

ВОЗМОЖНОСТИ СЕТИ ИНТЕРНЕТ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

Федорова Э.А.

студентка СЗБ 55Н

Зацепина Т.В.

кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ

Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье отмечается, что сегодня в начальной школе не уделяется должного внимания развитию творчества младших школьников, что позволяет выявить противоречие между требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования во всестороннем развитии личности и недостаточной разработанностью теоретических и методических основ обучения работе с информацией учащихся начальной школы.

Ключевые слова: Интернет, начальная школа, развитие, способности, творчество.

В педагогических исследованиях обращается внимание на необходимость использования моделей и технологий образовательного процесса, которые предполагают активизацию самостоятельных действий детей и их творческих начинаний, гуманный, диалогичный стиль общения педагога и ребенка, привлекательные для детей формы работы [1].

В работах педагогов, психологов, методистов нашли отражение различные аспекты исследования детского творчества: над процессом творческого мышления младших школьников работали И.В. Смолярчук, Л.Ф. Обухова и др.; исследованиям воображения были посвящены работы О.М. Дьяченко, Е.Е. Кравцовой, Е.Е. Сапоговой; изучением творческой одаренности занимались А.М. Матюшкин, Е.Ф. Алферова, Е.С. Белова, И.А. Бурлакова и др.; проблемой взаимосвязи творчества и интеллекта занимались Д.Е. Богоявленская, В.Н. Дружинин, Я.А. Пономарев, В.Т. Кудрявцев, Н.Е. Хазратова, М.С. Семилеткина; описание личности одаренных детей можно найти в работах Г.В. Бурменской, В.М. Слуцкого.

Таким образом, творчество - это процесс создания чего-то нового, ранее неизвестного. Как указывал Л.С. Выготский, творчество проявляется везде, где человек воображает, изменяет, отступая от стереотипа, создает хоть крупицу нового для других и для себя. Исходя из этого, не только созданные картины, машины, теории, но и все факторы личностного роста человека следует рассматривать как творческие [2].

Творческое развитие ребенка начинается с момента его рождения [3]. Для того чтобы творческая деятельность оказывала эффективное воздействие на художественно-эстетическое развитие личности, а личность испытывала потребность в наслаждении прекрасным, необходимо создать основу, фундамент для творческих способностей. Младший школьный возраст многими психологами определяется как несущий в себе большие возможности в познании окружающего мира [4]. Раскрыть их помогает творческая деятельность. На занятиях, в совместной деятельности успешно

развиваются самостоятельность, творчество, креативность, учебные интересы, что способствует лучшему усвоению знаний, умений и навыков.

В результате творческой деятельности формируются и развиваются творческие способности. Для формирования интереса к творчеству и, как следствие, развития творческих способностей важно знать их типологические различия. Различают три ступени в развитии интереса: любопытство, любознательность и подлинный интерес.

На основе анализа вопросов, касающихся теории и практики формирования интересов школьников, мы пришли к заключению, что источником, стимулирующим появление, укрепление и развитие интереса к творчеству является: содержание творческой деятельности; организация и характер протекания творчества детей; отношения, складывающиеся между участниками творческого процесса.

Для формирования интереса младших школьников к творчеству благоприятную почву создает такая деятельность, содержание которой характеризуется занимательностью, новизной, разнообразием, соответствием содержания деятельности возрастным особенностям детей. Другим условием для создания интереса к творчеству, является сама творческая деятельность детей, имеющая самостоятельный, проблемный характер; такая деятельность, которая предполагает индивидуальные задания, организацию поиска новых средств, рациональных способов решения творческих задач, создание ситуации преодоления и успеха, высокую самооценку достигнутых результатов, использование различных форм деятельности.

В современном образовательном процессе каждый учитель должен уметь сам работать с компьютером, как уверенный пользователь и научить этому своих учеников. И на сегодняшний день уже недостаточно применять на уроках только презентации, работу с документ-камерой, работу с интерактивной доской и т.п. Необходимо, пусть не каждый урок, но систематически применять в своей работе Интернет технологии.

