

УДК 635.01

**«ЗЕЛЕНАЯ СТЕНА» КАК ЭЛЕМЕНТ ОЗЕЛЕНЕНИЯ
ИНТЕРЬЕРОВ**

Самойлова Ольга Валерьевна

магистрант

samoilovaolenka@gmail.com

Манаенкова Мария Олеговна

студент

Бессонова Алла Владимировна

кандидат сельскохозяйственных наук, старший преподаватель

allaisava@mail.ru

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В статье анализируются актуальность и практичность применения «зеленых стен» для вертикального декорирования интерьеров.

Ключевые слова: фитостена, «зеленая стена», интерьер, декоративные растения, вертикальное озеленение.

Жители современных крупных городов все чаще теряют связь с природой. Некоторые для решения данной проблемы занимаются разведением комнатных растений. Но ряд цветочных горшков на окнах не исправит положение, а недостаток места в квартирах не позволяет увеличить число растений. Так что вертикальное озеленение является своего рода спасением в такой ситуации, так как растения не только придают оригинальность выбранному интерьеру, но и создают уютную обстановку при грамотном создании гармоничной зеленой стены [2, 5].

Такой вид озеленения интерьеров выполняется в виде перегородки, состоящей из большого количества ячеек-карманов, в которые затем высаживаются живые растения кустовых и вьющихся сортов [11, 12, 14].

Фитостена обладает рядом достоинств, таких как улучшение микроклимата помещения, увлажнение, насыщение его кислородом. Зеленая стена смягчает посторонние звуки и благодаря этому в помещении будет гораздо меньше лишнего шума. Также вид декора можно использовать для детской комнаты, так как он состоит из экологически чистых материалов. Вертикальное озеленение не уменьшит площадь комнаты, но при этом будет живописно смотреться. Такую конструкцию можно использовать в разнообразных интерьерных стилях. Она способна заменить какой-либо элемент декора или дополнить его.

Если фитостену установить на кухне и засадить различными пряными травами, то ее можно использовать в качестве небольшого домашнего огорода.

Выбирая растительность для вертикального декора, прежде всего нужно определиться со способом посадки. Ведь для многих комнатных культур это немаловажный фактор. Можно высадить с помощью обычного цветочного грунта и гидропоники [1]. Первый вариант более популярен, так как он является привычной средой обитания комнатных растений. Через грунт цветы будут получать необходимое количество питательных веществ. Но у этого варианта посадки есть один существенный минус - если объем высаженных растений колоссальный, тогда землю нужно будет менять не реже 3-4 раз в год.

Это связано с тем, что со временем растительность постепенно начнет гибнуть, поглотив все полезные питательные элементы.

Второй вариант - гидропоника. Он представляет собой помещение корневой системы растений в специальный субстрат. Наиболее оптимальным является керамзит в сочетании с мхом сфагнумом. Первый обеспечивает растениям нормальный доступ кислорода, а второй удерживает влагу.

Растения, наиболее подходящие для проектирования фитостены:

Сциндапус. Быстрорастущая лиана бывает однотонной или пестрой. Для густого вертикального озеленения достаточно высадить несколько ростков в ряд. Выглядит прекрасно как сам по себе, так и в паре с другими зелеными братьями, высаженными рядом [3].

Аспарагус. Пышный цветок, ветки которого напоминают еловые. Его мелкие листочки отлично дополняют картину, созданную крупнолистными цветами.

Монстера. При посадке в грунт растет достаточно быстро, поэтому нужно выбирать мелколистный вид. Отличный вариант - пробитая или косая.

Плющ. Вовремя направляя и подрезая этот вьющийся цветок, а также смешивая разные типы, можно создать красивый декоративный ковер на стене.

Спатифиллум. Цветущий росток с пышными узкими листьями станет украшением стены. Но при этом требует особых условий: не любит сквозняков и нуждается в высокой влажности воздуха.

Аглаонема. Крупные яркие листья и абсолютная неприхотливость делают ее прекрасным декоративным дополнением к остальным растениям, подходящим для вертикального озеленения.

Папоротник. Если грамотно встроить его в композицию, то получится добиться заметного контраста фактур [10].

Помимо перечисленных типов в фитомодули высаживают различные суккуленты, что отлично смотрится в офисных помещениях, а также пряные травы, как оригинальный и практичный вариант для кухни.

Недостаточно просто высадить растения в горшки и ухаживать за ними по рекомендациям. Нужно воплощать такие идеи, которые будут хорошо смотреться в современных интерьерных решениях.

Фитокартинка. Она схожа по способу создания с классическим вариантом зеленой стены, но размеры скромные, как у картины в раме. Такой вариант наиболее подходит для небольших помещений.

Фитопотолок. Так же, как и при создании фитостены, растения на потолке могут занимать все пространство или участок. Все зависит от общего дизайна помещения с учетом отделки, мебели, текстиля и другого декора.

Озеленение в открытой нише шкафа. Красивая «зеленая стенка» для маленькой гостиной может уютно поместиться в тумбочке шкафа-купе или другой секции мебельного гарнитура. Если есть пустая ниша от телевизора, то ее тоже можно заполнить декоративными растениями.

Многослойная стена-сад. Это сооружение включает в себя нескольких сортов растений, различных по окраске и оттенкам. Подобная эффектная композиция выигрышно смотрится при любом освещении.

