

УДК 930

**ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ПЕТРА ПЕРВОГО.
КАК РОМАНТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ МОГУТ ПОВЛИЯТЬ НА
СУДЬБУ СТРАНЫ**

Светлана Викторовна Индеева

старший преподаватель

zanyatia2020@yandex.ru

Ольга Александровна Дору

студент

olgadory669@gmail.com

Рафаела Ивановна Лозовану

студент

olgadory669@gmail.com

Рязанский государственный агротехнологический университет

г. Рязань, Россия

Аннотация. В статье рассматривается развитие частных отношений Петра I не только как монарха, но и как человека через призму их влияния на историю страны. Представлен анализ личностных обстоятельств, изменивших не только его жизнь и судьбу династии, но и всего народа. Выявлены факты, приведшие сначала к разрыву отношений Петра с сыном от первой жены царевичем Алексеем, а позже к прекращению мужской линии династии и десятилетиям дворцовых переворотов.

Ключевые слова: успешная политика, первый брак, охлаждение отношений, новая любовь, вторая жена, ветреность, продолжение походов, гибель наследника

Жизнь и деятельность Петра I (1672–1725), первого императора Всероссийского, занимает умы исследователей, политиков и литераторов вот уже три столетия. Великий реформатор перекроил российское общество, разделив историю страны на «петровскую» и «допетровскую» эпохи, а некоторые его нововведения живы и по сей день. Все действия Петра I во внутренней и внешней политике, так или иначе, сводились к одному: император стремился увеличить военную и техническую мощь страны, прорубить «окно в Европу» и заимствовать как лучшие достижения европейской цивилизации, так и то, что он считал лучшими достижениями [1]. Но не маловажным вопросом остается и тот, какова была личная жизнь Великого императора, ведь не смотря на все его заслуги он оставался в первую очередь живым человеком, и именно некоторые её обстоятельства привели к тому, что в 1730 г. угасла мужская линия династии Романовых и с этого года правительницами стали представители женской линии.

Человек величайшего, вселенского ума, который, даже сажая жёлуди, думал о том, как из будущих дубов построят корабли его потомки, был сыном своего века: женщинами увлекался пылко, но неглубоко. Даже самых больших своих любимиц - Анну Монс и Екатерину - он охотно «совмещал» с другими «проектами». Гораздо больше, чем жены и любовницы, Петра Первого волновали, например, планы шведского короля Карла XII, который очень мешал рубить окошко в Европу - вертелся под ногами. «Очень любил его величество женский пол», — вспоминает современник. Он же записал рассуждение царя: «Забывать службу ради женщины непростительно. Быть пленником любовницы хуже, нежели быть пленником на войне. У неприятеля скорее может быть свобода, а у женщины оковы долговременны» [2].

Так случилось, что именно из-за его первого семейного опыта вытекли дальнейшие проблемы: вопрос о престолонаследии и чехарда на троне в период дворцовых переворотов».

Первый брак Петра был заключен по договоренности. Мать, Наталья Нарышкина, решила женить будущего императора, когда ему не было и 17 лет. Ситуация во власти тогда сложилась запутанная: соправителями страны были признаны братья Иван и Петр, но над ними числилась ещё и регентша, старшая сестра Софья. То есть, в буквальном смысле "трое за рулём". Женившись, Петр бы повысил свой статус: в те времена юноша признавался абсолютно взрослым только после женитьбы. Нарышкина надеялась таким способом ослабить регентство царевны Софьи. Избранницей стала Евдокия Лопухина, в 1689 году состоялся целостный обряд бракосочетания. Женатый Петр имел все основания переехать из Преображенского, где он играл в потешные полки, в Кремль. К тому же его напарник Иван в тот момент уже был женат и ждал пополнения в семействе. Царица Наталья сама подыскала сыну красавицу Евдокию Лопухину. Как вспоминает современник, "принцессу лицом изрядную, токмо ума последнего и нравом несходного своему супругу... Любовь между ним была изрядная, но продолжалась разве токмо год". На самом деле любовь иссякла раньше: уже через месяц после свадьбы Петр оставил молодую жену в одиночестве и отправился на Переяславское озеро, чтобы упражняться в кораблестроении. В Кремль, конечно, он не переселился. Хотя Евдокия продолжала любить ветреного мужа. В 1689 году она пишет ему письма, подписываясь сердечно: "женишка твоя Дунька". Царь на письма не отвечает [2]. Спустя год после свадьбы, у Петра и Евдокии родился царевич Алексей, который воспитывался при матери в понятиях, чуждых реформаторской деятельности Петра. В этом виноват и сам Пётр, который не интересовался сыном от Евдокии и пустил его воспитание на самотёк, а, как известно, в детстве закладываются не только основные умения и навыки, но и мировоззрение. Вот почему все попытки императора привлечь сына к

