

# ПОДВИГ В ПРАВОСЛАВНОЙ ТРАДИЦИИ

**Сидорова Инна Владимировна<sup>1</sup>**

к.п.н., доцент

Социально-педагогический институт  
Мичуринский государственный аграрный университет,  
г. Мичуринск, Россия

**Виданова Наталия Владимировна<sup>2</sup>**

учитель русского языка  
и литературы Зеленогайского филиала  
МБОУ Заворонежской СОШ  
Тамбовской области Мичуринского района

**Аннотация:** статья посвящена проблеме подвига в православной традиции, истокам формирования подвижничества под влиянием православной культуры

**Ключевые слова:** православие, традиции, подвиг

---

<sup>1</sup> Сидорова И.В. [sidorova.innavladimirovna@yandex.ru](mailto:sidorova.innavladimirovna@yandex.ru)

<sup>2</sup> Виданова Н.В. [vidanova.natalia@yandex.ru](mailto:vidanova.natalia@yandex.ru)

Что такое подвиг? Вероятно, выход за границы каких-то установившихся правил, возможно, преодоление. Для кого-то страха, может, минутного перед неизвестностью, для кого-то – высказать собственную точку зрения вслух, для кого-то – войти в темную комнату, а для кого-то пасть на поле боя за свою Родину или как великий князь Владимирский, Александр Невский, причисленный к лику святых, победить в Ледовом побоище Ливонский орден и согласиться на их предложение разменять пленных.

Подвиг в православной традиции занимает особое место. Православные традиции позволяют увидеть, выделить и чтить память тех, кто с оружием в руках способен совершать подвиг во имя защиты Отечества и веры, рамки православных традиций позволяют нам поклоняться и Александру Невскому, и Георгию Победоносцу, и святителю Питуриму, и Преподобному Сергию Радонежскому [1,2].

В чем причина того, что их имена связаны с подвигом в традиции православия? В единстве понимания главной составляющей подвига в православной традиции: жить для Отечества, любить и понимать людей, помогать нуждающимся, творить и созидать, жертвовать собой, бороться с мракобесием. Подвиг в православной традиции может быть ярко вспыхнувшей свечой, а может стать неугасающей лампадой, возле которой хочется быть. Вот такой свет подвига, по-моему, исходит от имени Преподобного Сергия Радонежского. С большой любовью и гордостью мы произносим его имя.

Безоружным совершает святой Сергей свой каждодневный подвиг, жизнь его чиста как ключевая вода родника, полна любви к своей родной земле. Худенький белоголовый отрок с синими глазами на картине Нестерова «Видение отроку Варфоломею» представляется огромной Россией, с ее неброской тихой красотой, неоглядной ширью лесов и полей, бездонным небом.

Почему его имя вписано в православные традиции подвига? Современников Преподобного и нас влечет к нему то, что вера в Бога [9, с. 151]

для Сергия не поклонение выбранному кумиру, не ослепление, а просветление разума, программа жизни, ему важны не сами поклоны перед иконой, не количество прочитанных молитв, а ежедневная жизнь по заповедям Бога. Он живет как верит. Вера и принципы жизни для него едины. Святой Сергий, не из тех, кто молится Богу, выпрашивая у Господа себе милость. Да, он много времени проводит в молитвах. Но беспокоится не столько о себе, сколько о благе доверившихся ему людей, о благе родного Отечества. Мудрый Сергий всецело поддерживает объединительные усилия Москвы для возвеличивания и укрепления Русского государства.

Примечательно, что слава Преподобного Сергия была великой уже при его жизни. К нему отовсюду шли люди. Почему к нему тянулись люди? Дело не только в его святости, хотя и это заслуживает большого уважения. Он умеет слушать людей. Мы часто сейчас говорим о коммуникабельности, общении, толерантности. Произносим умные слова - живем в грубости, брани, конфликтах. Он не знал этих слов - он слышал человека, чувствовал боль, какая привела к нему. Он хорошо понимает человека, видит слабости, суету, дерзость, леность. Не осуждает. Помогает.

Святой Сергий умеет вести диалог, как сейчас говорят. Он пытается отговорить от пустынночества людей, которые приходят к нему, прося взять к себе, не совсем осознавая трудности затворнической жизни. Жалея молодых воинов, сначала советует князю Дмитрию откупиться от Мамаея богатой данью. Узнав, что это безуспешно, Сергий вдохновляет князя на битву, осеняя крестом, шепчет ему: «Ты победишь».

