

«РОДНОЕ СЛОВО» К.Д. УШИНСКОГО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ

Манаенкова М.П.,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии Социально-педагогического
института
ФГБОУ ВО Мичуринского ГАУ
г. Мичуринск, Россия
mmanaenkova@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению методических идей К.Д. Ушинского по подготовке детей в семье и школе к осознанному образовательному процессу на основе развитой фонетически и графически речи. Подчеркивается исключительная роль родного языка в первоначальном обучении детей, а также большое значение гуманной и разумной организации учебного процесса детей в семье и школе в развитии личности ребенка. Акцентируется внимание на необходимости своевременного начала обучения детей: важно не торопиться с началом обучения и не опоздать. Обучение нужно начинать с учетом индивидуального развития ребенка, когда у него сформируются готовности к осмысленному самостоятельному учению. Систематическое изучение отечественного языка необходимо начинать после основательной подготовки.

Доказывается, что систематическое изучение отечественного языка необходимо организовать в трех совместно идущих упражнениях: наглядное обучение, подготовительные упражнения в письме и звуковые упражнения, подготовляющие к чтению.

Ключевые слова: первоначальное обучение, развитие речи, развитие личности ребенка.

Великий русский педагог К.Д. Ушинский по праву считается основоположником методики развития речи детей.

В «Советах для родителей и наставников о преподавании родного языка по учебнику «Родное слово» К.Д. Ушинский выражает глубокие сожаления относительно того, что десятилетние дети, поступающие в начальную школу, зачастую не готовы к «серьезному учению»: они либо едва читают, либо читают бойко, но не могут «дать никакого отчета в прочитанном и сколько-нибудь правильно и не каракульками написать самое простое слово без грубых ошибок» [1, с. 243].

К.Д. Ушинский особо подчеркивает важность правильной организации первоначального обучения отечественному языку, так как именно язык занимает главное место в дальнейшем обучении и развитии детей.

По мнению выдающегося методиста, в методике следует учитывать пять главнейших правил обучения вообще.

Во-первых, необходимо начинать обучения в то время, когда ребенок готов к осознанному восприятию, необходимо «соображаться с естественным развитием дитяти, зависящим от времени, при каждом новом шаге его обучения» [1, с. 244]. Основная задача наставника, родителя – «не ускорять и не замедлять развития ребенка, а только дать ему здоровую пищу», организовать учение в соответствии с уже сформированными готовностями. Преждевременные требования нередко приводят к тому, что ребенок может потерять веру в свои собственные силы, и эта неуверенность в нем может настолько укорениться, что надолго замедлит его успехи в учении. Позднее начало обучения также приводит к возникновению проблем с усвоением знаний. Наиболее благоприятный возраст для начала обучения в школе – не ранее исполнившихся семи лет, когда согласно физиологии и психологии начинает развиваться самосознание в детях. При этом необходимо учитывать индивидуальный уровень развития конкретного ребенка: нельзя начинать учения, пока оно не станет для ребенка возможным.

Во-вторых, первоначальное учение должно быть не по одному, а по нескольким предметам: письму, рисованию, чтению, счету, пению... Разные виды деятельности должны сменять друг друга, поддерживая «в ребенке телесную и душевную бодрость и свойственную этому возрасту веселость» [1, с. 249].

В-третьих, при организации учения необходимо правильно распределять время занятий, их продолжительность, распределение занятий между детьми одного класса, или одной семьи, по различным по возрасту, уровню развития. С самого начала занятий необходимо отделить учение от игры так, чтобы ребенок понимал, что учение – это серьезная обязанность. Основная задача первоначального обучения – сделать серьезное занятие для ребенка занимательным. С первых же уроков важно приучать ребенка любить свои обязанности и находить удовольствие в их прилежном исполнении. Необходимо научить ребенка с удовольствием выполнять все обязанности, ведь в процессе учения идет подготовка к жизни, а в жизни не все обязанности занимательны и приятны. Внеклассные задания должны даваться только на десятом году жизни и то только после хороших предварительных классных занятий. Школа, по мнению К.Д. Ушинского, должна занимать весьма небольшую долю в том естественном развитии ребенка, на которое больше влияния оказывают время, природа и жизнь. Именно последние являются «великими воспитателями человека». Основная задача школы – научить ребенка учиться. При первоначальном обучении дети должны выполнять все свои уроки в классе, под надзором и руководством учащихся, которые сначала должны выучить ребенка учиться, а потом уж поручить это дело ему самому. И если задача эта будет выполнена, то уроки не будут мешать ребенку свободно развиваться под влиянием природы и окружающих его людей, не лишат его сна и аппетита, не отравят его игры; и что особенно ценно – ребенок принесет с собой в школу умение и охоту учиться, способность сосредотачивать свое внимание в продолжение довольно долгого времени и усваивать быстро то, что без привычки усваивается очень медленно.

