

УДК 712.00

**ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ТЕРРИТОРИИ ЦЕРКВИ «ПРИМИРЕНИЕ»
НА ОСНОВЕ ПРЕДПОЧТЕНИЙ ПРИХОЖАН**

Диана Владимировна Царегородцева

студент

Наталья Евгеньевна Серебрякова

кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

Поволжский государственный технологический университет

г. Йошкар-Ола, Россия

Аннотация. Предложен дизайн-проект озеленения и благоустройства территории Церкви «Примирение» с учетом особенностей проектирования религиозных объектов и анкетирования среди прихожан церкви и незаинтересованных лиц.

Ключевые слова: церковь, дизайн-проект, соучаствующее проектирование, анкетирование, благоустройство, озеленение, функциональность.

Введение. Насыщенный и динамичный ритм жизни, суета и заботы, агрессия и неудовлетворенность - все это сопровождает современного человека, нарушает его психологическое равновесие. Как при этом сохранить спокойствие и веру в будущее, продуктивно работать на благо семьи и родины? Это не просто... Огромный вклад в поддержание эмоционального здоровья вносят религиозные объединения, сплачивая людей вокруг идей добра, принятия, дружбы.

Религиозные объекты на протяжении всех веков выполняли важную просветительную и социально-культурную миссии, составляя духовное, культурное и природное наследие человечества [1].

На данный момент нет строгих канонов, как и в каком стиле должна быть обустроена территория вокруг храма. Главное – достижение единства с природой, с окружением, «вписывание» в среду, сохранение индивидуальных черт архитектурного стиля, ландшафта, растительного мира. Многогранный подход к благоустройству территорий храмовых комплексов и церквей является проявлением бережного отношения к храму как к символу веры и духовной ценности [2].

В Йошкар-Оле на улице Дружбы располагается красивое здание Церкви «Примирение», куда приходят горожане и приезжие, пожилые люди и молодые ребята, школьники и студенты. И посещения не ограничиваются только службами, для многих церковь становится вторым домом, прихожане общаются и находят здесь поддержку и понимание. Несмотря на величественный вид здания, окружающая ее территория не созвучна ему, эстетически не оформлена и не отвечает духу церкви и потребностям прихожан. А ведь уютная атмосфера и функциональность территории смогут сделать ее более дружественной, помочь быть счастливее большему числу людей.

Цель – разработка дизайн-проекта благоустройства и озеленения территории церкви «Примирение» на основе соучаствующего проектирования, при котором проект территории выполняется с учетом результатов опроса заинтересованного населения.

Результаты.

Перед началом работы над проектом был изучен мировой и отечественный опыт проектирования территории религиозных объектов, проведен анализ территории, разработана анкета для уточнения пожеланий прихожан Церкви "Примирение". Для целей данного исследования и осуществления соучаствующего проектирования был выбран метод прямого (полевого) анкетирования [3]. В анкету вошли шесть вопросов с вариантами ответов и три - требующие развернутый ответ:

1. Какие элементы благоустройства Вы бы хотели видеть на территории?
2. Какие площадки (функциональные зоны) необходимы на территории?
3. Какие сооружения или декоративные элементы необходимы?
4. Какие водные элементы Вы бы хотели видеть на территории?
5. Какие элементы озеленения или объекты могут быть использованы в проекте?
6. В каких элементах хозяйственной деятельности есть потребность на территории церкви?
7. Хотели бы Вы видеть какой-либо тематический сад? Если да, то какой?
8. Какие строительные материалы Вы бы применили при благоустройстве территории?
9. Ваши пожелания и предложения по улучшению благоустройства территории.

Результаты анкетирования по вопросам с вариантами ответов представлены на рисунке 1. представлена диаграмма, отображающая варианты ответов, за которые было отдано наибольшее количество голосов.

