

УДК 712.2

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ АРХИТЕКТУРНО- ЛАНДШАФТНОГО АНАЛИЗА ТЕРРИТОРИЙ

Бурдастых Светлана Игоревна

магистрант

sveta.burdastkh@yandex.ru

Меляков Виктор Сергеевич

магистрант

meliakov7@mail.ru

Иванова Ксения Антоновна

студент

Рудая Ольга Александровна

ассистент

usuri85@mail.com

Чесноков Николай Николаевич

старший преподаватель

nikolai.chesnokov.59@bk.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные цели и задачи архитектурно-ландшафтного анализа. Что такое архитектурно-ландшафтный анализ.

Ключевые слова: ландшафтная архитектура, архитектурно-ландшафтный анализ.

Основное направление исследований по архитектурно-ландшафтному анализу - это выбор решений, при которых растущий город не вытесняет и не подавляет ландшафт, а вбирает его в себя, обогащается им.

Проведение архитектурно-ландшафтного анализа предполагает определённую, поэтапную последовательность действий, связанную с процессом проектирования.

1. Предварительное ознакомление с природной и градостроительной ситуацией, учет существующих тенденций их развития и исторического прошлого города (ретроспективный анализ). Изучение данных архитектурно-ландшафтной оценки на более высоком уровне проектирования (т. е. в масштабах районной планировки). Выявление основных проблем развития города в природном окружении и основных целей его архитектурно-ландшафтной организации. Ориентировочная параметризация, т. е. количественная характеристика этих целей.

2. Определение конкретных задач и стратегии производства оценки. Разработка таких качественных и количественных критериев, которые соответствуют поставленным целям архитектурно-ландшафтной организации города и могут быть учтены в ходе проектирования. Определение объектов, границ, масштабов оценки территории с учетом трудоемкости отдельных операций, сроков, исполнителей («тактика» оценки).

3. Ориентировочная оценка ситуации на топографическом материале и в ходе натурного обследования (в том числе архитектурно-ландшафтная структура территории, дифференциация территории по эстетической ценности, экологической устойчивости и другим факторам), поскольку урбанизация все больше и больше угрожает окружающей среде, в последние десятилетия актуальными проблемами являются сохранение растительного биоразнообразия [2, 4, 6-8].

4. Разработка принципиальных альтернативных вариантов - гипотез архитектурно-ландшафтной организации рода, обеспечивающих достижение

целей (могут быть использованы рабочие эскизы генерального плана с соответствующим уточнением их архитектурно-ландшафтных аспектов).

5. Сравнительный анализ и ранжирование вариантов по архитектурно-ландшафтными критериям, в том числе с учетом комплекса «горизонтальных» и других типов связей между застройкой города и ОП смежных уровней, контрольных показателей. Сопоставление результатов архитектурно-ландшафтного анализа с данными других разделов комплексной градостроительной оценки - экономической, инженерно-геологической, транспортной и т. д.

6. Изучение потенциальных архитектурно-ландшафтных возможностей выбранного в результате комплексной оценки варианта и определение задач детальной последующей оценки.

7. Детальная архитектурно-ландшафтная оценка в соответствии с направлениями территориального развития города, расположением его центров, зон массового отдыха, районов первоочередного строительства, озеленения парков, скверов с учетом критических точек и т. п. (формулировка выводов оценки и учёт в процессе разработки окончательного проектного варианта [9, 11, 14, 15]. Оформление материалов оценки для демонстрации в составе генплана города.

Ландшафтная архитектура представляет собой топиарное искусство, формировать гармоничную среду для человека, используя для этого ландшафтные компоненты и искусственные объекты: малые архитектурные формы, водоёмы, беседки, перголы [1, 5, 13].

Выявление возможностей улучшения и формирования исходного ландшафта в соответствии с принятым в обществе на данный момент времени вкусом и стилем, является основной целью архитектурно-ландшафтного анализа территорий.

В ландшафтной архитектуре используются следующие основные принципы создания культурного ландшафта – это:

- максимально возможное сохранение участков с естественной средой
- гармоничное сочетание элементов искусственной и естественной среды
- разнообразие и живописность пейзажей

В настоящее время функционально-планировочная организация объектов культурных ландшафтов является одним из важнейших направлений деятельности ландшафтной архитектуры [10, 14]. Здесь решаются градостроительные, географические, демографические, экономические, социальные, эстетические и художественные задачи [3].

