

УДК 373.33:372.881.111.1

**ПОЭТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО  
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (НА ПРИМЕРЕ  
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)**

**Каракещишян Александра Андреевна**

магистрант

[shura.shuleshko@mail.ru](mailto:shura.shuleshko@mail.ru)

**Гончарова Наталья Александровна**

доктор педагогических наук, профессор

[nata-alexa@mai.ru](mailto:nata-alexa@mai.ru)

**Кретинина Галина Вячеславовна**

кандидат педагогических наук, доцент

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

**Аннотация.** В статье рассмотрена проблема раннего обучения иностранным языкам детей младшего школьного возраста; затронуты факторы, влияющие на продуктивное раннее обучение детей, предложены методы, успешного обучения детей английскому языку. В статье рассматривается значимость поэтического материала в обучении детей иностранным языкам. В статье подчеркивается эффективность использованию стихов и рифмовок в обучении иностранным языкам детей младшего школьного возраста.

**Ключевые слова:** иностранный язык, младший школьный возраст, поэтический материал.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования делает акцент на раннее обучение иностранному языку, которое положительно влияет на формирование иноязычной коммуникативной компетенции, позволяет достичь более высоких личных и метапредметных результатов обучения. Под метапредметными результатами мы понимаем те знания, умения, навыки, которые влияют на эффективность всего школьного образования, как в целом, так и в обучении иностранному языку, так, в самом начале обучения младшие школьники накапливают языковые средства, с помощью которых решают широкий круг коммуникативных задач [2, 4]. Можно предположить, что в дальнейшем младшие школьники будут решать эти же задачи в других ситуациях общения, в контексте новых тем. И все первоначальные накопления языковых и речевых средств осуществляются именно на первой ступени.

В свете новых веяний относительно планирования введения обязательного экзамена по английскому языку в школе, число людей, изучающих английский язык, неуклонно растет. Для всех стало явным, что без знаний иностранных языков нынешнему современному человеку обойтись в современном коммуникативном пространстве практически невозможно [9, 11].

Можно с уверенностью говорить, что введение иностранного языка со второго класса общеобразовательной школы, в данном случае – английского языка, - расширяет не только возможности умственного развития обучающихся, но и активизирует языковые способности обучающихся. При этом многими исследователями отмечено, что вопросы умственного развития и обучения иностранным языкам в младших классах должны решаться в комплексе.

В процессе обучения новым средствам общения, каким является английский язык, у обучающихся младших классов развиваются познавательные и речевые способности, повышается терпение и усидчивость, обогащается лексический запас и развивается логическое мышление. Помимо вышеозначенных моментов, обучающиеся на уроках английского языка

активно приобщаются к ценностям мировой культуры и географии, а также культурным ценностям страны изучаемого языка, что положительно влияет на личность младшего школьника [3, 5, 6].

Согласно мнению А.Н. Щукина, раннее обучение иностранным языкам «формирует специальный вид восприятия - слушание, которое является неотъемлемым и главным компонентом в познавательной деятельности и общении». Так, формированию навыков слушания и общения у младших школьников способствуют специальные фонетически нацеленные упражнения и аудирование текстов, стихов и рифмовок, которые нужно применять и внедрять с самого начала раннего обучения иностранному языку [1, 8]. Таким образом, для всестороннего развития личности обучающегося необходимо использовать аутентичный проблемный материал, обеспечивающий обращение к разным видам мотивации, а также обеспечивающий различные виды взаимодействия учителя и обучающихся на уроках английского языка.

Так, применение поэзии развивает такие основные коммуникативные умения, как чтение, говорение, аудирование, письмо, которые способствуют достижению практических целей коммуникации. Ознакомление детей с англоязычной поэзией, согласно мнению Т.П. Камаевой [7], стимулирует развитие лингвострановедческой и культурной компетенции обучающихся, и способствует достижению общеобразовательной цели обучения. Можно сказать, что стихи - наиболее эффективный путь воздействия на чувства и эмоции школьников. Очевидно, что применение стихотворного материала способствует становлению эмоциональной сферы обучающихся, активизирует познавательные процессы младших школьников.

Для того, чтобы на уроке английского языка работа со стихом была эффективной, учителю необходимо знать и владеть приемами и способами работы над стихом. В свою очередь методисты [2, 9, 10] предлагают различные подходы, приемы и способы использования рифмованного материала на занятиях иностранным языком, например:

- преподавателю надо подбирать такие стихотворения, которые соответствуют тематическим, познавательным и дидактическим принципам. Стихи, их декламация и перевод делают занятие более содержательным, и повышают интерес к предмету.

- приемы и способы обучения на занятии должны соответствовать задачам, какие ставит педагог и, конечно же, возрасту обучающихся.

