

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ

Болдырева Ю.В.

обучающаяся магистратуры
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ,
г.Мичуринск, Россия

Попова Т.И.

кандидат педагогических наук
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ,
г. Мичуринск, Россия
izh27m@yandex.ru

Аннотация: В историческом аспекте рассматривается вопрос развития дошкольников от первого в мире руководства по дошкольному воспитанию до ФГОС современного дошкольного образования.

Ключевые слова: умственное и социальное развитие ребёнка, формирование речи детей, цели обучения родному языку.

Вопрос речевого развития рассматривали древнегреческие философы – Платон, Аристотель, Сократ, римский педагог Квинтилиан. Они говорили не только о необходимости развития речи детей, но и давали практические советы в этом деле.

Отец научной педагогики чешский педагог-гуманист Ян Амос Коменский (1592–1672), разработал первое в мире руководство по дошкольному воспитанию – «Материнская школа, или о заботливом воспитании юношества в первые шесть лет». Книга состоит из двенадцати глав. Ян Амос Коменский посвятил целую главу развитию речи ребёнка, где раскрыл задачи, содержание и методику. Коменский писал, что две особенности решительно отличают человека от животных: разум и речь; разум нужен человеку для самого себя, а речь – для ближнего. Поэтому нужно прилагать одинаковую заботу к тому и другому, чтобы и ум, и язык были у человека как можно более развиты и усовершенствованы.» [1,с.50]

Советы и рекомендации по формированию речи чешский педагог дает на основе индивидуальных особенностей развития детей в первые шесть лет жизни. Коменский считает до трех лет дети должны научиться правильно произносить слова, на четвертом, пятом и шестом году, в связи с понимаем окружающего речь детей будет обогащаться, поэтому дети должны называть то, что они видят и чем занимаются словами с правильным произношением. Он рассматривает обучение пониманию жестов, мимики как основу риторического действия. Средством развития речи использовать ритмические прибаутки, стихи, песенки. Коменский писал «детская поэзия состоит в том, чтобы, зная несколько ритмов или стишков, дети могли понять, что такое ритм, или поэзия, и что такое простая речь»[1,с56].

В XVIII швейцарский педагог И. Г. Песталоцци(1746–1827) разработал теорию элементарного образования. Цель элементарного образования – дать ребёнку основные понятия, на базе которых можно строить и развивать знание об окружающем мире. Он утверждал, что все знания проистекают из трех основных человеческих способностей, связанных со звуком, линией и

единицей, которые и составляют элементы каждого сложного знания. Он так же обращает внимание на развитие способности произносить звуки, на которых базируется правильное употребление слов. Это, по его мнению, является основой обучения речи. Им определены три этапа педагогической работы по развитию речи детей: обучение звуку, обучение слову, обучение речи. Так же И.Г. Песталоцци разработал систему упражнений для развития познавательных и речевых способностей. В последующем эти идеи получили развитие в западноевропейской (Ф.Фребель) и в отечественной (К.Д.Ушинский) педагогике.

Немецкий педагог Ф.Фребель (1782-1852) рассматривал развитие речи как часть умственного и социального развития. Он придавал большое значение наблюдению и игре, разработав основы методики обучения детей. Им были предложены первые в мире обучающие игры и игрушки для детей, которые назывались «дары». «Дары Фребеля» - это дидактический материал из шести составляющих. Первый «дар» - цветные мячики (цвета радуги и белый) – помогает ребенку различать цвета и осваивать пространственные представления. Второй «дар» - шар, куб и цилиндр (диаметр шара, высота куба и основание цилиндра одинаковы), – знакомит с геометрическими телами. Остальные 4 «дара» - куб, деленный на мелкие части (кубики, 4- и 3-гранные призмы), - дают представление о целом и части, знакомят с геометрическими формами, способствуют развитию конструирования. Система Фребеля получила признание во многих странах мира, в том числе и в России.

В становлении отечественной методики развития речи особая роль принадлежит К.Д.Ушинскому (1824-1870). Его считают основоположником методики развития речи дошкольников. В основе всей педагогической системы Ушинского были положены два фундаментальных принципа: народности и развивающего обучения.