Список литературы:

1. Витебская, К.Р. Малые архитектурные формы / К.Р Витебская, Н.Н Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 2. - С. 46.
2. Голумеев, К.О. Изучение зимостойкости сирени / К.О. Голумеев, О.Е. Богданов, Р.Е. Богданов // Наука и Образование. - 2020. - Т.3. - № 3. - С. 244.
3. Дубовицкая, А.Ю. Понятие цвета и этап формирования цветового решения в современной городской среде / А.Ю. Дубовицкая, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 3. - С. 16.
4. Кирис, Ю.Н. Экологический мониторинг коллекции сирени ботанического сада МГУ. Влияние избыточного внесения фосфатов на почву и растения сирени обыкновенной (*Syringa vulgaris* L.) / Ю.Н. Кирис, Р.А. Боровик, О.А. Рудая [и др.] // Вестник Мичуринского государственного аграрного университета. -2021. - №1 (64). - С. 24-28.
5. Ламтюгина, В.Ю. Топиарное искусство в ландшафтной архитектуре / В.Ю. Ламтюгина, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 2.- С. 74.
6. Рудая, О.В. Причины покоя семян некоторых видов рода *Paeonia* L. / О.А. Рудая, О.В. Чернышенко, С.В. Ефимов, Г.Н. Кононов // Вестник

Московского государственного университета леса – Лесной вестник. – 2016. – Т. 20 — № 2. – С. 66 – 73.

7. Рудая, О.А. Особенности водного режима растений рода *Paeonia* L. / О.А. Рудая // Научно-техническая конференция МФ МГТУ им. Н.Э. Баумана. Тезисы докладов. – 2017. – С. 40-41.

8. Рудая, О.А. Использование некоторых видов рода *Paeonia* L. в озеленении г. Мичуринска / О.А. Рудая, Н.Н. Чесноков, И.Б. Кирина [и др.] // Вестник Мичуринского государственного аграрного университета. - 2021. - №1 (64). - С. 28-31.

9. Самарская, В.В. Принципы озеленения городских территорий / В. В. Самарская, А. Н. Фрелих, Н. Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 4. – С. 184.

10. Фролова, Д.С. Архитектурно-планировочная структура объекта / Д. С. Фролова, Н. Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 3. – С. 47.

11. Фрелих, А.Н. Благоустройство и озеленение территорий г. Мичуринск Тамбовская область / А.Н. Фрелих, В.В. Самарская, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. -Т. 2. - № 4. - С. 189.

12. Чесноков, Н.Н. Малые архитектурные формы в ландшафтной архитектуре Тамбовской и Липецкой областей / Н.Н. Чесноков, А.О. Саблина, Д.А. Цуканова, А.А. Шабунина // Сборник научных трудов, посвященный 85 – летию Мичуринского государственного аграрного университета. - Мичуринск, 2016. - С. 53-56.

13. Чесноков, Н.Н. Проблемы сохранения и перспективы развития природных территорий парков Тамбовской области / Н. Н Чесноков, М. А. Митрохин, В. Н. Чеснокова, П. М. Митрохин // Сборник научных трудов Государственного Никитского ботанического сада. - 2018. - Т.147. - С. 255-256.

14. Чесноков, Н.Н. Функционально - планировочная организация объектов ландшафтной архитектуры: учебно-методическое пособие / Н.Н. Чесноков, И.Б. Кирина. – Мичуринск, 2021.

15. Щекочихина, В.А. Крупнейший в мире вертикальный сад в Шри-Ланке / В.А. Щекочихина, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т.2. - № 3. - С. 9.

UDC 712.2

**THE MAIN GOALS AND OBJECTIVES OF ARCHITECTURAL AND
LANDSCAPE ANALYSIS OF TERRITORIES**

Burdastykh Svetlana Igorevna

master student

sveta.burdastkh@yandex.ru

Melyakov Viktor Sergeevich

master student

meliakov7@mail.ru

Rudaya Olga Aleksandrovna

assistant

usuri@mail.ru

Chesnokov Nikolay Nikolaevich

senior lecturer

nikolai chesnokov.59@bk.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. This article discusses the main goals and objectives of architectural and landscape analysis. What is architectural and landscape analysis.

Key words: landscape architecture, architectural and landscape analysis.