В-четвертых, важно воспитывать дисциплинированность, организованность в детях. Такое воспитание должно быть основано не на страхе к учителю, раздающему награды и наказание, а на уважении и любви к учителю. Принцип гуманизма должен быть положен в основу организации обучения: «в школе должна царствовать серьезность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма и, главное, постоянная разумная деятельность. Тогда добрые чувства и стремления сами собой разовьются в детях, а начатка дурных наклонностей, приобретенные, быть может, прежде, понемногу изгладятся» [1, с. 259]. В разумно устроенной школе не может быть наказаний за леность, потому что уроки выучиваются в школе, не может быть наказаний и за шалости, потому что дети заняты в школе и шалить им некогда. Все, что может быть допущено в такой школе, так это самые легкие взыскания за невнимательность или поощрения за внимание.

К.Д. Ушинский особое внимание уделяет последовательной адаптации детей к школе. На первых уроках необходимо познакомить учеников с правилами поведения в школе. Не нужно начинать учение чтению и письму с первых же уроков, потому что масса новых впечатлений для ребенка и так слишком велика: надо дать ребенку время осмотреться, попривыкнуть к своему новому положению, и тогда только можно рассчитывать на его внимание [1, с. 262].

В-пятых, нужно понимать важность изучения родного языка для духовного развития ребенка: «дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нем своей духовной стороной только через посредство той же среды – отечественного языка» [1, с. 262]. Изучение любого предмета происходит посредством слова, поэтому важно воспитать правильное отношение к слову, бережное отношение к его смыслу, потому что если ребенок не понимает смысл слова, не понимает его настоящего значения, то

он не может полно выразить свои мысли, построить устную и письменную речь, а следовательно, у него возможны проблемы с изучением других предметов в школе. Очевидно, что «преподавание отечественного языка в первоначальном обучении составляет предмет главный, центральный, входящий во все другие предметы и собирающий в себе их результаты» [1, с. 264].

После основательной подготовки систематическое изучение отечественного языка необходимо организовать в трех совместно идущих упражнениях: наглядное обучение, приготовительные упражнения в письме и звуковые упражнения, приготовляющие к чтению. Все эти упражнения должны идти одновременно, сменяя одно другое в каждом уроке.

Устная речь предшествует письменной, поэтому наставник обязан системой правильно подобранных упражнений сформировать «изустную» речь у детей. Устная речь связана с мышлением, поэтому «наставник русского языка» обязан дать детям упражнения, возбуждающие мысль и вызывающие выражение этой мысли в слове. Детская природа требует наглядности. Наглядное обучение, «основанное не на отвлеченных представлениях и словах, а на конкретных образах, непосредственно воспринятых ребенком», очень органично человеческой природе вообще и детской в особенности, поэтому оно и является эффективным в развитии мышления и соответственно речи устной и письменной у детей. «Непосредственно воспринимаемые нами из внешнего мира образы являются, следовательно, естественными материалами, над которыми и посредством которых работает наша мыслительная способность, хотя идея работы принадлежит нам» [1, с. 265].

Первоначальное изучение языка необходимо осуществлять на «звуковой методе» обучения грамоте. Именно такое обучение не противоречит детской развивающейся природе, оно развивает «самодеятельность ребенка, беспрестанно упражняет внимание, память и рассудок дитяти, и, когда перед ним потом раскрывается книга, оно уже значительно подготовлено к пониманию того, что читает, и, главное, в нем не подавлен, а возбужден интерес к учению» [1, с. 272].

