

УДК 712.5

ВОДОЁМЫ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ

Чесноков Н.Н.¹

Профессор кафедры
ландшафтной архитектуры
и кадастров
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ
г. Мичуринск, Россия

Халилеева Е.И.²

Бакалавр ПОБ45ЛА
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ
г. Мичуринск, Россия

Аннотация: Живописный водоем способен преобразить и украсить любой участок. Являясь одним из важных элементов ландшафтного дизайна, он выполняет как эстетическую, так и практическую функции. Помимо сияющей водной глади, которой можно любоваться часами, в жаркий полдень он побалуует освежающей прохладой и водяными брызгами.

Ключевые слова: искусство, ландшафтная архитектура, водоём, фонтан, ручей.

Контакт автора: Халилеева Е.И. ekaterihahalileeva1461972211@gmail.com²

Контакт автора: Чесноков Н.Н. nikolai.chesnokov.59@bk.ru

Ландшафтная архитектура – это особый вид архитектурной деятельности, при котором возможно создание и формирование лесопарков, парков, садов, скверов, бульваров, районов отдыха и так далее, то есть мест, пригодных и благоприятных для жизни, деятельности и отдыха человека.

Основной характерной особенностью ландшафтного дизайна и архитектуры в целом являются «живые строительные материалы» - вода, растительность, камни, почва, особенности природного рельефа и даже животного мира [3, 5, 6].

Главная задача при создании ландшафтных композиций – гармонично соотнести и употребить эти материалы в совокупности с искусственной средой. В зависимости от этого созданный ландшафт каждый сезон будет динамично развиваться и приобретать новую, загадочную и удивительную форму.

Человеку всегда хочется видеть из окна своего дома уголок природы, желательно, облагороженный. Особенно в городе. При этом грамотно спроектированный городской ландшафтный дизайн будет не только радовать глаз. Например, в Москве благоустройство участка парка или сквера может даже поднять коммерческую стоимость земли под ним. А вот всякому, кто увлечен садоводством, или просто имеет собственный загородный дом, хочется придать своему участку привлекательный вид просто так, из чисто эстетических соображений. Существует множество способов сделать это. Украсят его и подстриженные кустики, и цветочные клумбы, и зеленый газончик, прорезанный витиеватой ленточкой выложенной из камня дорожки. Многих, должно быть, посещала и мысль устроить посреди всей этой красоты небольшой декоративный прудик. Внешне это видится не очень сложной задачей, но ее выполнение не так просто, как кажется, и имеет ряд нюансов.

Во-первых, конечно, это выбор места. Здесь многое будет зависеть от особенностей садового ландшафта. Но существует несколько полезных

рекомендаций, одна из которых определяет, как ни странно, важность расположения водоема относительно солнца. Ведь от того, какое время в течение дня вода будет поглощать солнечные лучи, будет зависеть ее температура. Чрезмерный прогрев может способствовать ее испарению или отнюдь не декоративному зацветанию, а постоянное нахождение водоема в тени садовых деревьев не всегда благоприятно для высаженных по берегу декоративных садовых растений, и, кроме того, постоянно будет собирать на своей глади мусор в виде опавшей листвы или плодов. Опытным путем рассчитано, что оптимальным будет вариант, при котором пруд в первой половине дня (примерно с 10 до 11 часов) будет освещен солнцем, а большую часть послеполуденного времени находиться в затененном состоянии.

Далее важно определиться с размером водоема. Если речь идет именно о декоративном прудике, то не стоит увлекаться увеличением его зеркала. Для стандартного садового участка в 10-15 соток достаточно будет площадки в несколько квадратных метров. Большая глубина ему тоже не нужна (разумеется, при условии, что в нем не планируется разводить рыбок). Для небольшого прудика достаточно глубина 30 – 50 см. Только при этом необходимо учитывать, планируется ли на зимнее время его осушать. Если нет, то, чтобы не допустить промерзания, которое может вызвать разрушение конструкции, глубина должна быть не менее 1 м 20 см.

Что касается формы, то уже само понятие «декоративный» подсказывает, что садовый водоем не обязательно должен быть строго прямоугольным или круглым. Здесь простор полета дизайнерской мысли не ограничен. Прудик может иметь любую неправильную форму, например:

- овала;
- капли;
- нестандартной фигуры.

В выборе формы желательно не допускать наличия четко выраженных углов в изгибах береговой линии, которые сразу лишат водоем признаков декоративности.