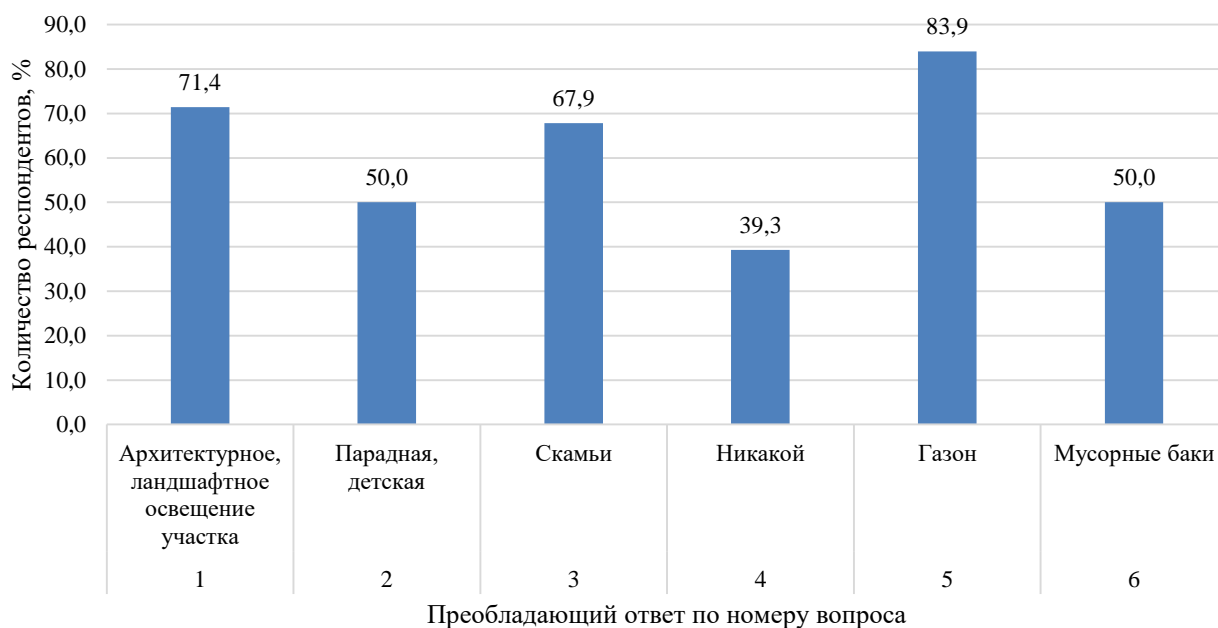


Рисунок 1 - Результаты анкетирования с указанием преобладающего ответа на вопрос

Более половины опрошенных считает необходимым установить на территории церкви "Примирение" освещение, спроектировать парадную и детскую зоны, добавить скамьи и мусорные баки, восстановить газон.

Наиболее популярные развернутые ответы содержали пожелания видеть цветники и декоративные деревья, хорошо оформленную парадную часть, использовать такие материалы, как камень и дерево, максимально отделить зелеными насаждениями пространство от проезжей части. Респондентами был заявлен как предпочтительный пейзажный, приближенный к природному стиль сада, и чтобы, при этом, он хорошо вписывался в городскую среду, был функционален и эстетически оформлен.

На основе предпочтений прихожан и проведенного ландшафтно-архитектурного анализа территории [4], был предложен дизайн-проект благоустройства и озеленения территории Церкви «Примирение» (рисунок 2).

