

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Швецова В. М.¹

доктор филологических наук,
доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ
г. Мичуринск, Россия

Никитина Т. С.²

студентка 1 курса
направление подготовки – Педагогическое образование,
профиль – Начальное образование и Дошкольное образование
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ
г. Мичуринск, Россия

Аннотация: В рамках данной работы исследуется проблема формирования у младших школьников любви к малой родине, к литературному творчеству родного края на материале краеведческого материала. Определяются особенности и условия его использования на уроках русского языка в начальной школе, использования при изучении орфограммы безударной гласной в корне. Приводится комплекс упражнений, построенных на прозаических и поэтических текстах тамбовских писателей и поэтов. При

¹Швецова В.М. vmsh72@yandex.ru

²Никитина Т.С. Nikitina.74t@mail.ru

этом в работе рассматривается важность использования краеведческого материала в процессе воспитания младших школьников.

Ключевые слова: краеведение, патриотизм, культура, русский язык, начальная школа.

В каждом из нас живет чувство, знакомое с детства. Это любовь к близким, к природе, к различным видам творчества и многому другому. В этом списке одно из главных мест должна занимать любовь к своей стране и малой родине. Совсем не имеет значения, в каком столетии рождён человек, в какой стране и городе. Из поколения в поколение нам передаётся это прекрасное умение— чувствовать сердцем и душой особую сокровенную любовь к тем местам, где мы родились и выросли.

Родина для нас начинается там, где сделан первый вдох, первый шаг, первое открытие – в родном городе, в любимом крае. Поэтому особенно важно эту любовь сохранить не только в себе и своих близких, но и передать её тем, кто только начинает свой жизненный путь. Именно этим занимается краеведение.

Данная наука позволяет не только сохранять и обобщать географические и природоведческие сведения, относящиеся к определённой местности, но также даёт возможность прикоснуться к культурному, литературному и историческому наследию малой родины. Вся эта информация является особенно важной для детей как представителей нового поколения. Задача учителя начальных классов состоит в том, чтобы заинтересовать обучающихся историей своего края, познакомить их с главными моментами и событиями, а также привить любовь к своей стране. Всё это возможно устроить, подобрав правильный способ внедрения краеведческого материала, на уроках русского языка.

Актуальность работы связана с рассмотрением возможных вариантов использования краеведческого материала на уроке русского языка в начальной школе. В качестве *краеведческих источников* использованы тексты поэтов и

писателей Тамбовской области. Опираясь на данный материал, нами разработан комплекс упражнений, направленный на изучение одной из основных орфограмм, – определение и постановка безударной гласной в корне.

Знакомство обучающихся младших классов с литературой Тамбовского края необходимо начать с изучения народного творчества. Легенды и предания способствуют формированию представлений у школьников о гармонии природы, истинности чувств своих предков. В них объясняются многие исторические события; они повествуют о том, каким был родной край много столетий назад. При этом данные тексты достаточно легки для восприятия младшими школьниками.

В качестве подобного материала нами был использован анонимный текст легенды о реке Цне, который хранится в Кирсановском краеведческом музее[1]. Обучающимся третьего класса предлагается следующие задания: *Прочитайте отрывок из легенды о Цне. А) Ответьте на вопросы: Кто такой Урлап? Как звали его дочь? Чем занимались жена и дочь Урлапа? Почему местные жители любили девушку по имени Цна? Б) Спишите, вставив пропущенные безударные гласные в корне. Подчеркните орфограммы.*

На месте Тамбова жил когда-то мордвин Урлап, у которого была дочь по им.ни Цна. Он занимался ..хотой и пч..ловодством, ж..на его занималась к..лдовством, но была добрая, л..чила людей от различных б..лезней. После смерти р..дителей Цна осталась одна. Среди ж..телей о ней шла добрая слава – она и людям пом..гала избавиться от разных б..лезней, и дичь ..хотникам приманивала, и пл..хую п..году отгоняла.

По окончании работы и её проверки, можно предложить детям прослушать легенду до конца, познакомив их с историей названия одной из главных рек Тамбовской области и, как следствие, частью исторического наследия.

Значительный вклад в формирование литературного фонда родного края вносят поэты и писатели. Многие литераторы Тамбовской области посвящают свои произведения детям школьного возраста. Обратившись к их творчеству,

мы можем предложить учащимся младших классов следующие упражнения, направленные на формирование навыка выбора орфограммы безударной гласной в корне слова.