Хотелось бы акцентировать внимание на применяемых на начальном этапе обучения английскому языку стихотворениях и рифмовках на иностранном языке. В самом начале изучения английского языка во втором классе школьник сталкивается с рядом проблем, среди которых необходимость концентрировать свое внимание на конкретной речевой деятельности. Благодаря концентрации внимания происходит запоминание материала. Однако проблема концентрации внимания является самой большой и серьезной проблемой для младшего школьника в силу его возрастных и психологических характеристик. В случае, когда младший школьник не сможет сосредоточиться на изучаемом материале, не способен включиться в работу на уроке английского языка, ребенок быстро переключается на другой род деятельности, иногда далекий от учебного процесса, и теряет интерес к учебе. Именно поддержать этот интерес является очень важной задачей учителя английского языка.

Таким образом, согласно психологическим данным и нашему опыту работы, обучающиеся младших классов очень быстро запоминают простые, веселые стихи и рифмовки на русском языке. Фраза на английском языке, содержащаяся в каждой таком стихе или рифмовке, плавно и без особых усилий входит в речь обучающегося. Более того, обучающиеся со временем самостоятельно учатся наполнять отрабатываемую грамматическую структуру новым лексическим содержанием. Дети на уроках английского языка работают при этом увлеченно, активно, весело, не теряя интереса к процессу овладения английским языком. Младшим школьникам очень нравится подобный вид работы с текстами стихов и рифмовок, поскольку для заучивания иностранных

стихотворений и рифмовок дети не прилагают много усилий, усваивают языковой материал с лучшими результатами.

### **Список литературы:**

1. Белова С.И. Использование стихов и песен для закрепления и расширения лексики /С. И. Белова // Иностранные языки в школе. – 1990 - № 3 – С. 78-79.

2. Гончарова Н.А. Обучение студентов филологических факультетов педагогических вузов особенностям английского языка (на материале американского варианта английского языка: монография. – Мичуринск: Федеральное агентство по образованию, Гос. Образовательное учреждение высш. проф. образования «Мичуринский гос. пед. ин-т». - Мичуринск, 2007. - 168 с.

3. Гончарова, Н.А. Значимость внеклассной работы по предметам гуманитарного цикла с обучающимися начальной школы / Н.А. Гончарова, В.М. Швецова, Г.В. Крестина // В сб.: Методология, теория и практика инновационного развития регионального образования: материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. – М.: Издательство «Перо», 2019. – С. 75-79.

4. Гончарова, Н.А. Истоки формирования концепта «патриотизм» в сознании подрастающего поколения // Идея патриотизма в системе воспитания подрастающего поколения. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – Пенза: Пензенский государственный университет, 2019. – С. 101-105.

5. Гончарова, Н.А. Принципы развития иноязычной лингвистической компетенции студентов-филологов / Н.А. Гончарова, Г.В. Крестина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. - 2009.- № 2. - С. 32-39.

6. Гончарова, Н.А. Формирование воспитательного пространства вуза средствами иностранного языка / Н.А. Гончарова, Г.В. Крестина // В сб.:

Актуальные проблемы образования и воспитания: интеграция теории и практики: материалы Национальной контент-платформы. – Мичуринск: Мичуринский государственный аграрный университет, 2019. – С. 10-12.

7. Камаева Т.П. Поэзия на уроке иностранного языка: современные подходы к обучению чтению / Т. П. Камаева // Иностранные языки в школе. – 1996. - № 3 – С. 19-20.

8. Кирьякова, О.И. Синонимы как объект изучения сопоставительного языкознания и переводоведения / О.И. Кирьякова // Наука и Образование. – 2019. – Т. 2. – № 4. – С. 87.

9. Кретинина, Г.В. Аксиологический компонент процесса обучения студентов иностранным языкам / Г.В. Кретинина, Н.А. Гончарова // В сб.: Теория и методика обучения иностранным языкам: традиции и инновации. Шатиловские чтения. – сборник научных трудов. Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена; Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого. Санкт-Петербург, 2018. – С. 121-123.

10. Кувшинов В.И. Поэзия на уроке иностранного языка / В.И.Кувшинов // Иностранные языки в школе. – 1996 - № 3 – С. 49-51.

11. Чуксина, О.В., Обучение англоязычному диалогическому общению: социокультурный аспект / О.В. Чуксина, Г.В. Кретинина, Н.А. Гончарова // Высшее образование в России. – М. - № 4 – 2007. – 176 с. – С. 160-162.

UDC 373.33:372.881.111.1

**POETIC MATERIAL IN TEACHING PRIMARY SCHOOL  
CHILDREN FOREIGN LANGUAGES**

**Karakeshishyan Alexandra Andreevna**

master's student

[shura.shuleshko@mail.ru](mailto:shura.shuleshko@mail.ru)

**Goncharova Natalia Alexandrovna**

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

[nata-alexa@mai.ru](mailto:nata-alexa@mai.ru)

**Kretinina Galina Vyacheslavovna**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

**Annotation.** The article deals with the problem of early teaching of foreign languages to children of primary school age. The emphasis is placed on the factors that affect the productive early learning of English for children. The article considers the important role of poetic material in teaching children foreign languages, emphasizes the effectiveness of using rhymes in the early teaching of foreign languages to children of primary school age.

**Key word:** foreign language, primary school age, poetry material.