

ВЛИЯНИЕ СОБСТВЕННОЙ АКТИВНОСТИ РЕБЕНКА НА РАЗВИТИЕ ЕГО СПОСОБНОСТЕЙ

Е.Т. Уварова,

Обучающаяся Социально-педагогического института
Мичуринский аграрный университет

В.Н. Обносков,¹

канд. психол. наук,
доцент кафедры педагогики и психологии
г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье анализируется влияние ведущей деятельности на развитие ребенка, значение его собственной мотивации, рассматриваются особенности развития детей- вундеркиндов.

Ключевые слова: развитие, активность, мотивация, ведущая деятельность, вундеркинд.

¹ Обносков В.Н., Уварова Е.Т. . vobnosov@ mail.ru.ibm 359

Избирательность и активность поведения, проявление собственной инициативы наблюдаются у ребенка с самого момента рождения: к одним раздражителям он тянется, а других активно избегает; одни действия выполняет охотно, а другие – ни под каким предлогом. Бывает трудно заставить ребенка есть то, что он не хочет, ходить или говорить, если он не испытывает такой потребности. Напротив, если у малыша возникает какое-то сильное желание, то ему порой бывает очень трудно противостоять. Известные в психологии кризисы 3-х лет и подростковый кризис имеют в своей основе бурное проявление самостоятельности, независимости от взрослых, стремление самому определять свою жизнь. Такую активность, инициативность, изобретательность и творчество, такую энергию ребенок никогда не проявляет даже под самым сильным давлением окружающих. Поэтому проблема развития способностей – это проблема стимулирования собственной активности ребенка, проблема формирования мотивации к развитию имеющихся задатков и превращения их в способности. Даже при наличии самых благоприятных условий обучения и воспитания, при достаточной природной одаренности мы не сможем развить способности, если сам ребенок этого не захочет. Для уяснения этого положения полезно обратиться к анализу феномена детей - вундеркиндов.

При внимательном рассмотрении ранней детской одаренности приходится расставаться со многими стереотипными, но неверными представлениями об этих детях.

Во-первых, оказывается неправильным представление о вундеркинде как некоем хилом очкарике с книгой в руках, не принимающем участие в общих шумных играх или же оказывающемся в этих играх на последних ролях. Исследования показывают, что состояние здоровья детей-вундеркиндов, как правило, не хуже, а лучше, чем у их сверстников. Это позволяет им гораздо больше читать, решать дополнительные математические задачи, причем уставая не больше, а даже меньше своих товарищей. Способности сочетаются с высокой энергетикой, с достаточным зарядом бодрости и активности. Поэтому забота о развитии способностей должна начинаться с заботы о здоровье

ребенка, с создания высокого энергетического потенциала, необходимого для осуществления творческой деятельности и получения высоких ее результатов.

Другое неправильное представление о детях-вундеркиндах касается положения такого ребенка в группе сверстников. Такой ребенок видится неким изгоем, которого сверстники не понимают и не принимают, "маленьким взрослым", которому уже неинтересны детские забавы в силу своего высокого интеллекта. Конечно, по уровню своего развития он опережает ровесников, но это позволяет ему более точно и разумно оценивать обстановку, являться инициатором интересных игр и часто лидировать в общении. Несмотря на высокое развитие способностей, у него сохраняется потребность в игре, во взаимодействии с товарищами, в детских занятиях и развлечениях. Если же взрослые сделают повышенную ставку на развитие способностей, все более и более загружая ребенка узкоспециальной деятельностью и отрывая его от мира детства, то они могут получить обратный результат – угасание способностей или развитие специальных способностей на фоне общей личностной ущербности. Необходимо развивать не просто способности как таковые, а личность ребенка в целом.

Ребенок-вундеркинд – это не какая-то аномалия, не какое-то исключение из правил, а наоборот, правильно, нормально, естественно развившийся ребенок. Так, в идеале, должны развиваться все дети, но в силу неправильного воспитания они не стали вундеркиндами, отклонились от того, что должно быть нормой.