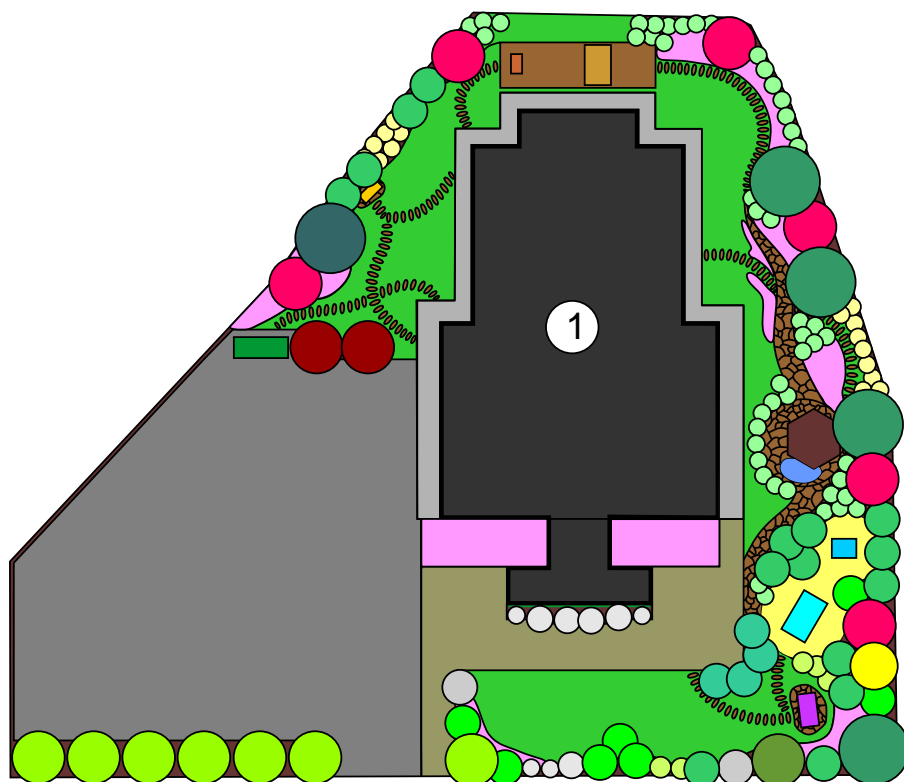

















Рисунок 2 - Генплан-дендроплан территории Церкви "Примирение"

В таблице 1 представлена ведомость ассортимента проектируемых растений с разделением на группы и условными обозначениями.

Таблица 1

Ведомость ассортимента

№ п/п	Условные обозначения	Наименование	Количество, шт	Формирование
<i>Лиственные древесные растения</i>				
1		Черемуха Маака / <i>Radus maackii</i> (Rupr.)	4	-
2		Черемуха обыкновенная ' <i>Colorata</i> ' / <i>Prunus radus 'Colorata'</i>	1	-
<i>Лиственные кустарниковые растения</i>				
3		Бересклет крылатый / <i>Euonymus alatus</i>	6	-
4		Гортензия древовидная ' <i>Annabelle</i> ' / <i>Hydrangea arborescens 'Annabelle'</i>	9	-
5		Дерен белый ' <i>Sibirica Variegata</i> ' / <i>Cornus alba 'Sibirica Variegata'</i>	14	-
6		Магония пабудолистная / <i>Mahonia aquifolium</i>	16	-
7		Пузыреплодник калинолистный ' <i>Diabolo</i> ' / <i>Physocarpus opulifolius 'Diabolo'</i>	2	-
8		Спирея серая ' <i>Grefsheim</i> ' / <i>Spiraea cinerea 'Grefsheim'</i>	2	-
9		Спирея японская / <i>Spiraea japonica</i>	48	-
10		Спирея японская ' <i>Golden Princess</i> ' / <i>Spiraea japonica 'Golden Princess'</i>	5	-

№ п/п	Условные обозначения	Наименование	Количество, шт	Формирование
11		Форзиция Джиральда /Forsythia giraldiana Lingl.	1	-
<i>Хвойные кустарниковые растения</i>				
12		Можжевельник казацкий /Juniperus sabina	4	-
13		Сосна горная /Pinus mugo	1	-
14		Туя западная 'Brabant' /Thuja occidentalis 'Brabant'	7	-
15		Туя западная 'Smaragd' / Thuja occidentalis 'Smaragd'	7	-

При формировании ассортимента мы не стремились к обилию таксонов, мы стремились к гармонии, соответствию требованиям устойчивости и экологичности [5-6].

