

УДК 712.3:574

## ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СТИЛИ САДА В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ

**Ольга Александровна Рудая**

старший преподаватель

usuri85@mail.ru

**Александр Сергеевич Губин**

кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

gubin.as@inbox.ru

**Александра Кирилловна Косман**

студент

rizor.png@gmail.com

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

**Аннотация.** В статье рассматриваются экологические стили, используемые в городской среде.

**Ключевые слова:** экологический стиль, ландшафтный дизайн, урбанизированная среда, устойчивое развитие.

В последнее время в связи с ростом городов и интенсивной застройкой, возникает острая необходимость не только в улучшении качества жизни людей, но и в сохранении растительного биоразнообразия [2]. Поэтому современные ландшафтные архитекторы при проектировании садов и парков используют экологический стиль. Главной концепцией которого является – интеграция природы в урбанизированную среду. Актуальность экологических стилей в современном мире обусловлена в первую очередь улучшением качества воздуха и снижением уровня загрязнения окружающей среды, а также экологическим воспитанием человека.

Для создания сада в экологическом стиле используются в основном видовые растения местной флоры, которые прекрасно адаптируются к условиям окружающей среды. У экологического стиля есть ряд преимуществ. Во-первых, уход за таким садом осуществляется минимальный и не требует больших финансовых затрат. Во-вторых, сады, выполненные в этом стиле, выполняют экологическую функцию. Они привлекают различные виды насекомых, птиц, мелких млекопитающих.

Экологические сады пользуются большой популярностью при проектировании и благоустройстве общественных городских пространств, когда используется все разнообразие древесных и кустарниковых растений [1]. Ярким примером могут служить парк «Зарядье» в Москве и парк «Новая Голландия» в Санкт-Петербурге [4]. При создании этих парков были использованы видовые растения, злаки и многолетники, имитирующие образ природных ландшафтов. Подобные сады и парки благотворно влияют на психоэмоциональное состояние горожан, т.к. зелёные насаждения в городской среде значительно уменьшают уровень стресса и повышают общее качество жизни.

Важным аспектом создания экологического стиля является грамотная планировка участка и, конечно же, ландшафтный дизайн. Необходимо учитывать не только функциональность и эстетические качества, но и

принципы устойчивого развития, такие как использование дождевой воды для полива и создание мест обитания для диких животных.

Существуют различные виды экологических стилей:

1) Луговые сады – этот стиль характеризуется использованием многолетних растений природного облика, а также злаков, посаженных крупными живописными куртинами. Луговые сады способствуют сохранению биоразнообразия за счет включения местных видовых растений, а также являются малоуходными, т.к. требуют минимум человеческих усилий и финансовых затрат.

2) Лесные сады – это баланс между тем, что создано человеком и лесной экосистемой [3]. Для этих садов характерна ярусная посадка деревьев, а также использование естественного травянистого покрова. Лесные сады являются не только отличным местом для городского отдыха, но и могут служить жилищем для небольших животных и насекомых.

3) Водные сады – сады, которые включают в себя пруды, водоёмы, ручьи. Благоприятно воздействуют на экосистему, а также способствуют сохранению и поддержанию местной флоры и фауны.

4) Сады дождевой воды – создаются с целью сбора и дальнейшего использования дождевой воды. Подобные сады позволяют сократить использование питьевой воды, предотвращают затопление, а также способствуют улучшению качества воды и поддержанию экосистемы.

5) Гравийные сады – этот стиль акцентирует внимание на использовании растений прерий и засухоустойчивых растений, высаженных на гравийном покрытии.

6) Горные сады – стиль сада с использованием различных камней (галька, гравий, известняк, гранит) и альпийских растений.

7) Степные сады – сады, ориентированные на минимальный уход и отсутствие постоянного полива. Основу этого сада составляют злаки и засухоустойчивые травы.

8) Сады с использованием пермакультуры – это сады, основанные на принципах устойчивого земледелия, которые заключаются в создании самоподдерживающейся экосистемы. Благодаря этим садам мы получаем экологически чистые фрукты и овощи с минимальным воздействием на окружающую среду.

9) Сады, ориентированные на устойчивое развитие – эти сады направлены на использование экологически чистых материалов и технологий. В таких садах размещают солнечные панели, системы для сбора дождевой воды, установки для компостирования бытовых отходов.

Рассмотренные выше виды садов, выполненные в экологическом стиле, можно использовать при благоустройстве и озеленении городской среды, т.к. экологический стиль сада становится важным средством для смягчения негативных последствий урбанизации. Создание и содержание таких пространств не только улучшает экологическую обстановку в городе, но и способствует психоэмоциональному благополучию населения, формируя новое отношение к природе в условиях современного мегаполиса [5]. Использование экологических стилей сада в городской среде не только улучшают визуальную привлекательность городов, но и способствуют созданию гармоничной и устойчивой городской экосистемы, что делает незаменимыми в наше время.

Актуальность экологических стилей в современной ландшафтной архитектуре во многом объясняется необходимостью адаптации городских пространств к изменяющимся климатическим условиям и увеличению населения. Глобальные экологические проблемы, такие как изменение климата, потеря растительного биоразнообразия и загрязнение, требуют от ландшафтного архитектора интеграции природы в городскую среду. Это не только большой шаг к эстетическому обогащению городской застройки, но и важная инициатива для создания устойчивых и безопасных жизненных условий в мегаполисах.

### Список литературы:

1. Богданов О.Е., Григорьева Л.В., Макова Н.Е. Древесные растения в ландшафтной архитектуре: учебно-методическое пособие // Мичуринск: Изд-во Мичуринского ГАУ. 2019. 97 с.
2. Горлова С. В., Чесноков Н. Н., Рудая О. А. Экологические принципы озеленения городских территорий // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 1.
3. Губин А. С., Нечепорук А. Г., Рязанова В. В. Проблемы качественного возобновления леса // Наука и Образование. 2023. Т. 6. № 3.
4. Рудая О. А., Рязанова В. В., Нечепорук А. Г. Ассортимент многолетних растений для создания природных цветников в стиле «новая волна» в условиях города Мичуринска // Наука и Образование. 2024. Т. 7. № 3.
5. Рязанова В. В., Губин А. С., Нечепорук А. Г. Контейнерное озеленение города // Наука и Образование. 2023. Т. 6. № 4.

**UDC 712.3:574**

### **ECOLOGICAL GARDEN STYLES IN THE URBAN ENVIRONMENT**

**Olga Al. Rudaya**

senior lecturer

usuri85@mail.ru

**Alexander S. Gubin**

candidate of agricultural sciences, associate professor

gubin.as@inbox.ru

**Alexandra K. Kosman**

student

rizor.png@gmail.com

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

**Annotation.** The article examines ecological styles used in the urban environment.

**Key words:** ecological style, landscape design, urban environment, sustainable development.

Статья поступила в редакцию 30.01.2025; одобрена после рецензирования 21.03.2025; принята к публикации 31.03.2025.

The article was submitted 30.01.2025; approved after reviewing 21.03.2025; accepted for publication 31.03.2025.