Вундеркинда отличает то, что его не надо заставлять и подгонять: он сам с огромной энергией и большим интересом занимается тем или иным делом, буквально поглощает информацию по интересующему его вопросу, пытается применить полученные знания на практике. Такая сильная мотивация может наблюдаться у большинства обычных детей уже в самом раннем детстве, например, очень сильное желание рисовать, что-то вырезать из бумаги, проявлять повышенный интерес к жизни животных, к технике. Однако взрослые не желают или не умеют поддержать эту мотивацию, создать нужные

условия для соответствующей деятельности ребенка, и его интерес постепенно угасает.

Важно отметить - сильная регламентация жизни ребенка мешает раскрытию его способностей. Поэтому именно в дошкольном детстве так заметно проявление интересов ребенка. В это время его не заставляют заниматься выполнением уроков, не отягощают домашними делами. Творческая деятельность, а именно она является одним из главных факторов развития способностей – требует достаточной свободы, отсутствия давления извне. При большой загруженности школьника самыми разнообразными и достаточно сложными учебными дисциплинами, при большой продолжительности учебного дня, при наличии трудоемких домашних заданий всерьез говорить о творческой деятельности, в большинстве случаев, не приходится.

Наблюдая игровую деятельность детей, мы часто поражаемся, какую выдумку, фантазию, сообразительность они могут проявить в игре. Причина здесь в том, что игровая деятельность непринужденна, свободна от давления взрослых, побуждается собственными мотивами ребенка, здесь ребенок ощущает себя полноценной личностью, субъектом своей деятельности, тогда как под нажимом взрослых - он всего лишь пассивный объект чужого воздействия. Желая лучше подготовить детей к школе, уже в условиях детского сада игровая деятельность значительно сокращается и начинает в той или иной степени копироваться классно-урочная система, приукрашенная элементами игры. Такая практика отнюдь не способствует развитию творческой деятельности ребенка и, как следствие, препятствует развитию его способностей.

Касаясь школьного обучения, надо обратить внимание на необходимость включения в содержание уроков обязательных творческих заданий, хотя здесь могут возникнуть значительные трудности.

Творческая деятельность имеет, преимущественно, индуктивный характер. Если при дедукции дается общее правило, а ученик лишь находит

частные случаи, это правило подтверждающие, то индукция не предполагает выдачу готового ответа, а ведет ученика через рассмотрение многих конкретных фактов к самостоятельному открытию той или иной закономерности, того или иного правила. Индуктивный путь требует гораздо большего времени, поэтому прохождение в установленные сроки учебной программы становится проблематичным [1, 342]. В обычном обучении мы наблюдаем лишь отдельные элементы индукции, а ведь именно индуктивный путь наиболее благоприятен для развития способностей. Выигрывая время за счет более быстрого дедуктивного пути обучения, мы в дальнейшем расплачиваемся снижением общего уровня способностей и падением интеллектуального потенциала общества в целом: получив синицу в руки, уже не приходится мечтать о журавле.

Список литературы

1. Либин А.В. Дифференциальная психология: на пересечении европейских, российских и американских традиций / А.В. Либин - М.: Смысл, 1999. – 532 с.

THE EFFECT OF THE CHILD'S ACTIVITY IN THE DEVELOPMENT OF HIS ABILITIES

T. E. Uvarova,

student GSZ 54П gr. socio-pedagogical Institute

V. N. Obnosov²

Scientific supervisor, candidate of psychological Sciences, associate Professor of pedagogics and psychology Michurinsk state agrarian University, Michurinsk, Russia

Annotation. The article analyzes the influence of leading activities on the development of the child, the importance of his own motivation, considers the features of the development of child geeks.

Key words: development, activity, motivation, leading activity, child Prodigy.

² Обносков В.Н., Уварова Е.Т. . vobnosov@ mail.ru.ibm 359