

УДК 635.9:631.524.7

**ОЦЕНКА ДЕКОРАТИВНЫХ КАЧЕСТВ НОВЫХ ОТБОРНЫХ  
СЕЯНЦЕВ ГЛАДИОЛУСА ГИБРИДНОГО СЕЛЕКЦИИ ФГБНУ ФНЦ  
ИМ. И. В. МИЧУРИНА**

**Олег Борисович Кузичев**

доктор сельскохозяйственных наук, доцент

старший научный сотрудник

gladiolkuz@yandex.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

ФГБНУ «ФНЦ им. И. В. Мичурина»

Мичуринск, Россия

**Аннотация.** В статье представлены результаты оценки декоративности новых отборных сеянцев гладиолуса селекции ФГБНУ «ФНЦ имени И. В. Мичурина». Отмечено преобладание у новых гибридов двухрядной формы соцветия. Также имеется некоторое доминирование красной окраски и ее оттенков в основном тоне долей околоцветника и наличие контрастных пятен светлой окраски в виде язычка, ромба или копьеца на нижних долях. Особую ценность имеют сорта трехцветной окраски, с насыщенным пятном основного тона на светлом промежуточном фоне.

**Ключевые слова:** гладиолус, отборный сеянец, окраска, форма, цветок, соцветие

**Введение.** Гладиолус занимает одно из самых ведущих мест в мировом цветоводстве и ценится за высокие декоративные качества. Цветки гладиолуса различаются по форме, размеру, окраске, по продолжительности цветения, хорошо и долго сохраняются в срезке. Род *Gladiolus* L. семейства Ирисовые (Касатиковые) впервые был описан Карлом Линнеем в 1753 году. Всего известно около 190 видов многолетних клубнелуковичных растений, принадлежащих к роду Гладиолус [1, 5].

Листья у гладиолуса линейно-мечевидные. Основания листьев переходят в наружные покровные чешуи клубнелуковицы. Цветки гладиолуса имеют диаметр от 3,5 до 20 см, сидячие, воронковидные, собраны в колосовидное соцветие длиной 25-130 см. Соцветие может быть однорядным, двухрядным, спиральным, очередным и двусторонним, рыхлым или плотным [3-5].

**Цель исследований** – изучение основных качественных показателей новых отборных форм гладиолуса, влияющих на декоративность культуры.

**Материалы и методы.** Изучение основных качественных параметров соцветий отборных сеянцев гладиолуса проводилось в 2023 году на участке интродукции, селекции и сортоизучения гладиолуса, расположенного на территории опытных полей лаборатории цветоводства ФГБНУ «ФНЦ им. И. В. Мичурина». В основу исследований была положена методика первичного сортоизучения гладиолуса, разработанная в ФГБНУ «Федеральный исследовательский центр Всероссийский институт генетических ресурсов растений им. Н.И. Вавилова» (ВИР) [2,6].

**Результаты и обсуждение.** В лаборатории цветоводства ФГБНУ «ФНЦ им. И. В. Мичурина» (ранее – ВНИИС им. И. В. Мичурина) селекционная работа ведется с 1992 года. Создано очень много интересных генотипов гладиолуса. Ежегодно сотрудниками проводятся работы по гибридизации и отбору новых форм. В 2023 году было выделено 58 отборных сеянцев, отличающихся декоративными качествами, хорошим коэффициентом размножения и устойчивыми к болезням, фото некоторых из них представлены на Рисунке 1.



1-023



16-023



38-023



39-023

*Рисунок 1 - Отборные сеянцы гладиолуса 2023 года*

Характеристика важнейших морфологических показателей цветков и соцветий новых сортообразцов представлена в таблице 1. Согласно приведенным экспериментальным данным, отборные сеянцы обладают двухрядным и очередным соцветием, с существенным преобладанием первого как наиболее декоративного.

