо «наступаем» нашим авторитетом на росток независимости, который пробивался в ребёнке. Как можно догадаться, это негативно сказывается на психосоциальном развитии ребенка [4-6, 13].

В детсадах - Монтессори поощряется самостоятельность. Учитель не вмешивается, если видит, что ребёнок сталкивается со сложностями, в процессе работы. Неопытному педагогу приходится перебарывать сильное желание подойти и помочь. Но дети стремятся к самостоятельности. И даже взрослые согласятся с тем, какое это удовольствие, почувствовать себя победителем, когда задача, с которой ты столкнулся – решена. Можно представить положительные последствия возникновения этого чувства у ребёнка. Вера в свои силы, уверенность и смелость, вот те несколько качеств, возвращаемые таким поощрением самостоятельности. Сложно переоценить важность данных качеств для формирования облика нашего общества.

- Дидактические материалы.

В Монтессори-классе вы никогда не найдёте типичных и привычных нашему восприятию игрушек и разнообразия ярких цветов. Монтессори-материалы являются составной частью так называемой педагогической «подготовительной среды», которая побуждает ребенка проявить возможности его собственного развития через самостоятельность, соответствующую его индивидуальности [8, 9].

Монтессори-материалы по уровню ясности, структуре и логической последовательности соответствуют периодам наибольшей восприимчивости развития ребенка. Эти периоды, благоприятные для обучения определенным видам деятельности, выявления дарований, воспитания умения владеть собой и формирования отношения к миру, могут быть оптимально использованы с помощью развивающих материалов.

Чтобы способствовать независимости ребенка от взрослых, Монтессори-

материалы дают ему возможность контроля над ошибками. Ребенок должен уметь сам находить свои ошибки и исправлять их. Если ошибка возникла, он устраняет ее, и нарушенный порядок восстанавливается. Монтессори-материалы - это нечто среднее между учебными пособиями и развивающими играми, изготовленными непременно из натуральных материалов.

- Фокус и концентрация внимания.

Ещё в самом начале развития концепции своего педагогического подхода, доктор М. Монтессори заметила, что дети уже в раннем возрасте проявляли концентрацию внимания, что по всем канонам педагогики того времени считалось невозможным вплоть до школьного возраста. Для М. Монтессори это стало открытием, которое развеяло существовавшее в обществе убеждение, что маленькие дети не способны концентрироваться. Вновь и вновь она наблюдала за детьми, работающими с материалами, и видела, что концентрация внимания присуща им с раннего возраста, а также, является одним из ключей к гармоничному развитию [1-3, 9].

Исследования нейрофизиологии продемонстрировали, что на наш мозг в каждый момент обрушивается буквально миллионы бит информации, поступающих из внешнего мира. Внимание – это сила, которая позволяет организовывать и упорядочивать эти процессы, и, сосредотачивать энергию человека на одном объекте. Без навыков концентрации внимания, ум не только ребёнка, но и взрослого человека, представляет собой постоянно колеблющееся поле беспорядочно входящей сенсорной информации, эмоций, мыслей и импульсов. Во время повышенной концентрации ребёнок достигает состояния внутреннего покоя, когда нервная система может отдохнуть.

- Разновозрастные группы.

Выделяют несколько возрастных групп в Монтессори - педагогике. От рождения до 3х лет, от 3х до 6-ти лет, от 6-ти до 12 лет и от 12 до 18-ти. Это означает, что например в одном классе собраны дети разных возрастов, в отличие от традиционных школ и детских садов, где в одной группе целенаправленно набирают детей примерно одного возраста. Проанализируем

преимущества такого подхода к объединению детей в один класс. Каждый ребёнок уникален. Особенности физического и психического развития невозможно привязать к определённому возрасту, поэтому следовать усреднённой программе – далеко не всегда наилучший способ привить ребёнку любовь к учёбе и раскрыть его таланты.

Воспитание и обучение в разновозрастных группах помогают подтолкнуть малышей к самостоятельности, создать среду взаимопонимания, реализовать их способности, исключить соперничество между детьми и дать каждому ребёнку возможность развиваться в своём собственном темпе и направлении. Младшие дети имеют возможность наблюдать за работой старших (немаловажно понимать, что это тоже является обучением), общаться с ними, а также больше заинтересоваться процессом обучения. Старшие дети, которые активно участвуют в обучении младших, имеют хорошую возможность проверить и закрепить свои знания, обрести уверенность в себе и своих силах.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что Монтессори - педагогика основной своей целью ставит формирование счастливого и самодостаточного человека. Все методы воспитания, которые взяты на вооружение данной концепцией, увеличивают шансы ребёнка на здоровое психосоциальное развитие. Помимо Монтессори - педагогики, о психосоциальном развитии личности написано много книг и об этом говорили многие ученые. Исследуя применение Монтессори-педагогики, можно обнаружить фундаментальные основы здорового психосоциального развития, лежащие в основе на первый взгляд разных теорий [10-12].