А вот подчеркнуть ее призвано художественное оформление бережка. Традиционные варианты – выложить его крупным речным камнем и высадить водолюбивые растения. Или подпустить ковер газона вплотную к воде, тем создав иллюзию брошенного на траву огромного зеркала. Вариантов – бесчисленное множество. Главное, чтобы пруд и его берег гармонично вписывались в общую схему благоустройства участка [1, 2, 4].

На сегодняшний день пруд очень распространен на садовых участках, поскольку является максимально естественным. Устройство водоемов прудов – универсальный вариант. Он может иметь свободные очертания или строгие геометрические формы, быть крупным глубоководным или совсем мелким – размер и дизайн подбираются индивидуально с учетом пожеланий клиента. Сгладить береговые линии помогут влаголюбивые и водяные растения. Композицию можно дополнить хвойниками и валунами, альпийскими горками и спрятанными в них фонарями. В воде прекрасно уживутся лилии, кувшинки, улитки и даже золотые рыбки.

Фонтан – удачное решение – бывает15 стационарным и погружным, наполняет воздух естественным кислородом и значительно повышает влажность вокруг. Используется как дополнение или выделяется самостоятельным элементом сада. Сила брызгов и форма водяной струи регулируется с помощью специальных насадок. Они могут быть в виде колокола, обычного распылителя, тюльпана или обычной вертушки. Популярность набирают так называемые плавающие фонтаны и маски-маскароны – нет предела совершенству ландшафтной мысли.

Водопад – настоящий шик садового интерьера. Шум ниспадающего потока способствует умиротворению и релаксации. Специалисты по фен-шуй в один голос утверждают, что такие звуки заряжают положительной энергией и прогоняют злых духов со всей округи. Правда, для мощного потока будет

непросто подобрать лучшее месторасположение, но устройство водоема – проблема вполне решаемая.

Устройство водоемов, цена которых варьируется от степени сложности и характеристик участка, – не такая сложная задача. Главное – захотеть видеть и чувствовать прекрасное. И тогда устройство водоемов, цена за эту работу покажутся минимальными вложениями в гармонию и красоту.

Японцы утверждают, что водоем в ландшафтном дизайне является душой любого сада, что вполне соответствует действительности. Украсьте участок прудом или фонтаном – и он заиграет новыми красками!

Список литературы

1. Благовещенский В.В. Юловский пруд и его окрестности / В.В. Благовещенский, Н.Н. Благовещенская, С.А. Буганин // Особо охраняемые природные территории Ульяновской области, 2007. - С.30-3

2. Бобров А.А., Чемерис Е.В. Описание растительных сообществ в водоемах и водотоках и подходы к их классификации методом Браун-Бланке 2009.

3. Основные аспекты благоустройства пришкольной территории: сб. научных трудов, посвященный 85-летию Мичуринского государственного аграрного университета / О.В. Юдина, Р.А. Щукин, Т.И. Летуновская, Л.А. Проскура. – Мичуринск: Мичуринский государственный аграрный университет, 2016. - С. 63-66.

4. Чесноков Н.Н. Улучшение дорожно-тропиночной сети г. Уварова Тамбовской области. / Н.Н. Чесноков // Мичуринск, Вестник Мичуринского государственного аграрного университета 2013. № 6,- С. 38-40.

5. Юдина О.В. Использование малых архитектурных форм при проектировании стадиона «Олимп»: сб. материалов II Международной

научно-практической очно-заочной конференции «Современные проблемы развития техники, экономики и общества» / Л.А. Проскура, О.В. Юдина. – Казань: «Рокета Союз», 2017. - С. 142-144.

6. Юдина О.В. Функциональное зонирование проектируемого парка в селе Заворонежское города Мичуринска / О.В. Юдина, Т.С. Гальцева, В.А. Щекочихина // Наука и Образование. - 2019. - Т. 3. - № 3. - С. 11.

RESERVOIRS OF LANDSCAPE ARCHITECTURE

Chesnokov N. N.¹

Professor of the Department
landscape architecture
and inventories of the

Khalileyeva E. I.²

Michurinsk State Agrarian University
Michurinsk, Russia

Abstract: Picturesque pond is able to transform and decorate any area. Being one of the important elements of landscape design, it performs both aesthetic and practical functions. In addition to the shining surface of the water, which can be

admired for hours, in the hot afternoon it will indulge in refreshing coolness and water spray.

Keywords: art, landscape architecture, water body.

1 Contact author: Khalileeva E. I. ekaterihahalileeva1461972211@gmail.com

2 Contact author: Chesnokov N. N. nikolay. chesnokov. 59@bk.ru