Федеральный образовательный портал (www.edu.ru) дает возможность использовать в работе электронные учебники. Федеральный банк тестовых заданий (ФБТЗ) открывает большие возможности для проверки качества обучения. Различные цифровые образовательные ресурсы (ЦОРы) и электронные образовательные ресурсы (ЭОРы) также помогают при проведении уроков (www.icttect.edu.ru). ЦОРы и ЭОРы можно использовать для изучения математики, начиная с начальных классов - конструирование, анаграммы и т.п. Практически на каждом уроке можно использовать Интернет-ресурсы. Ребята могут, работая за компьютером, выполнять развертку любой фигуры, вычислить ширину, длину, высоту, рассмотреть любой угол и т.д. Используя Интернет-ресурсы на уроках, педагоги имеют возможность разнообразить уроки, в частности методы и формы преподавания математики.

Большинство математических сайтов оказывают большую помощь учителю как в подготовке к уроку, так и в подготовке различных внеурочных мероприятий, конкурсов, олимпиад, проектов. Специфика предмета дает о себе знать в ходе привлечения Интернет ресурсов к преподаванию математики. И, педагогу необходимо решать организационные проблемы, чтобы реализовать работу школьников на уроке математике в сети Интернет. Рассмотрим программы, используемые на уроках математики в начальной школе. Графический редактор "Adobe Illustrator" является мощным средством для создания и обработки рисунков, он имеет дело с так называемым векторным изображением.

С помощью редактора электронных таблиц Microsoft Excel можно строить графики функций и выполнять несложные вычисления.

Программа 3D See Builder поможет выполнить задачи на построение.

- school.edu.ru - Российский образовательный портал.
- zadachi.mcsme.ru - информационно- поисковая система <Задачи>.
- matematica.agava.ru - сайт разнообразных математических задач для поступающих в вузы с решениями.

· school.msu.ru - учебно- консультационный сайт для учащихся и преподавателей средних школ.

· Мультимедийные учебные пособия: "Алгебра не для отличников", "Геометрия не для отличников", "Математика не для отличников", "Teach Pro Математика", Л. Боревский "Курс математики 2000", "Все задачи школьной математики", "Открытая математика".

Подготавливая школьников к Всероссийским проверочным работам (ВПР) по математике, педагогу необходимо продумать методы, технологии, ресурсы, которые обеспечат успешное написание работы. Одним из направлений подготовки может стать частое использование интернет - тренинг - тестирования на уроке. В зависимости от целей оно может проводиться или в качестве повторения материала, или на этапе закрепления знаний. Время, выделяемое на этот вид работы около 10 минут. Конечно, наибольший эффект получается, если учащиеся работают индивидуально, но и работа в парах приносит достаточно хорошие результаты.

Таким образом, использование Интернет-ресурсов повышает информационную культуру учащихся; обеспечивает оперативность пополнения учебного материала новыми сведениями; появляется возможность использовать более обширную информацию на уроках; обеспечивает объективность и независимость результатов ученика от мнения учителя; уроки становятся более интересными, насыщенными, качественными, результативными; повышается мотивация к обучению.

Применение Интернет - технологий открывает перспективное направление в обучении. Вместе с тем необходимо понимать, что использование только Интернет - технологий на уроке математики не решает моментально всех проблем учителя. Необходимо соблюдать принцип «в нужное время, в нужном месте, в нужном объеме».

Список литературы

1. Белкин, Е.Л. Теоретические предпосылки создания эффективных методик обучения // Начальная школа, 2013. №4. - С.21-25.

2. Гин, А.А. Развитие творческих способностей учеников / А. А. Гин // Исследовательская работа школьников. – 2014. – № 3 – С. 21–33.
3. Зацепин А.В. Философские идеи в педагогических воззрениях К.Д. Ушинского. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. Московский педагогический государственный университет. Москва, 2007.- 17 с.
4. Зацепин А.В. Социально-правовые аспекты творчества К.Д. Ушинского// Фундаментальные и прикладные исследования кооперативного сектора экономики.- 2015.- №3. – С.108 -112.

**THE POSSIBILITIES OF THE INTERNET FOR THE
DEVELOPMENT OF CREATIVITY OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS
IN THE STUDY OF MATHEMATICS**

Fedorova E.A.

Student of STSB55N

group

Zatsepina T. V

Associate professor

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article notes that today in primary school is not given due attention to the development of creativity of primary school children, which revealed the following contradiction: between the requirements of the Federal state educational standard of primary education in the comprehensive development of

the individual and the lack of development of theoretical and methodological foundations of training to work with information of primary school students.

Key words: Internet, primary school, development, abilities, creativity