Обучение проходящее в атмосфере независимости поощряет самостоятельность и часто способствует более глубокому пониманию изучаемого материала. По мере взросления, происходит дифференциация мотивационных паттернов по предметам интереса и задачам. Например, каждый индивидуум будет иметь разные мотивационные паттерны в сферах математики, чтения, музыки и т.д., в зависимости от опыта в той или иной

сфере. Уровни мотивации не должны быть одинаковыми для всех. Ведущая мотивация по своей природе является внутренней, так как дети находят награду в процессе выполнения самого действия, без дополнительных внешних мотиваторов. Некоторые аспекты ведущей мотивации включают в себя: настойчивость в выполнении задач, которые кажутся трудными; предпочтение контроля над ситуацией, в противоположность пассивному наблюдению; ощущения вызова или испытания. Все дети рождаются с оптимальным уровнем мотивации, за исключением некоторых детей с особыми нуждами. Разница в уровнях мотивации в последствии определяется различием полученного опыта в период раннего детства.

Проявление мотивации можно увидеть в педагогике Монтессори. Мотивация – это важная тема для педагогов дошкольных учебных заведений. Тип мотивации определяет то, как ребёнок будет взаимодействовать с обучающей окружающей средой.

Стиль преподавания педагога остаётся очень важным фактором на протяжении этого возраста. Родители и учителя могут помогать своим воспитанникам, предоставляя меньше поддержки при достижении успеха, и больше, когда они терпят неудачу. Родители, воспитывающие независимость в своих детях, постепенно уменьшают свою вовлечённость во взаимодействие своих детей с окружающей средой, позволяя им выполнять больше и больше задач самостоятельно, рассчитывая на свои собственные силы. Данный подход в зарубежных источниках обозначают как скаффолдинг (от англ. scaffolding).

Базой скаффолдинга является совместное взаимодействие двух людей, которые работают на достижение общей цели. Роль взрослого в таком взаимодействии заключается в позитивной реакции на нужды ребёнка, но предоставляя ровно столько поддержки, чтобы её хватало на поддержание интереса ребёнка в выполнении данной задачи. Взрослый осторожно структурирует поставленную задачу, постоянно обеспечивая наличие преодолеваемой трудности. Степень вовлечённости взрослого снижается по мере обретения ребёнком уверенности и компетентности в выполнении задачи.

Давая ребёнку больше свободы и задавая вопросы, ответы на которые помогут ребёнку открыть новые пути решения данной задачи, процесс обучения улучшается, уровень мотивации увеличивается, и ребёнок обретает навык решения проблем.

В классе Монтессори учитель постоянно следует концепции скаффолдинга. Он всегда готов прийти на помощь ребёнку, но только когда такая помощь необходима. Здесь, конечно, возникает сложность. Неопытному воспитателю необходимо прикладывать усилие, чтобы побороть это побуждение помочь, когда стоит остаться в стороне и просто наблюдать, давая ребёнку возможность самому преодолеть трудность.

В дошкольном возрасте начинается процесс интериоризации речи, что оказывает влияние на тип мышления ребёнка. Ребёнок начинает использовать речь, чтобы регулировать свои действия при решении той или иной задачи. Когда дошкольник в процессе выполнения деятельности сталкивается с трудностью, он начнёт разговаривать сам с собой, таким образом пытаясь найти решение ситуации. Точно так же, как взрослый в процессе коммуникации помогал ребёнку найти решение задачи, ребёнок теперь сам может выполнять роль партнёра по общению и помочь сам себе, используя эгоцентрическую речь.

По достижению уровня саморегуляции, дети начинают ощущать, что они достигли определённого уровня самоконтроля, что приводит к ощущению самодостаточности. Это напрямую связано с двумя из трёх критериев, необходимы для возникновения и поддержания внутренней мотивации: компетенция и автономия. Способность саморегуляции – база автономии, в то время, как установление автономии ведёт к ощущению компетентности и уверенности в своих силах. Эгоцентрическая речь показывает, что ребёнок вовлечён в деятельность, которая его поглощает и мотивирует. Вместо того, чтобы требовать от ребёнка работать в молчании, воспитателям стоит поощрять сопровождение своих действий эгоцентрической речью, так как это выводит мышление и навык решения задач на новый уровень.

Правильное использование наград, также является немаловажным. Интуиция вводит воспитателей в заблуждение относительно того, что награждая ребёнка после выполнения им задачи, это будто бы способствует развитию их мотивации. Это идея исходит из представления воспитателей о том, что дети лишены своей собственной мотивации и обязанность мотивировать их целиком и полностью ложится на плечи педагогов. Однако, по результатам проведённых исследований, мы можем видеть, что это не так. Награждая детей за деятельность, на выполнение которой они сами мотивированы, мы тем самым снижаем их мотивацию, что понижает шансы на их вовлечённость в эту деятельность в будущем. Награды, если они и используются, должны быть нечастыми и даваться только в качестве обратной связи, фокус которой на усилия со стороны ребёнка, а не на качестве конечного результата. Концентрируя внимание на конечном результате, награды могут вести к ощущению некомпетентности и к сравнению себя с другими, что не является здоровой моделью поведения. Поощрение усилия, прилагаемого ребёнком, с другой стороны, ведёт к уверенности в себе, своих силах и укрепляет мотивационные схемы [6, 7, 12].

