

РАБОТА НАД ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИМ ПРОЕКТОМ НА ТЕМУ «ЖИЗНЬ» НА УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА В ШКОЛЕ

Порядина Е.И.,
студент группы СОБ44РЛ

Черникова Н.В.,
доктор филологических наук,
профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин,
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ,
г. Мичуринск, Россия

Аннотация. Одной из важных задач уроков русского языка и литературы является формирование лингвокультурологической компетентности обучающихся. Решать эту задачу помогает обучение школьников проектной деятельности, которая способствует развитию речи учащихся, погружает их в культурологическую среду, формирует навыки научно-исследовательской деятельности. Работу над лингвокультурологическим проектом целесообразно проводить на так называемых «Уроках одного слова», например, при разработке проекта на тему «Жизнь».

Ключевые слова: лингвокультурологическая компетентность, лингвокультурологический проект, жизнь.

Одна из важных задач уроков русского языка и литературы – формирование лингвокультурологической компетентности обучающихся. Решать эту задачу помогает обучение школьников проектной деятельности, так как она обогащает речь школьников, развивает их исследовательские способности, погружает в культурологическую среду, способствует знакомству с произведениями разных видов искусства.

В основе метода проектов лежит идея о нацеленности учебно-познавательной деятельности обучающихся на конкретный результат, который необходимо получить при решении определенной практически или теоретически значимой проблемы.

Работа над лингвокультурологическим проектом на уроках русского языка позволяет осмысливать не только понятийный, но и смысловой, а также ценностный уровни слова [2, с. 10]. Считаем, что работу над лингвокультурологическим проектом целесообразно проводить на так называемых «Уроках одного слова», структура которых предложена Т.Ф. Новиковой [2].

Чтобы продемонстрировать возможности такой работы, мы разработали лингвокультурологический проект на тему «Жизнь», взяв за основу структуру «Урока одного слова» Т.Ф. Новиковой, расширив и обогатив ее новыми элементами. Покажем его отдельные «страницы».

Страница лексическая. Чтобы выяснить значения слова *жизнь*, обучающиеся обращаются к толковым словарям С.И. Ожегова [3] и В.И. Даля [1].

У слова *жизнь* в «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова зарегистрировано 6 значений: *жизнь* – 1) «особая форма существования материи». *Возникновение жизни на земле*; 2) «физиологическое существование всего живого, в том числе человека, животного». *Рисковать жизнью*; 3) «время такого существования». *Долгая жизнь*; 4) «деятельность человека и общества в разных ее проявлениях». *Общественная жизнь*; 5) «реальная

действительность». *Провести решение в жизнь*; 6) «проявление какой-либо деятельности, оживление». *Улицы полны жизни* [3, с. 173].

В словаре В.И. Даля толкованию существительного *жизнь* предшествуют орфоэпические (*жись, жизть*) и лексические (простонародн. *живот*) варианты этого слова; *Жизнь* – «житие, бытие, состояние особи, существование отдельной личности. В обширн. смысле *жизнь* обусловлена только питанием и усвоением пищи, и в этом значении она дана двум царствам природы: животному и растительному; в тесном смысле она требует произвольного движения и чувств, принадлежа одним животным; в высшем знач. как бытие, она относится к душе или к смерти плоти. *Жизнь человека*, век его, все продолжение земной жизни его, от рождения до смерти; также || род и образ жизни его, быт, деяния, поступки, похождения и пр. || стар. животы, нажитое, пожитки. *Весною жизнь природы просыпается. Человек строгой жизни*, нравственный, умеренный в мирских уладах. *Не ради жизни*, терплю много горя. *В картине мало жизни*, она мертва, не выражает живого. *В обществе нет жизни*, нет движения, беседы, удовольствий, все живут одиноко, сходятся равнодушно» [1, с. 541].

Познакомившись с материалами статей двух словарей, учащиеся под руководством учителя должны провести сравнительный анализ их содержания. Ученики приходят к заключению, что в словарях С.И. Ожегова и В.И. Даля у слова *жизнь* зафиксирован ряд аналогичных значений.

Вместе с тем в словаре В.И. Даля учащиеся отмечают не только значения слова *жизнь*, но и подробное описание самого понятия. В словаре С.И. Ожегова зарегистрированы значения, которые отсутствуют в словаре В.И. Даля.

Страница этимологическая. Из этимологических словарей Н.М. Шанского и А.К. Шапошникова школьники узнают, что существительное *жизнь* – производное с суффиксом *-знь* от корня глагола *жити* (ср. аналогичные образования: *болезнь, боязнь*). В памятниках письменности слово *жизнь* употребляется с XI в. [5, с. 272].

Производящий глагол *жить* (в орфоэпическом варианте *житии*), известный также с XI в., общеславянского происхождения индоевропейского характера [4, с. 109]. В русском языке в XI–XVII вв. употреблялись глаголы *жити* (в значении «жить, кормиться, обитать»), *живати* и *живити* (в значении «давать жизнь») и разные приставочные образования [5, с. 274].