Ушинский определял три цели обучения родному языку. Первая «Развитие дара слов». Это значит научить ребенка умению свободно

выражать свои сформированные мысли на основе наблюдений. Вторая цель «Освоение лучших форм родного языка». Научить ребенка облекать свои мысли в наилучшую форму. Ушинский осуществил отбор лучших форм – это произведения классики и фольклор. А сам выступил как детский писатель (создал небольшие пословичные рассказы для детей нравственно-этической тематики). Третья цель «Освоение логики языка, грамматики». Научить ребенка освоить словотворчество (подбор слов в нужной форме), придумывать предложения с заданным словом и др. Все три цели должны осуществляться одновременно. К.Д.Ушинский предлагал методику работы, которая включает систему упражнений по развитию дара слова, чтение и обсуждение литературных текстов – лучших образцов языка, обучение правилам грамматики на основе анализа речевой практики. В последующем взгляды К.Д. Ушинского развивали такие отечественные педагоги, как Е.Н. Водовозова, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина.

Детская писательница и педагог Е.Н. Водовозова (1844–1923) большое внимание уделяла содержанию и методике воспитания в семье. Главной целью воспитания Водовозова считала гармоничное развитие ребенка, а основы семейного воспитания видела в приобщении детей к культурным традициям своего народа. Главным трудом ее стала книга «Умственное развитие детей от первого появления сознания до 8-летнего возраста», в которой она давала рекомендации воспитателям и матерям Водовозова изложила программу развития у детей родной речи и методику использования русского фольклора. Развитие речи и мышления она рассматривала в тесной связи с накоплением чувственного опыта. Водовозова разработала программу наблюдений в окружающей жизни и природе, методические рекомендации к проведению «сидячих занятий» с искусственным дидактическим материалом («дарами» Фребеля). Положительной оценки заслуживают попытки широкого применения автором на этих занятиях произведений устного народного творчества: сказок, песен, поговорок, загадок.

В своем труде Водовозова подробно изложила взгляды на сказку, предложила серию сказок, доступных для дошкольников. По ее мнению, сказка должна опираться на детский опыт, развивать детскую фантазию, обогащать речь народными оборотами и выражениями. Ценными были рекомендации по отбору сказок. Многие сказки она предлагала рассказывать детям в специальной обработке, в сокращенном виде.

Современное дошкольное образование в своей основе опирается на фундаментальные исследования великих педагогов, чему учит уже столетняя практика отечественного дошкольного образования.

Действующие Закон дошкольного образования, ФГОС дошкольного образования, ориентируют педагогов детских садов на необходимость связи с пониманием важности именно дошкольного образования для дальнейшего успешного развития и обучения каждого ребенка, обеспечения качественного образования детей дошкольного возраста, где развитие речи уделяется самое важное значение.

Согласно ФЗ от 29.12.2012г. №273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п.2 «Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности» [2].

ФГОС дошкольного образования трактует, что речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.[3]

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (ребенок интересуется окружающим миром, активно владеет речью, проявляет самостоятельность в играх, подражает взрослым и др.) и целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, актив взаимодействует со сверстниками и взрослыми и др.).

При завершении дошкольного образования ребенок должен хорошо владеть устной речью, выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, выделять звуки в словах. Речевое развитие по-прежнему остается наиболее актуальным в дошкольном возрасте.

Список литературы:

Список литературы

1. Коменский Я. А. Материнская школа / Пер. с нем. М. Н. Воскресенской. - СПб.: изд. ред. журн. "Образование", 1892. - II, 64 с.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Текст]. — М.: Омега — Л., 2014. — 134 с.
3. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства

образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 /
Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

HISTORICAL EXPERIENCE IN MODERN PRESCHOOL EDUCATION

Boldyrev Yu.V

learning graduate
Michurinsk State Agrarian University,
Michurinsk, Russia

Popova T.I.

Candidate of
Pedagogical Sciences

izh27m@yandex.ru

Michurinsk State Agrarian University,
Michurinsk, Russia

Abstract: in the historical aspect the question of development of preschool children from the world's first guide to preschool education to the GEF of modern preschool education is considered.

Key words: mental and social development of the child, formation of speech of children, the purpose of teaching the native language.