Другими словами, детям необходима структура, которая давала бы свободу выбора. Им должна быть дана возможность ставить свои собственные цели и самостоятельно оценивать свой успех. Предлагаемая деятельность должна обеспечивать достаточный уровень трудности и быть увлекательной. Такой подход к разработке плана обучения позволит детям максимально реализовывать свой потенциал.

Таким образом, можно констатировать, что дети с самого рождения имеют непреодолимое желание изучать окружающий мир. Подход к обучению в период дошкольного возраста напрямую влияет на то, насколько мотивированным будет ребёнок в будущем. Воспитатели играют одну из важнейших ролей в формировании мотивации. Если воспитатель умеет слушать и слышать воспитанника и своевременно отвечать его запросам, внутренняя мотивация будет стремительно развиваться. Корректное использование наград,

направленное на поощрение процесса обучения, а не на конечный результат, так же принесёт свои плоды в формировании внутренней мотивации. Такой подход позволит детям сохранять любознательность и желание учиться на протяжении долгого времени.

Список литературы:

1. Корепанова, Е.В. К вопросу исследовательской деятельности обучающихся в системе дополнительного образования детей / Е.В. Корепанова, А.С. Честных // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 4. - С. 22.

2. Корепанова, Е.В. О подготовке студентов для работы в системе дополнительного образования детей / Е.В. Корепанова, Н.А. Юдин // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 2. - С. 139.

3. Корепанова, Е.В. Организация исследовательской деятельности гуманитарной направленности в системе дополнительного образования детей / Е.В. Корепанова, М.В. Лазаренко // Наука и Образование. – 2019. – № 4. – С. 21.

4. Корепанова, Е.В. Педагогические задачи дошкольного образования / Е.В. Корепанова, С.Ф. Подгорнова // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 2. - С. 175.

5. Костюшина, Е.В. Влияние личностных особенностей воспитателя на нравственное развитие дошкольников / Е.В. Костюшина, А.И. Самохина // Актуальные проблемы образования и воспитания: интеграция теории и практики: материалы Национальной контент-платформы. Под общей редакцией Г.В. Коротковой, 2019. – С. 112-115.

6. Костюшина, Е.В. Нравственное развитие – интегративная часть процесса развития личности // Материалы VI Владимирских духовно-образовательных чтений. – Мичуринск: изд. МичГАУ, 2019. – С. 36-40.

7. Костюшина, Е.В. Роль художественных произведений в нравственном развитии детей дошкольного возраста / Е.В. Костюшина, Е.М. Ершова // Наука и Образование. – 2019. - Т.2. - №2. – С. 70.

8. Манаенкова, М.П. Проблемы формирования безопасной развивающей образовательной среды вуза / М.П. Манаенкова, С.О. Соколова // Юридическая наука в XXI веке: актуальные проблемы и перспективы их решений: сборник научных статей по итогам работы восьмого круглого стола со Всероссийским и международным участием. – Шахты: ООО «Конверт», 2020. – С. 188-189.

9. Монтессори, М. Помоги мне это сделать самому // М. В. Составители Богуславский, Г.Б. Корнетов. - М: ИД «Карапуз». 2005. — 272 с.

10. Перышкова, С.А. Когнитивная репрезентация процесса взаимопознания преподавателя и студентов в образовательном пространстве вуза // Психолого-педагогический журнал «Гаудеамус». - 2020. - № 3 (45). - С.25-30.

11. Перышкова, С.А. Социально-психологический тренинг как средство развития взаимопознания преподавателя и студента / С.А. Перышкова // Психология образования в поликультурном пространстве (Том 1 № 33/2016): научный журнал. – Елец, 2016. – С. 18 - 24.

12. Развитие общения дошкольников со сверстниками / под ред. А.Г. Ружской. М.: Педагогика, 2009. — 216 с.

13. Сорокова, М.Г. Система М. Монтессори: Теория и практика: учеб. Пособие для студентов высш. учеб. Заведений / М. Г. Сорокова. – 4-ое изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 384 с.

UDC 372.2

**THE USE OF MONTESSORI PEDAGOGY IN MODERN
PRESCHOOL ORGANIZATIONS**

Pyoryshkova Svetlana Alekseevna

Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor

perissveta@yandex.ru

Sarantsev Vasily Vasilyevich

students

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article considers the features of the application of the M. Montessori system in preschool education, taking into account the psychological characteristics of preschool age.

Key words: M. Montessori system, Montessori pedagogy, Montessori teacher.