

## САД, КОТОРЫЙ ВСЕГДА В МОДЕ

**Ивчатов<sup>1</sup> Д.А.**

магистрант ПОМ 25 ЛА  
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ  
г. Мичуринска, Россия

**Щукин<sup>2</sup> Р.А.**

Кандидат с.-х. наук, доцент  
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ  
г. Мичуринска, Россия

**Аннотация:** Основное внимание в работе автор акцентирует на поэтапном планировании и возведении сада на приусадебном участке. Многие люди часто сталкиваются с проблемой отсутствия уюта и гармонии в их жизни. Равновесие между человеком и природой не всегда получается соблюсти. И действительно, организовать уют, где бы ни находился человек не так уж просто. Одни хотят наблюдать за природой, гуляя в парках, скверах, заповедниках, а другим хочется расслабиться, отдохнуть на своем участке возле дома, но удовлетворить потребности тех и других все потребности сделать довольно непросто. На сегодняшний день человек забыл, что такое общение с природой. Ему хочется обустроить свое жилье таким образом, чтобы все было идеально. А чтобы подобрать идеальный стиль и наполнить его различными цветами, красками, который бы удовлетворял и радовал глаз, бывает очень сложно.

**Ключевые слова:** растительность, композиция, парадная, функциональная зона.

---

<sup>1</sup> Контакт автора: Ивчатов Д.А. [diman853@mail.ru](mailto:diman853@mail.ru)

<sup>2</sup> Контакт автора: Щукин Р.А. [roman-shchukin@list.ru](mailto:roman-shchukin@list.ru)

Многие люди часто сталкиваются с проблемой отсутствия уюта и гармонии в их жизни. Равновесие между человеком и природой не всегда получается соблюдается. И действительно, организовать уют, где бы ни находился человек не так уж просто. Одни хотят наблюдать за природой, гуляя в парках, скверах, заповедниках, а другим хочется расслабиться, отдохнуть на своем участке возле дома, но удовлетворить потребности тех и других все потребности сделать довольно непросто. На сегодняшний день человек забыл, что такое общение с природой. Ему хочется обустроить свое жилье таким образом, чтобы все было идеально [1, 4, 10]. А чтобы подобрать идеальный стиль и наполнить его различными цветами, красками, который бы удовлетворял и радовал глаз, бывает очень сложно. В данной статье мы затрагиваем тему благоустройства приусадебного участка при помощи садово-паркового и ландшафтного искусства, превращение его в сад, который всегда будет в моде [3, 7].

Сегодня стало модным иметь приусадебный участок или загородный дом, где можно дать разгуляться фантазии в его благоустройстве. Но вот вопрос как оформить участок, если каждый владелец хочет, чтоб его территория была красивая и неповторимая и как это сделать?

Прежде всего хозяин должен определиться, что он хочет видеть в будущем на своем участке. И, исходя из этого, начинаем рисовать свой участок: наносим уже имеющиеся постройки и древесно – кустарниковую растительность, обозначаем солнечную и северную стороны, а также все неровности участка и разделяем территорию на зоны, где каждая из них будут нести определенную функцию [7].

Делим участок на несколько зон: 1) парадная; 2) зона отдыха; 3) садово-огородная; 4) хозяйственная; 5) игровая.

Парадная зона. Она должна хорошо просматриваться, тем, кто попадает на территорию участка. На этом участке следует разбить дорожку, которая приведет ко входу в дом. Мощение может быть абсолютно разным: плитка, камень, галька, дерево, бетон, но самым хорошим вариантом является

тротуарная плитка. Она отлично смотрится и служит долго, бывает разной формы и цветов [8].

Определившись с мощением, можно разместить деревья, кустарники. Саженьцы древесно-кустарниковой растительности лучше брать в питомнике. Невысокие породы деревьев будут сочетаться с внешним обликом дома и не закроют его фасад. Также форму и размер древесно-кустарниковой растительности можно регулировать обрезкой. Бывают такие виды растений, которым не нужно этого делать.

При обустройстве цветника или клумбы важно выбрать место относительно расположения солнца, определить размер цветника так, чтобы его можно было рассмотреть со всех видовых точек участка и определить виды растений. Самым удачным вариантом будет выбор из многолетних цветов и трав. Их не нужно каждый год сажать. Обновлять их можно после пяти лет. Размещать растения нужно согласно их высоте, форме роста, окраске цветков и листьев, а также с учетом непрерывного цветения. Также цветники украшают разными материалами, будь то природный камень или декоративная отсыпка. Еще один вариант украшения парадной части дома - это альпийская горка, создание которой определено конкретными правилами [2, 3].

Лужайка - это особенный вид парадной части дома. Она несет только декоративную функцию. Для этого подходит партерный газон. Сложная подготовка участка, профессиональный и своевременный уход, но именно этот вид газона подчеркнет изысканный вкус своего владельца. Состоит он из трав, которые нуждаются в солнечном свете, боятся теневых мест и не любят перемещения по нему, так как смеси трав очень нежные. А выглядит этот газон богато.

