

УДК 378

**МИР СВАДЕБНЫХ ОБРЯДОВ И ТРАДИЦИЙ
КИТАЯ, ИНДИИ, ГРЕЦИИ, ФИЛИППИН: ОБЗОРНЫЙ ОЧЕРК**

Андрей Николаевич Ежов

студент

michyatut554@gmail.com

Наталья Александровна Гончарова

доктор педагогических наук, профессор

nata-alexa@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье кратко представлены свадебные обряды и традиции Китая, Индии, Греции, Филиппин. Авторы утверждают, что мобильность граждан по всему миру обязывает знакомиться с традициями и обычаями других народов.

Ключевые слова: свадебные обряды и традиции Китая, свадебные обряды и традиции Индии, свадебные обряды и традиции Греции, свадебные обряды и традиции Филиппин.

Мобильность граждан по всему миру обязывает знакомиться с традициями и обычаями других народов. Обычаев на Земле столько, сколько и народов, живущих на ней. Например, В Российской Федерации принято оформлять брачный праздничный день воздушными шарами, а в Мексике предпочтут украсить наряд невесты, зал, автомобили живыми цветами. Единым и постоянным везде остается одно — пожелания молодожёнам любви, счастья и долгого брака.

Свадебные обряды и традиции Китая

Вроде бы насладиться самым прекрасным днем в жизни будущей семейной пары вполне нормальный процесс. Однако коренные люди, проживающие в Китае, в этот день выбирают нечто другое.

Примерно за месяц до женитьбы невеста и ее родные начинают в прямом смысле рыдать. Такой не совсем обычный брачный ритуал подразумевает выполнение плача с причитаниями каждый день с продолжительностью по времени до получаса. Непосредственно за 10 дней до свадьбы начинает плакать и мать будущей жены (тёща), а в преддверии свадебного торжества рыдания подхватывают подружки и другие женщины из «клана» невесты. Тем не менее всеобщий тон красного на свадьбе символизирует любовь, счастье и процветание. Красного тона до такой степени много в брачном торжестве Китая, что можно подумать о грустном событии. В бумагу или ткань красного цвета заворачивают подарки для молодоженов, исключительно красной лентой соединяют фужеры, из которых будут пить новобрачные.

Когда суженый сватается, он отправляет своей возлюбленной косынку и упрямо, не смотря на сильное волнение, ожидает, каков будет её ответ. Ответ, согласно сложившимся традициям, заключается в том, как невеста присылает домашние туфли. Если домашние туфли невеста связала, приложив к ним связку сладких бананов, то её ответ означает «Да!». В случае, если невеста приложила к связанным туфлям пучок горького зеленого лука, то это означает

окончательное «Нет!» В настоящее время данная традиция сохранилась в юго-западной части Китая.

Свадебные обряды и традиции Индии

Для индийцев свадебные традиции имеют огромное значение. Индусы верят, что в девушку с невзрачной внешностью может вселиться злой дух. Лишь один метод прогнать всякую нечисть из индианки – это поженить её с домашним животным.

Свадебное торжество в Индии всё украшено в красные и желтые тона, и, возможно, по этой причине любое празднование по случаю появления новой молодой семьи обычно происходит вблизи с большим костром. Цвет свадебного платья суженой обязательно должен быть ярко-красным, помимо этого красной краской суженый намазывает свой лоб и прядь волос на голове своей избраннице, что это символизирует то, что она будет его женой.

В Индии много веков традиции остаются неизменными, но в зависимости от местности все традиции имеют некие характерные черты, отличающие их друг от друга. Так, согласно древней традиции, в день брака никто из молодоженов вплоть до самого вечера не должен употреблять пищу. Только лишь после свершения ритуала бракосочетания молодожены могут притронуться к еде.

В Индии есть предание: чтобы не навлечь беду, младший брат должен жениться лишь после заключения брака старшего брата. В том случае, если последний ещё не женат, он символически подбирает в супругу дерево. Подобным способом старший одобряет бракосочетание младшего брата. Уже после церемонии новую «жену-дерево» спиливают.

В индуизме красный цвет олицетворяет успех. Именно по этой причине суженые в Индии надевают классические сари в красных тонах с золотыми и белыми элементами. Ритуал Saptaradi является наиболее значимой частью индуистской свадьбы. Данный обряд означает обмен клятвами. Суженый и суженая вынуждены в это время проделать путь в три круга со священным пламенем в руках. После третьего круга суженый дарит суженой кольцо из

серебра в знак своей любви. После этого пара обменивается гирляндами из цветов, что является вспомогательным знаком их собственных чувств.

На индийских свадьбах гости надевают традиционную одежду без ярких тонов. Вместо торта индийские новобрачные как правило едят мед и другие сладости.