преобразованиям оказались тщетны. Остальные дети Петра и Евдокии умерли вскоре после рождения. В 1698 году Евдокия Лопухина оказалась замешана в стрелецком бунте, целью которого было возведение на царство её сына, и была сослана в монастырь [3]. На тот момент Петр уже был знаком, с очаровательной особой Анной Монс. Эта "девица была изрядная и умная", - говорили одни. Другие находили её "посредственной остроты и разума". Она была весёлая, смешливая и любила танцевать. Когда в 1698 году Петр вернулся из "Великого посольства" по Европе, он даже не захотел увидеть законную супругу, а Анну навестил сразу - даже прежде, чем принялся стричь бороды боярам. Только на третий день по возвращении в Москву Петр встретился с Евдокией. И то - только за тем, чтобы убедить ее развестись и удалиться в монастырь. [4, 5] С Анной Монс Петр Алексеевич «продружил» более 10 лет. И, возможно, не бросил бы её, если бы Анна Ивановна хранила верность царю.

Третьей пассией Великого императора стала Варвара Михайловна Арсеньева, родственница жены его соратника Александра Меншикова который надеялся стать зятем императору, но император не торопился с предложением руки и сердца Варваре Михайловне. После смерти Петра, вместе с попавшим в опалу Меншиковым, Арсеньева уехала в ссылку и там скончалась [2].

Второй официальной женой Петра, по версии историков стала Екатерина I Алексеевна (до перехода в православие Марта). Петр встретил Екатерину в 1703 году у Меншикова. Она была невероятно обаятельная женщина. Современник вспоминает: "...она имеет приятную полноту, цвет лица её весьма бел с примесью природного, несколько яркого румянца. Глаза у неё чёрные, маленькие. Волосы такого же цвета, длинные и густые. Шея и руки красивые. Выражение лица кроткое и весьма приятное". К тому же у неё было крепчайшее здоровье. Царь часто брал Екатерину с собой в путешествия, и она без труда переносила тяготы походной жизни - в том числе беременная (она родила от царя то ли 11, то ли 12 детей). Екатерина стала для Петра большим, чем просто фаворитка: письма Петра к ней красноречиво показывают, как росла его

привязанность и уважение. Вместо свойского "здравствуй, матка" - постепенно появляется душевное обращение: "Катеринушка, друг мой, здравствуй". 6 Марта 1711 года Петр объявил Екатерину своей законной супругой.

Многие исследователи предполагают, что Екатерина (Марта Скавронская) обладала тем, что не было у Евдокии, Марта не лезла дела мужа, старалась быть милой с его родней и не пыталась переделать Петра «под себя».

Однако и здесь было не всё гладко и слухи о большой любви между Екатериной и Петром были только слухами, так как, даже находясь в браке, Петр не прекращал своих походов. Новые «дамы сердца» императора были Мария Гамильтон и Авдотья Чернышева, причем одновременно.

Красавица, потомок старинного шотландского рода (обрусевшего еще при Иване Грозном) - стремительно влюбила в себя государя - и так же стремительно ему надоела. Он совмещал ее не только с женой, но и с ещё одной любовницей - Авдотьей Ивановной Чернышевой. Особенного следа в сердце Петра Мария Гамильтон не оставила, зато оставила жуткое свидетельство о нравах той эпохи. После Петра Марья стала возлюбленной царского денщика Ивана Орлова, делала ему дорогие подарки, однажды даже обворовав государыню. Орлов, точно как царь, к ней скоро охладел и стал встречаться с Чернышевой. В конце концов Гамильтон была казнена по обвинению в детоубийстве, причем не без оснований [2].