Обучение письму необходимо начинать с элементарного письма. Когда дети научатся «сносно» проводить линии, тогда уже можно приступать к письму, но не самих букв, а только их элементов. Написание букв должно обязательно сопровождаться их звуковым изучением в последовательности от гласных к согласным. Звуковые упражнения очень полезны для развития внимания у детей и хорошо подготавливают их к правильному письму. Такие упражнения могут выражаться в следующих «приемах: а) в угадывании заданных звуков в словах; б) подбор детьми слов на заданные звуки; в) разложение слов на слоги и слогов на звуки; г) сложение слов из слогов; д) замена одних звуков другими, – причем, с переменной одного звука значение всего слова изменяется, например, *кот, пот, сот, рот* и т.д.; е) приставка буквы к началу слова, например, *от* – рот, крот, *рыть* – крыть, скрыть, вскрыть, *рак* – фрак и т.д.; ж) приставка на конце слова; з) перестановка одних и тех же звуков, причем меняется значение слова, например, *мука* – кума, *сон* – нос и т.д.» [1, с. 284].

Формирование навыков чтения и письма должно идти в следующей последовательности: 1) приучение глаз и руки к написанию элементов букв; 2) приучение слуха к нахождению звука в слове; 3) приучение языка к отчетливому произношению звуков; 4) приучение внимания останавливаться на словах и звуках, их составляющих; 5) приучение и глаз, и руку, и слух, и язык, и память раскладывать и складывать слова, представляемые в уме, произносимые, писанные и печатные [1, с. 287].

Сразу после изучения азбуки К.Д. Ушинский предлагает перейти к освоению его учебника «Родное слово», в котором представлены следующие необходимые для личностного становления ребенка упражнения: 1) названия множества предметов, расположенные по родам и видам; 2) неоконченные фразы, которые должен окончить ученик, или вопросы, на которые он должен отвечать; 3) русские пословицы, поговорки, прибаутки, скороговорки и загадки; 4) русские сказки, отчасти переделанные для детей, отчасти придуманные.

манные по образцу народных; 5) русские песни и небольшие стихотворения и б) картинки.

К.Д. Ушинский определил в «Родном слове» принципы первоначального обучения родному языку для детей с 2 до 7 лет:

- изучение отечественного языка должно идти через ознакомление с окружающей жизнью (природой, людьми, предметами);

- учение детей должно проходить под целенаправленным руководством наставника (взрослого);

- учение должно быть в виде взаимодействия наставника (взрослого) и ребенка;

- обучение должно быть наглядным (с использованием картинок, моделей).

«Родное слово» К.Д. Ушинского можно считать первым методическим пособием, в котором определены дидактические правила развития речи детей.

Список литературы

1. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений: в 9 т. / К.Д. Ушинский. – М.-Л.: Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1949. – Т. 6. – 446 с.

K. D. USHINSKY 'S "NATIVE WORD" – THE DIDACTIC RULES OF SPEECH DEVELOPMENT OF CHILDREN

Manaenkova M. P.,

Candidate of Philological Sciences,

Associate Professor, chair of pedagogy and psychology

Social and Pedagogical Institute,

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

mmanaenkova@yandex.ru

Abstract. The article deals with the methodical ideas of K.D. Ushinsky on preparation of children a family and school for a conscious educational process on the basis of well-developed phonetically and graphically speech. It emphasizes the exceptional role of the native language in the initial education of children, as well as the great importance of the humane and reasonable organization of the educational process of children in the family and at school in the development of the child's personality. The great attention is focused on the need to start teaching children in a timely manner: it is important not to rush to start studying and not be late. Training should begin with regard to the individual development of the child, when he/she has formed readiness for meaningful independent learning. Systematic study of the national language should be started after a thorough preparation.

It is proved that the systematic study of the national language should be organized in three joint exercises: visual training, preparatory exercises in writing and sound exercises that prepare to read.

Key words: initial training, speech development, child's personality development