Таблица 1

Характеристика важнейших качественных показателей, определяющих декоративность, у отборных форм гладиолуса 2023 года

Отборный сеянец и срок его цветения	Тип соцветия	Основная окраска цветка	Окраска и форма пятна	Форма цветков	Гофрировка и складчатость долей околоцветника	Окраска тычинок и пестика
1-023, Р	двухрядный	Бледно-красная	Малиновая арабеска	смешанная	слабая	Т.*- сиреневые, п. - малиновый
5-023, РС	двухрядный	Малиново-красная	Сливочное копьцо на малиновом фоне	прямая	слабая	Т.- сиреневые, п. - малиновый
7-023, С	двухрядный	насыщенно-лососевая	желтовато-зеленый язычок	обратная	средняя	Т.- сиреневые, п. - малиновый
9-023, С	двухрядный	сиреневая	Сливочно-желтый округлый язычок	смешанная	средняя	Т.- сиреневые, п. - малиновый
12-023, С	двухрядный	лососевая	малиновый язычок и белый штрих	прямая	средняя	Т.- сиреневые, п. - малиновый
16-023, С	двухрядный	Малиново-розовая	насыщенно-малиновый язычок на желтом фоне	смешанная	сильная	Т. и п. малиновые
17-023, С	очередный	Лососево-красная	Сливочное копьцо	смешанная	сильная	Т.- сиреневые, п. - сливочный
19-023, С	двухрядный	насыщенно-малиново-вишневая	Ярко-желтое пятно, переходящее в копьцо	смешанная	средняя	Т.- сиреневые, п. - сливочный
25-023, С	двухрядный	бархатисто-малиново-фиолетовая	Белый штрих на насыщенно-малиново-фиолетовом фоне	смешанная	слабая	Т.- сиреневые, п. - малиновый
28-023, С	очередный	Нежно-розовая с зеленой	Вишневое пятно на зеленом фоне	прямая	слабая	Т. и п. сливочные
31-023, С	двухрядный	Малиновая, с небольшим муаром	малиновые штрихи на густо-малиновом язычке	прямая	средняя	Т.- сиреневые, п. - малиновый

38-023, СП	двухрядный	белая	В виде пурпурного березового листа	смешанная	сильная	Т.- сиреневые, п. - сливочный
39-023, СП	двухрядный	Лимонно-желтая	салатово-желтый язычок	обратная	средняя	Т. и п. сливочно-желтые
50-023, СП	двухрядный	сиреневая	Сливочный язычок	обратная	средняя	Т. и п. сиреневые

*Примечание:* \*- далее в столбце тычинки обозначены буквой «Т.», пестик – буквой «п.».

В окраске изученных сортообразцов гладиолуса преобладают оттенки красного цвета (лососевый, малиновый и розовый), встречаются также гладиолусы с белой и сиреневой окраской. В окраске пятна, как правило, преобладают белый, сливочно-желтый и салатовый оттенки. Светлое пятно располагается в большинстве случаев на более насыщенном фоне основной окраски. В том случае, если фон белый или желтый, пятно приобретает малиновый или пурпурный цвет. Самая распространенная форма пятна у изученных сортообразцов – округлый или шлемовидный язычок, также часто встречаются формы пятна в виде копьеца или березового листа.

Форма цветков у изученных сортообразцов в основном смешанная, т. е. в соцветии имеются цветки прямой (гандавензис) и обратной (эдель) формы. Имеется достаточно много вариантов сортообразцов, когда в соцветии встречаются цветки только одной формы. Так, например, для гибридных сеянцев 5-023, 12-023, 28-023 и 31-023 характерна форма гандавензис, а для таких сортообразцов, как 7-023, 39-023 и 50-023 – форма эдель.

Многие отборные сеянцы гладиолуса обладают изящной гофрировкой и складчатостью долей околоцветника. Сильной гофрировкой характеризуются гибридные сеянцы 16-023, 17-023 и 38-023. Слабая гофрировка и складчатость встречается у таких сеянцев как 1-023, 5-023, 25-023, 28-023. Для большинства сортообразцов гладиолуса характерна средняя гофрировка и складчатость долей околоцветника.