В литературном сообществе Тамбовщины хорошо известно имя поэтессы Валентины Тихоновны Дорожкиной. Она родилась в Мичуринске (Тамбовская область) в 1939 году. Окончила Тамбовский педагогический институт, работала учителем, возглавляла редакцию газеты «Народный учитель», также была редактором Центрально-Чернозёмного книжного издательства. Долгие годы она является руководителем литературного объединения писателей «Тропинка». Валентина Дорожкина награждена орденом Дружбы, является членом Союза журналистов России. В качестве текста упражнения нами выбрано стихотворение «Кто поможет сосчитать?» [1]. Обучающимся третьего класса предлагается выполнить следующее задание: *Прочитайте стихотворение. Выпишите слова с пропущенными гласными в корне и подберите к ним проверочные. Укажите орфограммы с безударными гласными в корне:*

«Кто поможет сосчитать?»

Крутится в..ретено,

Киска трудится давно:

Наготовит пряжи

И н..сочки свяжет.

В доме – пятеро к..тят,

Все н..сочки х..тят...

Кто поможет сосчитать,

Сколько кисоньке в..зять

Тёпленьких н..сочков

Для п..ти сыночков?[1, с. 26].

После выполнения задания следует предложить учащимся продекламировать стихотворение вслух и ответить на вопрос, поставленный в конце стихотворения.

Зинаида Алексеевна Королёва – автор 15 книг стихов и прозы, в том числе и для детей и подростков – занималась в литературном объединении «Радуга» под руководством известного на Тамбовщине поэта С.С. Милосердова.

З.А. Королёва родилась в Свердловске 21 мая 1941 года. В 1942 году переехала на Тамбовщину. Окончила школу, поступила в Тамбовский кооперативный техникум и долгое время трудилась на заводе «Электроприбор». Позже сменив род деятельности, З.А. Королёва шесть лет проработала в одном из пионерских лагерей Тамбовской области. Эти годы были отданы писательству и детям. В качестве текста упражнения мы предлагаем использовать отрывок из рассказа З.А. Королёвой «Рыжик»[2]. Учащимся предлагается следующее задание: *Внимательно прочтите отрывок из рассказа «Рыжик». А) Найдите и исправьте допущенные орфографические ошибки (подсказка: в тексте допущено 15 ошибок). Б) Составьте рассказ о том, как вы провели первые дни осени. Опишите красивые места вашего города в дни осени.*

С Валентином Ивановичем и его сыном Андреем я познакомилась три года назад. Осинь стаяла тёплая, сухая, и было не похоже, что это сентябрь, и только начепающиеся листья напминали, что лето прашло. Но отдыхающие пользовались каждым пагожим днём и после обизательных процедур спишили к рике: позагарать, покотаться на лодке, поиграть в волейболна лугу.

Валентин Иванович, стройный, худощавый, интеллигентный мужчина, несколько раз пытался отвизти к реке Андрея, но тот наченал капризничать и проситься в палату[2 с. 15].

Таким образом, краеведческий материал может являться замечательным средством воспитания в детях любви к малой родине. С помощью множества литературных источников современный учитель, обучая детей родному языку, в то же самое время может легко познакомить учащихся младшей школы с историей края и творчеством его замечательных писателей, а также вызвать

интерес, который и в последствии позволит детям продолжить изучение истории своей малой родины.

Каждый из нас участвует в написании истории своего края. Наша цель – сделать этот процесс ещё более красочным, предоставив детям возможность полюбить малую родину всем сердцем. Ведь именно так и появляются великие личности: их воспитывает и побуждает не только наука, но и любовь к своему делу и тому, ради чего это дело стоит начать.

Список литературы:

1. Дорожкина В.Т. Вот такие чудеса! Стихи для детей. – Тамбов: Студия печати Галины Зотовой, 2016.–44с.

2. Королева З. Туесок от Лисоньки : сборник детских рассказов. – Новокузнецк : Союз писателей, 2015. –59с.

3. Легенда о Цне. Режим доступа:<http://kirsmuzey.tmbreg.ru/2017/02/24/zhna/>

THE USE OF LOCAL HISTORY MATERIAL AT RUSSIAN LESSONS IN AN ELEMENTARY SCHOOL

Shvetsova V. M.

doctor of Philology, associate Professor of social Sciences and Humanities

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Nikitina T. S.

1st year student direction of training – Pedagogical education,

profile – Primary and pre-School education

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Abstract: In the framework of this work we study the problem of the formation of younger students' love for a small country, to the literary work of their native land on the material of local history material. The features and conditions of its use in the lessons of the Russian language in primary school use in the study of orthogram unstressed vowel in the root are determined. A set of exercises based on the prose and poetic texts of Tambov writers and poets is given. At the same time, the paper considers the importance of the use of local history material in the process of education of younger students.

Key words: local history, patriotism, culture, Russian language, primary school.