Последней из ныне известных женщин императора стала дочь молдавского господаря Дмитрия Константиновича, и сестра известного поэта Антиоха Кантемира вошла в историю как «последнее увлечение Петра». Отец дал дочери великолепное домашнее образование, много читала. Конечно, государь такое сокровище пропустить никак не мог. В 1721 году они начали встречаться. Мария Дмитриевна даже питала честолюбивые иллюзии: она надеялась подарить царю наследника, что не получилось у Екатерины. Надежды рухнули, когда малютка умер в процессе появления на свет. Отношения между любовниками охладели и вспыхнули вновь в 1724 году, когда Петр обиделся на жену за связь с Вильямом Монсом. В 1725 году царь

умирает: буквально смерть разлучила их. Замуж Мария Дмитриевна так никогда и не вышла [2].

Таким образом, можно сделать вывод, что, не смотря на успешную внешнюю политику, грандиозные реформы внутри страны Петру Алексеевичу не удалось сделать главного – создать крепкую семью и обеспечить будущее династии и поступательное развитие страны. Его согласия на первый брак никто не спрашивал, это была попытка его родственного окружения лишить влияния семейство Милославских и усилить своё собственное. Эта настойчивость старших не способствовала хорошим отношениям молодых супругов и привела к выплеску негатива со стороны Петра не только на Евдокию, но и на их единственного сына несостоявшегося наследника царевича Алексея. Дальнейшие похождения Петра были желанием утвердить себя в глазах других и в своих собственных, доказать прежде всего себе, что он сможет найти сам свою половину. Но так как император продолжал свои любовные приключения, даже будучи женатым на Екатерине I, к которой он испытывал добрые чувства, судя по всему, его поиски к успеху не привели. Остаётся только сожалеть, что Пётр Алексеевич оказался холоден к ни в чем не повинному сыну и не принимал участия в его воспитании. Как результат Алексея воспитали противники Петра и превратили молодого царевича в его врага, что привело к обвинениям в участии в заговоре против императора, казни в 1718 г., принятию Петром в 1722 г. указа о престолонаследии, сыгравшему роковую роль в судьбе страны через три года.

Список литературы и источников:

1. Петр I Алексеевич. URL: <https://histrf.ru/read/biographies/pietr-i> (дата обращения 10.11.2022)
2. Завгородняя Д. Жены и любовницы Петра Первого. URL: <https://www.kp.ru/kniga-tajna-trekh-gosudarej/istoriya-vozniknoveniya-russkogo-gosudarstva/zheny-lyubovnitsy-petra-pervogo/> (дата обращения 09.11.2022)

3. Первый русский император. URL: <https://www.rosimperija.info/post/1640> (дата обращения 09.11.2022)
4. Петр I: История любви. URL: https://www.softmixer.com/2011/03/blog-post_31.html (дата обращения 10.11.2022)
5. Павленко Н.И. Петр Первый. URL: <https://www.litmir.me/br/?b=21557&p=4> (дата обращения 10.11.2022)

UDC 930

**PETER'S THE GREAT PERSONAL LIFE.
HOW ROMANTIC RELATIONSHIPS CAN AFFECT THE FATE
OF A COUNTRY**

Svetlana V. Indeeva

Senior Lecturer

zanyatia2020@yandex.ru

Olga A. Dory

student

olgadory669@gmail.com

Rafaela I. Lozovany

student

olgadory669@gmail.com

Ryazan State Agrotechnological University

Ryazan, Russia

Abstract. The article considers the development of Peter 's the Great private relations not only as a monarch, but also as a person through the prism of their influence on the history of the country. The analysis of personal circumstances that changed not only his life and the fate of the dynasty, but also the entire nation is presented. The facts that led first to the rupture of Peter's relationship with his son

from his first wife, tsarevich Alexei, and later to the termination of the male line of the dynasty and decades of palace coups were revealed.

Key words: successful politics, first marriage, cooling of relations, new love, second wife, frivolity, continuation of love adventures, death of the heir.

Статья поступила в редакцию 24.11.2022; одобрена после рецензирования 02.12.2022; принята к публикации 20.12.2022.

The article was submitted 24.11.2022; approved after reviewing 02.12.2022; accepted for publication 20.12.2022.