Немалое значение для повышения декоративного эффекта цветков имеет окраска тычинок и пестика, поэтому при отборе сеянцев уделяется внимание и этому признаку. Очень интересно смотрятся соцветия с белыми цветками и

контрастной сиреневой, малиновой и фиолетовой окраской тычинок (пыльников), однако таких сеянцев в коллекции мало. В основном у белоокрашенных сортообразцов тычинки и пестик сливочные. У большинства изученных сортообразцов пыльники тычинок окрашены в сиреневый цвет, а пестик – в малиновый цвет. Имеются случаи, при которых тычинки сиреневые, а пестик сливочный.

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

У отборных сеянцев гладиолуса распространена красная окраска и ее оттенки (лососевая, малиновая, розовая). Пятно на нижних долях околоцветника обладает контрастной окраской к основному тону цветка – белой, желтой или салатовой. Очень эффектно смотрятся гладиолусы с более насыщенным язычком или ромбиком основного тона цветка, располагающиеся на окантовке или арабеске контрастного (промежуточного) цвета – желтого или салатowego, как, например, у отборного сеянца 16-023.

Существенный вклад в декоративность гладиолуса вносят двухрядность колоса, однородный тип формы цветка в пределах одного соцветия (эдель или гандавензис), гофрировка цветков и цвет тычинок и пестика

### Список литературы:

1. Ганичкина О. А., Ганичкин А.В. Дачная библия садовода и огородника. М.: Эксмо. 2023. 640 с.
2. Кузичев О. Б., Полянских Р.А. Изучение характера наследования окраски цветка в реципрочных скрещиваниях гладиолуса гибридного (*Gladiolus hybridus hort.*) // Вестник Мичуринского государственного аграрного университета. 2020. № 3(62). С. 16-23. – EDN QRJXDV.
3. Кузичев О. Б., Полянских Р.А. Изучение характера наследования окраски пятна у цветков гладиолуса // Приоритетные направления развития садоводства (I Потаповские чтения): Материалы Национальной научно-практической конференции, посвященной 85-й годовщине со дня рождения профессора, доктора сельскохозяйственных наук, лауреата Государственной

премии Потапова Виктора Александровича, Мичуринск, 11–13 декабря 2019 года / отв. ред. Григорьева Л.В. Мичуринск: Мичуринский ГАУ. 2019. С. 84-86. – EDN SXULDC.

4. Николаенко Н.П. Справочник цветовода. М.: Колос. 1971. 352 с.

5. Попов М.А., Яковлев С.П., Куминов Е.П. Настольная книга садовода. М.: Колос. 1996. 335 с.

6. Седельникова Л.Л. Биоморфология геофитов в Западной Сибири. Новосибирск. Наука. 2002. 308 с.

7. Тамберг Т.Г. Методика первичного сортоизучения гладиолуса гибридного. ВАСХНИЛ. ВНИИР им. Н.И. Вавилова. Л.: 1972. 36 с.

**UDC 635.9:631.524.7**

**ASSESSMENT OF THE DECORATIVE QUALITIES OF NEW  
SELECTED GLADIOLUS SEEDLINGS OF HYBRID BREEDING OF THE I.  
V. MICHURIN FEDERAL STATE BUDGETARY RESEARCH UNIVERSITY**

**Oleg B. Kuzichev**

Doctor of Agricultural Sciences, Associate Professor

Senior Researcher

gladiolkuz@yandex.ru

Michurinsk State Agrarian University

FGBNU "I. V. Michurin Federal Research Center"

Michurinsk, Russia

**Annotation.** The article presents the results of an assessment of the decorative properties of new selected gladiolus seedlings of the selection of the I. V. Michurin Federal State Budgetary Research Center. The predominance of two-row inflorescence forms in new hybrids was noted. There is also some dominance of the red color and its shades in the main tone of the perianth lobes and the presence of

contrasting spots of light color in the form of a tongue, rhombus or spear on the lower lobes. Varieties of tricolor coloring, with a saturated spot of the main tone on a light intermediate background, are of particular value.

**Keywords:** gladiolus, selected seedling, color, shape, flower current, inflorescence.

Статья поступила в редакцию 17.11.2023; одобрена после рецензирования 20.12.2023; принята к публикации 25.12.2023.

The article was submitted 17.11.2023; approved after reviewing 20.12.2022; accepted for publication 25.12.2023.