Наша концептуальная идея реконструкции территории - создание на вокруг церкви «Сада дружбы и добра»: сада для отдыха и бесед в сообществе единомышленников, сада, который успокоит и придаст сил, сада – отдушины ... Мы хотим, чтобы сюда приходили всей семьей, и чтобы каждый находил здесь уголок по душе ... Мы хотим, чтобы посещение церкви и ее сада дарило радость, духовный рост и преумножало добро в сердцах...

Для реализации нашей идеи мы предусматриваем на территории места отдыха для детей и родителей (детская площадка и зона барбекю), уединенные уголки со скамьями, участок для проведения обрядов, совмещенный с парадной зоной, беседку в теневой части сада. И, конечно, все пространство сада формируется с помощью зеленых насаждений всесезонной декоративности с учетом экологических особенностей территории.

Выводы. При помощи метода соучаствующего проектирования создан дизайн-проект территории церкви "Примирение", в котором учтены предпочтения прихожан и запрос на формирование места отдыха и общения. Данный проект крайне важен в социальном плане, так как будет способствовать психологической разгрузке, поддержанию принципов доброго отношения к людям и природе.

Список литературы:

1. Савельева О. О. Роль православных религиозных объектов в формировании геокультурного пространства // Географическое образование: интеграция школы и вуза: материалы Всероссийской научной конференции с международным участием (заочной), Тамбов, 18 ноября 2016 года. Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина. 2016. С. 148-150.
2. Разинкова А. К., Кругляк В. В. Различные направления в благоустройстве и озеленении территорий, прилегающих к религиозным зданиям г. Воронежа (на примере Воскресенской церкви и Благовещенского кафедрального собора) // Казанская наука. 2010. №. 8. вып.1 С. 219-222.
3. Игнатьева Н. К., Серебрякова Н. Е. Анализ тенденций в ландшафтном дизайне малых садов на основе предпочтений населения // Технологии и оборудование садово-паркового и ландшафтного строительства: Сборник статей Международной научно-практической конференции. Красноярск. 18 декабря 2019 года. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева". 2020. С. 292-294.
4. Белухина А. Е., Ажгихин С.Г. Этапы проектирования ландшафтных проектов в подготовке дизайнеров среды // Дизайн-образование: проблемы и перспективы: Сборник научных трудов. Краснодар. 15–16 ноября 2016 года. М.Н. Марченко (отв. редактор). Кубанский государственный университет. 2016. С. 31-37.
5. Московкина Т. В., Тереньтеева Э. А., Серебрякова Н. Е. Сад ментального здоровья // Наука и Образование. 2022. Т. 5. № 2.
6. Теневые сады: учебно-методическое пособие: для бакалавров и магистров по направлению "Ландшафтная архитектура" / А. С. Прокопьев, О.Д. Чернова, Е. Ю. Мачкинис, Т. Н. Катаева // Нац. исслед. Том. гос. ун-т. Томск: Издательский Дом Томского государственного университета. 2019.

7. Жидкова А. Г. Древесно-кустарниковые растения как способ снижения городского загрязнения в городе Новосибирск // Технологии и оборудование садово-паркового и ландшафтного строительства: Сборник статей всероссийской научно-практической конференции. Красноярск. 23 декабря 2020 года. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева". 2021. С. 62-65.

UDC 712.00

FEATURES OF TERRITORY DESIGN AT RELIGIOUS SITES

Diana V. Tsaregorodtseva

student

Natalia Ev. Serebryakova

candidate of agricultural sciences, associate professor

Volga State Technological University

Yoshkar-Ola, Russia

Annotation. A design project for landscaping and landscaping of the territory of the Church "Reconciliation" is proposed, taking into account the specifics of designing religious objects and questioning among church parishioners and disinterested persons.

Keywords: church, design project, participatory design, survey, landscaping, landscaping, functionality.

Статья поступила в редакцию 03.05.2024; одобрена после рецензирования 13.06.2024; принята к публикации 27.06.2024.

The article was submitted 03.05.2024; approved after reviewing 13.06.2024; accepted for publication 27.06.2024.