Свадебные обряды и традиции Греции

Свадьба в Греции заполнена различными традициями, посвященными Святой Троице.

Суженые надевают красные или желтые вуали, выступающие в качестве пламени, которое по преданию изгоняет злых духов. Современные невесты по сей день украшают свои свадебные букеты различными растениями и травами, что олицетворяет плодородие.

К новобрачным грекам в их спальню сначала заходят маленькие дети и, увидев их брачное ложе, обязательно прыгают на нем. Лишь уже после веселья детей в спальню заходят молодожены. Такой процесс у греков означает залог благополучия в браке и здоровое потомство.

В Греции присутствует ещё одна отличительная черта свадебного обряда: накануне брака ликующая невеста записывает на подошве своих туфелек имена своих незамужних подруг. Имена каких подружек не сотрутся до окончания свадьбы, те подружки в скором времени должны выйти замуж. Иногда, чтобы стать популярными и заметными на свадебном торжестве, приглашенные гости приносят на свадьбу различные сладости, а также выпечку собственного приготовления.

Греки очень любят потанцевать во время свадебного торжества. Kalamatiano - динамичный танец, который совершают прямо на стойке регистрации в доме бракосочетания. В некоторых случаях молодожены исполняют «танец денег». В это время гости бросают молодоженам купюры.

В знак счастья на греческой свадьбе принято разбивать посуду об пол. В завершении торжества жених разрезает ленточку, которой объединяют новобрачных, и пара «продает» кусочки ленточки приглашенным гостям.

Свадебные обряды и традиции Филиппин

Лишь при наличии большого количества денег в настоящее время можно стать женихом в такой стране, как Филиппины. Предсвадебные ритуалы потребуют огромных затрат. Платить необходимо в том числе и за возможность побыть с невестой рядом! Различная еда и напитки в окружении суженой оплачиваются отдельно, также, как и общение с ней.

По всей вероятности, на данные предсвадебные «хлопоты» имеются определенные тарифы. Родители суженой наверняка имеют все шансы нажиться в прямом смысле этого слова, взимая, «согласно традиции», денежные средства с жениха. Нажиться можно очень хорошо, если у родителей не одна дочь, а несколько дочерей.

Список литературы:

1. Вострова А.Л., Гончарова Н.А., Крестина Г.В. Чайные традиции Англии: прошлое и настоящее чайных церемоний / А.Л. Вострова, Н.А. Гончарова, Г.В. Крестина // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 1
2. Гончарова Н. А., Швецова В. М. Постигание студентами-иностранцами особенностей менталитета русского народа на примере авторского стиля А. И. Солженицына (продвинутый уровень владения русским языком) // Педагогика. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2020. № 4. С. 450-456.
3. Гончарова Н.А., Крестина Г.В. Межпредметный аспект формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся старших классов // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 3. С. 27.
4. Гончарова Н.А., Швецова В.М. Языковая личность в аспекте диалога культур: проблема восприятия языкового знака // Экология языка и речи. Материалы IX Международной научной конференции, посвященной 90-летию со дня рождения заслуженного работника высшей школы РФ, доктора филологических наук, профессора Нины Георгиевны Блохиной. Тамбов, 2021. С.34-37.

5. Илюхин К.Э., Гончарова Н.А., Кренинина Г.В. Прошлое и настоящее культурных традиций современной Ирландии // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 1.

6. Медведев А.В., Гончарова Н.В. Теоретические аспекты формирования лингвистической компетенции студентов СПО (на материале профессионально-направленной лексики иностранного языка) // Сб.: Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы: материалы XI Всероссийской научно-практической Internet-конференции (с международным участием). 2020. С. 58-62.

7. Мухортова Я.А., Гончарова Н.А., Кренинина Г.В. Участие в диалоге культур как фактор сформированности социокультурной компетенции обучающихся // Наука и Образование. 2020. Т. 3. № 4. С. 190.

UDC 378

**THE WORLD OF WEDDING CEREMONIES AND TRADITIONS
OF CHINA, INDIA, GREECE, THE PHILIPPINES: AN OVERVIEW
ESSAY**

Andrey N. Ezhov

student

michyatut554@gmail.com

Natalia A. Goncharova

Doctor of Science, Professor

nata-alexa@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article briefly presents the wedding rites and traditions of China, India, Greece, the Philippines. The authors argue that the mobility of citizens

around the world obliges to get acquainted with the traditions and customs of other peoples.

Keywords: wedding rites and traditions of China, wedding rites and traditions of India, wedding rites and traditions of Greece, wedding ceremonies and traditions of the Philippines.

Статья поступила в редакцию 02.09.2022; одобрена после рецензирования 03.10.2022; принята к публикации 20.10.2022.

The article was submitted 02.09.2022; approved after reviewing 03.10. 2022; accepted for publication 20.10.2022.