Следующим этапом нашего обустройства территории будет тыльная часть дома, где можно совместить сад с остальными функциональными зонами. Если на участке нет посаженных древесно-кустарниковых растений, то определяем, какие крупномеры нам потребуются. Исходя из

биологических и эстетических особенностей составляем список деревьев. Затем таким же способом выбираем кустарники. Сочетать лучше с хвойными растениями, так как они сохраняют свой окрас и в холодное время года, когда лиственные породы переходят в состояние покоя. Хорошо спланированная композиция сада будет являться его скелетом во все времена года. Определившись с растениями можно приступить к разбивке дорожек. Дорожки должны быть достаточно широкими для провоза малой сельхозтехники. В саду дорожки должны быть извилистыми, а в хозяйственной зоне прямые с подходом к дому [3, 5]. Необходимо создать сеть переходов, чтобы вид придавал композиции законченности. Для этого добавляются ландшафтные элементы, такие как пруды, цветники, альпийские горки, клумбы. Если участок маленький, лучше составить композицию сада слившив воедино древесно – кустарниковую растительность с цветочными культурами и травами, так сказать создать плавные переходы между растительностью и придать естественности участку. Цветник можно расположить и в вазонах, и на клумбах. Тут фантазии нет предела. Главное это совместить таким образом, чтобы это смотрелось четко, ярко и просто. На этой территории можно посадить садово-парковый газон. На территории должны быть видовые места, откуда просматривалась бы вся композиция сада. Также любителям не только эстетического отдыха и культурного досуга, но и огородникам на территории участка, определив территорию, можно разбить клумбы с овощными, ягодными культурами и зелени. После этого можно расположить садовую мебель и мангал, на безопасном расстоянии от дома и дворовых построек. Так у нас определится зона отдыха и садово-огородная, для проведения семьей и гостями дома досуга. Все зоны можно разделить между собой разными малыми архитектурными формами, такие как шпалеры, перголы, мощения. Хозяйственную зону - в нее входят сараи, летние души, туалет, компостные ямы и т.д. - располагают вдали от дома. Лучше хозблок делать в одном стиле с домом, тогда он тоже будет привлекать внимание и радовать нас. Эти постройки можно обыграть

вьющимися растениями или расположить рядом с крупными деревьями на участке. Также можно разбить рядом небольшие цветники [6, 9].

Детская зона должна быть функциональной и безопасной. На участке с детской зоной не должны располагаться ядовитые растения и растения с шипами или колючками. Газон можно постелить искусственный [6, 9].

Таким образом, можно сказать, что правильно и грамотно спроектированная территория, будь то дачный участок или жилой дом, представляет собой ландшафтную архитектуру, сформированную для каждого человека в свою гармонию с природой. Созерцание зелёных насаждений на фоне гармоничного ландшафта снимет раздражение, тревогу, успокоит нервы. Следуя советам ландшафтных дизайнеров и проектировщиков, можно создать свой идеальный сад, который всегда будет в моде не только для вас.

### **Список литературы**

1. Благоустройство цветников на территории города Мичуринска: сб. материалов Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти ученого-садовода, доктора сельскохозяйственных наук, профессора, лауреата Государственной премии РФ, заслуженного деятеля науки РСФСР В.И. Будаговского «Перспективы развития интенсивного садоводства» / О.В. Юдина, Е.Н. Кибирина, Т.Г. Катаева, Л.А. Проскура. – Мичуринск: ООО «БИС», 2016. - С. 54-56.

2. Дом и дача. Благоустройство участка. Идеи и практические решения. - М.: СЗКЭО, 2009. - 112 с.

3. Елочкина, М. Неповторимый дизайн ваших шести соток / М. Елочкина. - М.: Рипол Классик, 2007. - 320 с.

4. Кибирина Е.Н. Особенности озеленения жилого микрорайона: сб. Всероссийской научно-практической студенческой конференции «Современные проблемы озеленения городской среды материалы» / Е.Н. Кибирина, О.В. Юдина. - Новосибирский государственный аграрный

университет, 2017. - С. 102-107.

5. Ландшафтный дизайн. Планы, идеи, советы. - М.: Питер, 2010. - 192 с.)

6. Руководство по устройству и украшению декоративных садов (комплект из 2 книг). - М.: Audot Fils, 1990. - 620 с.

7. Функциональное зонирование дачного участка. [Электронный ресурс]. – URL: <https://rehouz.info/funkcionalnoe-zonirovanie-uchastka/>

8. Ландшафтный дизайн. [Электронный ресурс]. – URL: <https://rozarii.ru/sadovye-dorozhki/sadovoe-moshhenie.html>© Rozarii.ru

9. Ландшафтный дизайн вашего участка своими руками. [Электронный ресурс]. – URL: <https://krrot.net/landshaftnuy-dizain-svoimi-rukami/>

10. Юдина О.В. Благоустройство и озеленение территории парка «На пороге» города Моршанска: сб. материалов Международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию юбилею Омского ГАУ «Научные инновации – аграрному производству / О.В. Юдина, Ю.И. Режевцова. – Омск: Омский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина, 2018. - С. 964-967.

# A GARDEN THAT IS ALWAYS IN FASHION

**Ivchatov<sup>1</sup> D.A.**

undergraduate POM 25 LA

**Schukin<sup>2</sup> n R.A.**

Candidate agricultural sciences, associate professor

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

**Resume:** The author focuses on the phased planning and construction of a garden on a personal plot.

Many people often face the problem of lack of comfort and harmony in their lives. The balance between man and nature does not always work out. Indeed, it is not so simple to arrange comfort wherever a person is. Some want to watch nature while walking in parks, squares, reserves, while others want to relax, relax on their site near the house, but to satisfy the needs of those and others, all needs are quite difficult to do. To date, man has forgotten what communication with nature is. He wants to equip his home in such a way that everything is perfect. And to choose the perfect style and fill it with various colors, colors that would satisfy and delight the eye, it can be very difficult.

**Key words:** vegetation, composition, front, functional zone.

---

<sup>1</sup> Contact of the author: Schukin R.A. roman-shchukin@list.ru

<sup>2</sup> Contact of the author: Ivchatov D.A. diman853@mail.ru