

ЖИВАЯ ИЗГОРОДЬ

Князькова Анна Юрьевна

студентка

anna.knyazkova.01@bk.ru

Глотова Виктория Дмитриевна

студентка

glotovaviktoria505@gmail.com

Коломникова Маргарита Викторовна

студентка

rita995ko00@mail.ru

Чесноков Николай Николаевич

старший преподаватель

nikolai.chesnokov.59@bk.ru

Рудая Ольга Александровна

ассистент

usuri85@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности создания живой изгороди. Что такое живая изгородь. На какие виды подразделяется живая изгородь.

Ключевые слова: живая изгородь, разбивка, виды, особенности.

Одним из самых эффективных элементов ландшафтного дизайна является живая изгородь. Живая изгородь смягчает жесткие линии забора, подчеркивает изгибы садовых дорожек, подчеркивает архитектурные достоинства зданий, создает уединенные места для отдыха и уют.

Очень важно знать, что правильно сформированная живая изгородь станет надежной, долговечной, а также функциональной защитой вашего участка.

Живая изгородь заслоняет участок от соседей, снижает уровень шума, защищает от пыли, фильтрует потоки воздуха и при этом не лишает участок притока свежего воздуха. В живой изгороди могут поселиться птицы и другие полезные обитатели, которые помогают защищать растения от различных вредителей.

Ассортимент растений для живой изгороди многообразен и используется в озеленение городских территорий, но чаще всего используют – тую, можжевельник, барбарис, сирень, бересклет, бирючину, кизильник и т.д. [2, 6, 7]. Живая изгородь может стать прекрасным фоном для многолетних растений, таких как пионы, ирисы, лилейники, розы, флоксы и т.д. [3, 4, 5, 11].

Если использовать для посадки живой изгороди плодовые деревья, то они смогут еще и приносить урожай. Живые изгороди не требуют ремонта и покраски. Таким образом, живая изгородь является лучшим решением для ограждения участков.

Живая изгородь – это ряд кустарников или невысоких деревьев, посаженных близко друг к другу и образующие сплошную стену [1]. Различают два вида живой изгороди – сформированная и свободно-растущая.

Сформированная – кустарникам с помощью регулярной обрезки придаются строгие геометрические формы.

Свободно-растущие – растения растут свободно и формовка не требуется.

При создании живой изгороди допускается сочетание сформированных кустов со свободно-растущими растениями.

Уход за живой изгородью трудоемок. Для поддержания нужной формы в течение года требуется провести не менее трех подрезок - ранней весной, в разгар лета и поздней осенью. Обрезаемым кустарникам требуется подкормка, так как почва рядом с ними быстро истощается.

Свободно-растущей изгороди достаточно регулярного ухода - полив, подкормка, защита от вредителей и болезней, санитарная обрезка.

Живые изгороди по своей высоте подразделяются на три вида:

низкие или бордюры (до 1,5 метров);

средние (до 2 метров);

высокие или стены (выше 2 метров).

Чтобы живая изгородь хорошо развивалась и имела привлекательный вид, очень важно правильно подобрать виды и сорта образующих ее деревьев. Они должны быть достаточно долголетними, устойчивыми к заболеваниям и морозоустойчивыми. Лучшее время для посадки живой изгороди – весна. Посадку производят по туго натянутой веревке. Высаживать растения лучше во влажную почву. Расстояние между растениями оставляют в зависимости от вида, и их обязательно удобряют.

Таким образом, живая изгородь имеет множество преимуществ: от эстетических до защитных. Живую изгородь можно использовать в скверах, парках [12]. Стена из растений выглядит как продолжение сада и смотрится очень эффектно. Кроме того живая изгородь выполняет архитектурно-планировочную структуру объекта и функциональное значение – густая растущая стена полностью скрывает участок от посторонних взглядов, не создавая при этом ощущение громоздкости в ландшафтной архитектуре [8-10].

