

ВЫШИНСКАЯ УСПЕНСКАЯ ПУСТЫНЬ И АРХИМАНДРИТ АРКАДИЙ

Иванова Анастасия Витальевна¹

студентка 4 курса

Социально – педагогического института

Рожков Геннадий Александрович²

доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин

ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ,

г. Мичуринск, РФ.

Аннотация. Статья посвящена деятельности настоятеля Вышинской Успенской пустыни архимандрита Аркадия по обустройству монастыря.

Ключевые слова: монастырь, архиепископ, Шацкий уезд.

¹ Иванова А.В. anastasia.nasty123@yandex.ru

² Рожков Г.А. gennadij.rojckov@yandex.ru

Хрестоматийным примером развития локально-территориальной единицы России в XIX в. выступает Шацкий уезд Тамбовской губернии. Главный город – Шацк, который по меткому замечанию летописца Тамбовского края И.И. Дубасова, был «жалкою деревнею» [5, с. 469]. Однако расположенный в уезде Вышинский Успенский монастырь являлся одним из «локомотивов» опережающего развития. Если в 1737 году монастырь имел два деревянных «преклонного возраста» храма, при которых только одна келья, три крестьянских двора и небольшой участок пашни и леса [4, с. 36]. То, по описанию игумена Тихона в 1881 году обитель была со всех сторон окружена лесом, что наполняло воздух благоуханием и приятной прохладой. С западной, северной и южной сторон пустынь было видно издалека, а, при приближении к обители, открывались два пятиглавых собора и здание колокольни. Прихожанам открывались чисто выбеленные одноэтажные жилые здания пустыни под зелеными кровлями и огражденные палисадниками, они «просты архитектурно», но в целом создают лаконичный вид [7, с. 369–370]. А к концу XIX в. монастырь стал самым обеспеченным в Шацком уезде и одним из главных мест для паломничества в Тамбовской епархии. В этом немалая заслуга настоятеля монастыря архимандрита Аркадию, который неутомимо трудился над возвышением обители. При вступлении в должность он дал себе слово: «лично у себя..., не иметь ни одной копейки, и, если при моей смерти найдется хоть одна копейка, то лишить меня христианского погребения [6, с. 1979]».

Поэтому настоятель ревностно выполнял свои должностные обязанности и строго требовал этого от других. В первую очередь сделал для насельников обязательным посещать утреннюю службу (когда замечал отсутствие кого-либо из братии, то тотчас отправлялся за ним в келью и приводил в храм) [6, с. 1980]. Во-вторых, за серьезный проступок мог предпринять строгие меры наказания, вплоть до отправки на «конный двор» чистить «авгиевы конюшни». Случалось, что и изгонял за проступки из обители. Но в основном архимандрит Аркадий вразумлял нарушителей дисциплины увещеванием и наставничеством, за что

священнослужители видели в нем не только строгого начальника, но и товарища, советника и помощника [1, с. 2074].

И все-таки необходимо отметить вклад в процветания монастыря помещика Сергея Кирилловича Нарышкину, который завещал обители 150 тысяч р. Но при реальном получении этих денег возникли трудности, решение которых и легло на архимандрита Аркадия. Так, с 1855 года, когда умер С.К. Нарышкин, между Вышинской пустыней и наследником Башмаковым шел спор о законности третьего пункта завещания. Третий пункт был посвящен наследованию обители значительной суммы в размере 150 тысяч рублей, который уже после смерти помещика, был, вычеркнут из завещания. Архимандрит Аркадий 10 лет добивался справедливости, неоднократно обращаясь в высшие органы власти, и в конечном итоге, этот вопрос был решен в пользу Вышинской пустыни [2, с. 2210].

Итак, трудами архимандрита Аркадия пустынь становится известной в Тамбовской епархии. Этому способствовала и главная достопримечательность Вышинской Успенской пустыни – чудотворная икона Казанской Божией Матери, которая в 1812 году была привезена из Москвы в Тамбовский Вознесенский женский монастырь монахиней Миропией. Монахиня поместила икону в свою келью и «удостоилась в бодрственном состоянии голоса от иконы, повелевающего перенести ее в Вышинскую пустынь [8, с. 24]». Поэтому монахиня завещала икону Вышинскому Успенскому монастырю. Чудотворная икона Казанской Божией Матери в 1853 г. и в 1859 г. избавила от холеры население города Моршанска, а в 1871 г. Кирсанова и Тамбова. И Священным Синодом РПЦ разрешено жителям Моршанска, Кирсанова и Тамбова, брать из Вышинской пустыни чудотворную Казанскую икону Божией Матери для крестного хода и служить перед ней молебны в течение месяца в благодарность за спасение от страшной эпидемии [2, с. 2213]. С этого момента ежегодно с 19 апреля икона совершала свое путешествие по Тамбовской епархии. Архимандрит Аркадий для увековечения памяти монахини Миропии, в 1891 г.