Семьсот лет мы помним имя Преподобного Сергия, ставим его в первом ряду лучших людей России, связываем с его именем свои надежды и помыслы. Почему так? Ответ, я думаю, можно найти. Вся жизнь его – подвиг, пример ежечасного преодоления себя, трудностей, помощь нуждающимся, ободрение и поддержка неуверенных, неравнодушное созерцание жизни. Он живет среди людей для людей.

Какое счастье, когда обычный человек, не исполин, не сверхчеловек становится первой величиной на века. Какое счастье, что идеалом нашего народа продолжает оставаться святость, что современники видят в образе Преподобного Сергия Радонежского, святителя Питирима, Александра Невского судьбу и славу России, истинных святых заступников Руси, а подвиг в православной традиции - это гуманизм, который внушает чувство сострадания [3, с. 83, 4, с. 40, 5, с. 26, 6, с. 28, 7, с. 211, 8, 10, с. 96, 11,12, с.1253], гуманность, развитое сознанием благородство поступков, патриотизм.

#### Список литературы

1. Архимандрит Георгий (Шестун). Идеология и традиция. [http://www.pokrovforum.ru/action/scien\\_pract\\_conf/pokrov\\_reading/sbornik\\_2006-2007/txt/igumen\\_georgiy.php](http://www.pokrovforum.ru/action/scien_pract_conf/pokrov_reading/sbornik_2006-2007/txt/igumen_georgiy.php)
2. Захарченко М. В. Понятие цивилизационной традиции и его значение для моделирования образовательного процесса в школе России. // Непрерывное образование». Научный рецензируемый журнал Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования. - 2012, выпуск 1, - с. 5-12
3. Еловская С.В., Черняева Т.Н. Интерактивное обучение в высшем образовании // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Акмеология образования. Психология развития. 2019. Т. 8. № 1 (29). С. 83-87.
4. Еловская С.В. Использование интерактивных образовательных технологий при обучении иностранному языку в вузе // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2018. Т. 23. № 176. С. 39-45.
5. Еловская С.В., Кулик Л.В. Развитие творческой личности на уроках английского языка в условиях ограниченности ресурсов // В сборнике: Актуальные вопросы лингводидактики и методики преподавания иностранных языков. сборник научных трудов XV Международной научно-практической конференции. 2018. С. 26-31.
6. Еловская С.В. Развитие критического мышления на уроках иностранного языка // В сборнике: Лингводидактика и межкультурная

коммуникация: актуальные вопросы и перспективы исследования. Сборник научных статей. Ответственные редакторы Н.В. Кормилина, Н.Ю. Шугаева. Чебоксары, 2018. С. 27-30.

7. Еловская С.В., Борзых И.И.. Обучение милосердию на уроках иностранного языка // В сборнике: Вопросы лингводидактики и переводоведения. Сборник научных статей . Чебоксары, 2017. С. 211-214.

8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования». – М.: Просвещение, 2009

9. Сидорова И.В, Томонов Д.С. Святитель Николай Чудотворец в истории города Козлова-Мичуринска // Молодежь: свобода и ответственность: Материалы VI Владимирских духовно-образовательных чтений. Мичуринск: Мичуринский ГАУ, 2019. – С. 151-153.

10. Сидорова И.В., Новикова И.В., Виданова Н.В. Формирование интеллектуально-речевого развития обучающихся // Наука и образование: Мичуринский ГАУ. –№ 2, 2019. – С. 96

11. Шевчук С.В. Развитие идей православной педагогики в наследии К.Д. Ушинского: Авто- реф. дис. канд. пед. наук. – Ярославль, 2006. – С.-11-12

12. Balint technology in pedagogy: innovations or transfer of psychological experience / N.I. Rudneva, G.V. Korotkova, O.S. Sinepupova, S.V. Belyakova // International Journal of Engineering and Advanced Technology. - 2019. - Т. 9. - № 1. - С. 4506-4510.

## **FEAT IN THE ORTHODOX TRADITION**

**Sidorova Inna Vladimirovna**

Ph. D., associate Professor

Social and pedagogical Institute

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

**Vidanova Natalia Vladimirovna**

Russian language teacher and literature

Zelenogayskiy branch

MBOU Zavoronezhskoy SOSH

Tambov region, Michurinsk district

**Abstract:** the article is devoted to the problem of heroism in the Orthodox tradition, the origins of the formation of asceticism under the influence of Orthodox culture

**Keywords:** Orthodoxy, traditions, feat