Страница словообразовательная. Существительное *жизнь* обладает многочисленными производными. С целью их выявления учащиеся вместе с учителем обратятся к материалам толковых и словообразовательных словарей. Результатом работы с толковым словарем С.И. Ожегова становится следующий список слов: *жизненный, жизнедеятельный, жизнеобеспечение, жизнеописание, жизнеощущение, жизнепонимание, жизнерадостный, жизнеспособный, жизнеутверждающий* и др.

В словаре В.И. Даля зарегистрированы и другие слова, включающие в свой состав элемент *жизн-*: *жизненность, жизнедатель, жизнеподатель, жизнедавец, жизнедательный, жизнеописатель, жизнеписатель, жизнеописательный, жизнелюбивый, жизнелюбец*.

Познакомившись с однокоренными словами существительного *жизнь*, которые присутствуют в словаре В.И. Даля, учащиеся отмечают, что в наше время многие из них не употребляются, т.е. входят в состав устаревшей лексики (*жизненность, жизнедатель, жизнеописатель, жизнелюбец* и др.).

Учитель должен обратить внимание обучающихся на то, что наличие в активном и пассивном запасе русского словаря множества слов с корнем *жизн-* – одно из свидетельств значимости понятия «жизнь» для русского народа.

Страница фразеологическая. В русском языке есть устойчивые выражения, пословицы и поговорки, смысловым центром которых является слово *жизнь*. Обратившись к словарям фразеологизмов и пословиц, учащиеся обнаружат: *возвращать к жизни / вернуть к жизни (кого), вопрос жизни или смерти, вызывать к жизни, на склоне жизни, по гроб жизни, подруга жизни, уходить из жизни / уйти из жизни; Жизнь не по молодости, смерть не по старости; Жизнь прожить (пережить) – не поле перейти* и др.

Проанализировав содержание фразеологизмов, пословиц и поговорок со словом *жизнь*, школьники приходят к выводу, что жизнь нужно беречь и дорожить ею, это самое ценное, что есть у человека.

Литературная страница. Проблеме жизни и смерти всегда уделялось много внимания в произведениях русской и мировой литературы, в числе которых, например:

- «Война и мир» и «Анна Каренина» Л.Н. Толстого;
- «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова;
- «Они сражались за Родину» М.А. Шолохова;
- «Ромео и Джульетта» У. Шекспира;
- «Отверженные» В. Гюго и многие другие.

Искусствоведческая страница. Тема жизни и смерти – эта вечная тема. На протяжении веков архитекторы и художники посвящали этой теме свои произведения и работы. Один из примеров данной тематики – картина австрийского художника Густава Климта «Жизнь и смерть» (1908 – 1916 гг.). Одинокое, тонкое и бесполое существо в изображении живописца – это Смерть, а теплая масса живых тел, нагроможденных друг на друга в единое целое от младенца до старушки, символизирует Жизнь.

Культурологическая страница. Слово *жизнь* называет понятие, которое включает в себя все, живое, что есть в мире, и даже неживое, но важное для существования жизни на Земле. Человек должен ценить жизнь и дорожить своей жизнью и жизнью других людей. Собирая материал для лингвокультурологического проекта, обучающиеся составляют своеобразную «Книгу о жизни». Проект предполагает создание презентации, которая должна содержать самые яркие, запоминающиеся языковые и культурные факты.

Список литературы

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. – М.: Русский язык, 1978. – Т. 1. – 699 с.
2. Новикова Т.Ф., Терехова С.Е. Слово как духовно-нравственный ориентир // Русский язык в школе. – 2014. – № 7. – С. 3–7.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Русский язык, 1990. – 917 с.
4. Шанский Н.М. Краткий этимологический словарь русского языка: пособие для учителя. – М., Просвещение, 1971. – 542 с.
5. Шапошников А.К. Этимологический словарь современного русского языка: в 2 т. – М.: Флинта: Наука, 2010. – Т. 1. – 584 с.

WORK ON LINGUO-CULTUROLOGICAL PROJECT ON THE THEME «LIFE» IN THE LESSONS OF THE HUMANITARIAN CYCLE

Poryadina E.I.,
student group SOB44RL,
Chernikova N.V.,
Doctor of Philology,
Professor of the Department of Social and Humanitarian Disciplines,
Michurinsk State Agrarian University
Michurinsk, Russia

Abstract. One of the important tasks of the lessons of the Russian language and literature is the formation of linguoculturological competence of students. Solving this problem is helped by teaching schoolchildren of project activities, which contributes to the development of the students' speech, immerses them in the culturological environment, and forms the skills of research activities. It is advisable to carry out work on a linguistic-cultural project in the so-called “One Word Lessons”, for example, when developing a project on the topic of «Life».

Key words: linguistic and cultural competence, linguistic and cultural project, life.