Наклонное озеленение у дверного проема. Такой декор помещается в две одинаковые двусторонние ниши. Растения расставляются в небольших горшках в ряды. Можно применить здесь оформление слоями [7].

Реализация зоны возле телевизора. В просторной светлой комнате с помощью живого сада можно задекорировать стену, на которой висит телевизор. Для этого понадобится две ниши с регулирующим механизмом. На их полки выставляются растения в длинных лотках. Само основание для стены располагается по обеим сторонам телевизора.

Орнамент из разных сортов. Очень выразительно выглядят фитостены из нескольких разновидностей декоративных растений, отличающихся по цвету. При грамотном их высаживании получается оригинальный структурный рисунок. Как правило, для такого вида озеленения используются площади небольшого размера.

Зеленый цвет в интерьере стал одним из самых привлекательных для применения в дизайне. Он приятен для зрения, успокаивает нервную систему, создает ощущение неразлучности с окружающей природой. Зеленая стена стала модным решением для любых помещений, как офисных, так и жилых. Хорошо впишется в интерьер разнообразных комнат: гостиной, детской, кухни и даже прихожей. А комбинируя несколько вариантов для оформления, можно подчеркнуть статус своего интерьера, его современность и уникальность [4, 8, 9].

Декоративные растения повсюду используются для украшения интерьера, но все большей популярностью пользуются не обычные горшечные цветы на подоконнике, а озеленение в вертикальном положении. Именно поэтому устройство вертикальной «зеленой стены» в помещении любого функционального назначения будет подходяще не только в стилистическом контексте, но и для создания здоровой атмосферы [6, 13, 15]. Ведь живая растительность способствует появлению и сохранению хорошего самочувствия и отличного настроения у людей, находящихся в помещении. Таким образом можно украшать всю стену, ее часть, создавать перегородки для зонирования пространства, создавать какие-то интересные фигуры для заполнения ниш, даже делать фитокартины. Именно такие элементы могут стать центром внимания и изюминкой в любом помещении.

Список литературы:

1. Бабин, Б.Н. Комнатные декоративно-лиственные растения // Б.Н. Бабин. - Миринда, 2000.
2. Бессонова, А.В. Висячие сады как элемент современных экотехнологий / А.В. Бессонова, Н.А. Новикова, Д.Р. Симакова // Наука и Образование. - 2020. - Т. 3. - № 4. - С. 249.
3. Ванькова, О.С. Цветы в вашем доме // О.С. Ванькова, Е.Г. Сусллова. -М.: Общество «Знание» РФ, 1992. - 80 с.

4. Веселова, С. Искусство озеленения интерьеров и создания зимних садов. От Древней Руси до эпохи модерна // С. Веселова. - М.: Фитон +, 2014. - 240 с.
5. Гришина, Д.С. Вертикальное озеленение в архитектуре / Д.С. Гришина, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 4. - С. 154.
6. Декоративно-выставочный парк Мичуринского ГАУ / О.В. Юдина, Р.А. Щукин, В.В. Рязанова, С.Г. Рязанов // Научные труды Чебоксарского филиала Главного ботанического сада им. Н.В. Цицина РАН. - 2017. - № 9. - С. 205-207.
7. Завадская Л.В. Вертикальное озеленение / Л.В. Завадская. - М.: Изд. Дом МСП, 2005. - 128 с.
8. Ивчатов, Д.А. Сад, который всегда в моде / Д.А. Ивчатов, Р.А. Щукин // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 4. - С. 160.
9. Ивчатова, А.С. Зимний сад на балконе / А.С. Ивчатова, Р.А. Щукин // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 4. - С. 162.
10. Клаус, К. 300 растений для дома и офиса / К. Клаус. - Феникс, 2002.
11. Кобозева, А.А. Вертикальное озеленение как важный элемент ландшафтного дизайна / А.А. Кобозева, Н.Н. Чесноков, О.А. Рудая // Наука и Образование. - 2021. - Т. 4. - № 1.
12. Колесникова, Е. Г. Вертикальное озеленение // Е.Г. Колесникова. - М.: АСТ, 2013. - 987 с.
13. Коллекция растений декоративно-выставочного парка Мичуринского ГАУ / О.В. Юдина, В.В. Рязанова, Р.А. Щукин, Г.С. Рязанов // Субтропическое и декоративное садоводство. - 2017. - № 62. - С. 241-245.
14. Щекочихина, В.А. Крупнейший в мире вертикальный сад в Шри-Ланке / В.А. Щекочихина, Н.Н. Чесноков // Наука и Образование. - 2019. - Т. 2. - № 3. - С. 9.
15. Щукин, Р.А. Геометрия в ландшафтном дизайне / Р.А. Щукин, Я.А. Третьякова, Е.А. Щукина // Наука и Образование. - 2020. - Т. 3. - № 4. - С. 324.

UDC 635.01

"GREEN WALL" AS AN ELEMENT OF GREENING INTERIORS

Samoilova Olga Valerievna

master student

samoilovaolenka@gmail.com

Manaenkova Maria Olegovna

student

Bessonova Alla Vladimirovna

Candidate of Agricultural Sciences, Senior Lecturer

allaisava@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Annotation. The article analyzes the relevance and practicality of the use of "green walls" for vertical decoration of interiors.

Key words: phytowall, "green wall", interior, ornamental plants, vertical gardening.