устроил на ее могиле в Тамбовском Вознесенском женском монастыре памятник с неугасимой в нем лампадой [2, с. 2215–2216].

Как заботливый настоятель архимандрит Аркадий всегда искренне переживал за братию, отправляющуюся в крестный ход, так как он «знал насколько нежелательно и небезвредно человеку, остывшему мир, снова входить в мир и оставаться в нем на большой период времени» [1, с. 2076]. Поэтому много раз его посещала мысль просить церковное высшее начальство о прекращении крестных ходов. Однако, что стоит отметить, в результате ежегодных крестных ходов с иконой Казанской Божией Матери по Тамбовской епархии в Вышинскую пустынь поступали средства в неприкосновенный капитал.

Однако из-за почитания чудотворной иконы Казанской Божией Матери приток богомольцев увеличился, а места для зимнего богослужения не хватало. В Вышинской пустыни было два храма: теплая Успенская церковь и холодный собор во имя Казанской Божией Матери. Таким образом, возникла необходимость в возведении нового просторного теплого храма. Место для него выбрали вне стен монастыря, так как площадь внутри ограды была мала. За строительством, до возложения последнего кирпича, неутомимо следил архимандрит Аркадий. Новый храм был возведен в 1873 году [2, с. 2213–2214].

Так как у Вышинской пустыни появились значительные средства, Архимандрит Аркадий продолжил работы по обустройству монастыря. Итак, обновили иконостас и стенную роспись в Казанском соборе. На северной стороне от нового Успенского храма построили большой двухэтажный кирпичный корпус, в котором располагались кельи братии, и расширили трапезную. Настоятель возвел две большие гостиницы для приема богомольцев. Реконструировали хозяйственные постройки: конный и скотный дворы, монастырский хутор, возвели каменный хлебный амбар, заложили ледники, погреба, квасовни и хлебопекарни. Были расширены монастырские земельные владения. И теперь, монастырь получил вблизи себя огород, скотный двор, пастбища и дополнительные лесные угодья [2, с. 2216–2219].

Таким образом, архимандрит Аркадий, можно сказать, заново выстроил монастырский комплекс, обновляя и возводя новые хозяйственные и жилые постройки.

При этом стоит отметить, что он вел и активную деятельность за монастырскими стенами, в первую очередь, благотворительную. Архимандрит правильно утверждал, что «мы получаем из мира, должны и давать в мир» [3, с. 237].

Список литературы

1. Архимандрит Аркадий, настоятель Вышинской пустыни // Тамбовские Епархиальные Ведомости. – 1908. – № 47. – С. 2073–2079.

2. Архимандрит Аркадий, настоятель Вышинской пустыни. О. Архимандрит – устроитель монастыря по внешней обстановке // Тамбовские Епархиальные Ведомости. – 1908. – № 49. – С. 2208–2220.

3. Архимандрит Аркадий, настоятель Вышинской пустыни. Просветительская деятельность о. Архимандрита Аркадия и его благотворительность вообще // Тамбовские Епархиальные Ведомости. – 1909. – № 5. – С. 237–248.

4. Дубасов И.И. Очерки из истории Тамбовского края: в 6 вып. – Тамбов: Тип.губ. правления, 1890. – Вып. 1. – 225 с.

5. Дубасов И.И. Шацкая провинция в 30-х годах прошлого века // Исторический вестник: историко-литературный журнал. – 1896. – Т. LXV. – С. 464–478.

6. О. Архимандрит Аркадий, как руководитель внутренней иноческой жизни обители и как благочинный монастырей епархии // Тамбовские Епархиальные Ведомости. – 1908. – № 45. – С. 1978–1981.

7. Общежительная Вышенская Успенская пустынь // Тамбовские Епархиальные Ведомости. – 1881. – № 11. – С. 367–381.

8. Справочная книжка по Тамбовской епархии на 1876 год. – Тамбов: Губернская земская тип., 1876. – 289 с.

**THE CHRIST OF THE ASSUMPTION OF DESERTS AND
ARCHIMANDRITE ARKADY**

Ivanova Anastasia Vitalievna

fourth-year student

Social Pedagogical Institute

anastasia.nasty123@yandex.ru

Rozhkov Gennady Alexandrovich,

Associate Professor of the Department of social and humanitarian disciplines,

gennadij.rojckov@yandex.ru

Michurinsk State Agrarian University,

Michurinsk, Russia.

Annotation. The article is devoted to the activities of Archimandrite Arkady, rector of the vyshenskaya assumption desert, on the arrangement of the monastery.

Keywords: the monastery, Archbishop, Shatsky district.