Правильно подобранное окружение из растений подойдет к дому в любом стиле. Рядом с основательным кирпичным строением создаст настроение английского поместья, с бревенчатым срубом – будет смотреться как естественное продолжение природы, а в хай-теке подчеркнет правильность линий, не перегружая пейзаж.

Список литературы:

1. Гришина, Д.С. Живая изгородь, как элемент ландшафтного дизайна / Д.С. Гришина, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. -Т. 2. - № 2. - С. 51.
2. Наблюдение за аномальным развитием побегов у гибрида сирени волосистой (*Syringa villosa* С.К. Schneid) на базе коллекции сирени ботанического сада МГУ / Ю.Н. Кирис, Е.С. Романова, М.Е. Уромова, О.А. Рудая // Евразийское Научное Объединение. – 2020. – № 10-3 (68). – С. 169 – 171.
3. Причины покоя семян некоторых видов рода *Paeonia* L. / О.А. Рудая, О.В. Чернышенко, С.В. Ефимов, Г.Н. Кононов // Вестник Московского государственного университета леса – Лесной вестник. – 2016. – Т. 20 — № 2. – С. 66 – 73.
4. Рудая, О.А. Влияние экологических факторов на рост и развитие некоторых видов рода *Paeonia* L., используемые для озеленения городов / О.А. Рудая // Вестник Московского государственного университета леса — Лесной вестник. – 2018. – Т. 22 — № 6. – С. 56 – 64.
5. Рудая, О.А. Особенности водного режима растений рода *Paeonia* L. / О.А. Рудая // Научно-техническая конференция МФ МГТУ им. Н.Э. Баумана. Тезисы докладов. – 2017. – С. 40-41.
6. Самарская, В.В. Принципы озеленения городских территорий / В.В. Самарская, А.Н. Фрелих, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. -Т. 2. - № 4. - С. 184.
7. Тладианта сомнительная (*Thladiantha dubia* Bunge) как перспективная культура для использования в ландшафтной архитектуре и производства продуктов здорового питания / М.А. Митрохин, Н.Н. Чесноков, Т.П. Подгорная, В.А. Щекочихина // Сб.: Агротехнологические процессы в рамках импортозамещения: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 85-летию со дня рождения заслуженного работника

высшей школы РФ, доктора с.-х. наук, профессора Ю.Г. Скрипникова, 2016. – С. 194-196.

8. Фрелих, А.Н. Благоустройство и озеленение территорий г. Мичуринск Тамбовская область / А.Н. Фрелих, В.В. Самарская, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. -Т. 2. - № 4. - С. 189.

9. Фролова, Д. С. Архитектурно-планировочная структура объекта / С. Д. Фролова, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. -Т. 2. -№ 3. - С. 47.

10. Халилеева, Е.И. Ландшафтная архитектура / Е. И. Халилеева, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 2. - С. 103.

11. Чернышенко, О.В. Интенсивность транспирации листьев у некоторых видов рода *Raemonia* L. как один из возможных показателей их адаптации к условиям среды / О.В. Чернышенко, О.А. Рудая, С.В. Ефимов // Вестник Московского государственного университета леса — Лесной вестник. – 2017. – Т. 21 — № 3. – С. 78 – 86.

12. Щекочихина, В. А. Проект современного парка в пределах улиц Коммунальная, Турбинная, Ленина и Карла Либкнехта (рабочий поселок) города Мичуринска Тамбовской области / В. А. Щекочихина, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т.2. - № 2. - С. 258.

HEDGE

Knyazkova Anna Yurievna

student

anna.knyazkova.01@bk.ru

Glotova Victoria Dmitrievna

student

glotovaviktoria505@gmail.com

Kolomnikova Margarita Viktorovna

student

rita995ko00@mail.ru

Chesnokov Nikolay Nikolaevich

Senior Lecturer

nikolai.chesnokov.59@bk.ru

Rudaya Olga Alexandrovna

assistant

usuri85@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. This article discusses the features of creating a hedge. What is a hedge. What types of hedges are subdivided.

Key words: hedge, breakdown, types, features.