

**ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ ТЕКСТОВ У БАКАЛАВРОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ**

Василевский А.А.,

магистрант

Шатилова Н. Ю.,

магистрант

Научный руководитель

Базарова Т.И.

к.пед.наук, доцент,

ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ,

г. Мичуринск, Россия

Аннотация: статья посвящена проблеме формирования навыков и совершенствования умений чтения. В работе также рассматриваются виды чтения иноязычных текстов и этапы работы над информацией, извлеченной из речевых произведений на иностранном языке.

Ключевые слова: виды чтения, умения, навыки, этапы работы с текстами.

Общие умения учебного труда в равной мере относятся и к действиям по чтению и пониманию текстов на неродном языке. В настоящей работе подвергнутся анализу навыки чтения, которые составляют часть интерпретационных умений обучающихся при работе с текстами на практических занятиях по иностранному языку.

В современной методической науке чтение понимается как «процесс восприятия и активной переработки информации, графически закодированной по системе того или иного языка» [1,1986: 6]. Это аналитико – синтетическая деятельность, складывающаяся из механизмов восприятия и понимания текста, то есть когнитивных процессов, от степени слияния которых зависит сформированность умений «читать незнакомый аутентичный текст без посторонней помощи, в нужном темпе, с правильным пониманием и для многих целей» [2, 2002:78].

Коммуникативные задачи при обучении чтению играют важную роль: от них зависит выбор вида чтения.

Современные исследователи различают многие виды чтения, характеризующие этот процесс с разных сторон. В данной работе они рассматриваются, исходя из функции чтения как вида речевой деятельности: 1) просмотровое, 2) ознакомительное, 3) поисковое, 4) изучающее [2, 200:57].

Известно, что *просмотровое чтение* предполагает получение общего представления о читаемом материале. Это беглое, выборочное чтение по блокам и акцентолизацией на отдельных его деталях и частях. При просмотровом чтении обучающиеся ориентируются на главные факты и крупные разделы. Полнота понимания при просмотровом чтении определяется возможностью ответить на вопросы, представляет ли данный текст интерес, какие части текста наиболее информативны, могут ли они стать предметом переработки, осмысления и дальнейшего использования. Возможно, учебные задания для обучения этому виду чтения должны быть направлены на совершенствование навыков и первичных умений

ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, извлекать и использовать материал текста как источник для выполнения конкретного коммуникативного задания[4, 2005: 28 - 30].

Ознакомительное чтение или чтение «для себя» представляет собой познающее чтение всего речевого произведения без предварительной специальной установки на использование или воспроизведение полученной информации. Другими словами, это чтение текстов, не являющихся предметом изучения. Результатом произвольной переработки получаемой информации является построение комплексных образов прочитанного. Работа в режиме ознакомительного чтения, на наш взгляд, требует от обучающихся сформированности умения различать главную и второстепенную информацию[5, 2004: 76].

Поисковое чтение, как известно, используется в основном для чтения публицистических текстов и литературы по специальности. Его цель – быстрое нахождение в одном или нескольких источниках определенных данных. Зная типовую структуру данных текстов, студенты должны найти нужные им части и разделы произведения, которые подвергаются изучающему чтению без детального анализа. Поисковое чтение, как и просмотровое, предполагает наличие у обучаемых первичных умений ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, находить и объединять необходимую информацию из одного или нескольких источников[6, 2015:67-81].

Изучающее чтение предусматривает максимально полное и точное понимание всей содержащейся в тексте информации и критическое её осмысление. Этот вид чтения отличается большим количеством перечитываний частей текста, умением устанавливать смысл произведения путём анализа языковых форм, выделять наиболее важные тезисы, запоминать содержание для последующего пересказа, комментария, обсуждения. Объектом изучения при этом является не языковой материал, а информация, содержащаяся в тексте[7, 2016:211 - 247].

Воспользуемся предлагаемой современной методикой системой поэтапной работы с текстами, чтобы наиболее полно описать все навыки работы с текстом при разных видах чтения и выделить те умения, компонентами которых они могут быть.

Таблица 1.

Навыки чтения обучающихся в процессе просмотрового, ознакомительного, поискового и изучающего чтения

Вид чтения	Совершенствование навыков чтения на		
	предтекстовом этапе	текстовом этапе	послетекстовом этапе
Просмотровое чтение	-навык работы с заглавием текста; - навык овладения структурно-композиционными особенностями текстов разных функциональных стилей;	- навык определения темы текста; - навык смыслового прогнозирования содержания текста.	- навык контроля понимания текста

Ознакомительное чтение	<ul style="list-style-type: none"> - навык понимания лексико-тематическую основу текста; - навык определения связующих средств текста; - навык понимания предложений с незнакомыми словами, не влияющими на понимание общего смысла; - навык выделения и понимания структурно-смысловых компонентов текста; -навык прогнозирования содержания 	<ul style="list-style-type: none"> - навык выделения смысловых частей в тексте и понимания единичных фактов; - навык установления связи между единичными фактами в тексте; - навык объединения отдельных фактов текста в смысловое целое. 	<ul style="list-style-type: none"> - НАВЫК ПОНИМАНИЯ ОСНОВНОГО СОДЕРЖАНИЯ текста; - НАВЫК определения коммуникативного намерения автора и основной функции текста; - НАВЫК выражения оценочных суждений о прочитанном.
Поисковое чтение	<ul style="list-style-type: none"> - навык ознакомления с композицией и полиграфическим оформлением издания; - навык узнавания сигналов-опор, облегчающих поиск; 	<ul style="list-style-type: none"> - навык общего восприятия текста; - навык определения частей текста; 	<ul style="list-style-type: none"> - НАВЫК нахождения в тексте конкретной информации.

Изучающее чтение	<ul style="list-style-type: none"> - навык соотнесения значения слова с темой; - навык расширения лексического запаса; - навык опознавания и дифференциации грамматич. явлений; - навык восприятия и понимания предложений как целостной смысловой структуры; - навык выделения в предложениях ключевых слов, субъекта и предиката, темы и ремы; - навык языковой догадки по формальным признакам и контексту; - навык прогнозирования на языковом уровне; - навык прогнозирования содержания читаемого; - навык работы со словарем 	<ul style="list-style-type: none"> - навык деления текста на смысловые части; - навык выделения смысловых опор в тексте; - навык эквивалентной замены; - навык изложения основных текстовых мыслей; - навык экономичности при эквивалентной замене и изложении основных мыслей текста. 	<ul style="list-style-type: none"> - навык понимания фактического содержания текста; - навык определения познавательной ценности текста; - навык интерпретации текста.
-------------------------	--	---	---

Как видно из таблицы, существует несколько этапов работы с текстами. По нашему мнению, на предтекстовом этапе обучающиеся могут на основе указанных в таблице навыков совершенствовать умения конспективно, реферативно, обзорно и ориентировочно извлекать информацию из письменного речевого произведения. На текстовом этапе студенты совершенствуют умения определять по заголовку основную тему произведения; выделять предложения с главной и второстепенной информацией и обобщать информацию, выраженную в абзацах, в смысловое целое. На послетекстовом этапе работы с текстом обучающиеся демонстрируют умения находить важную информацию в тексте; объединять найденную информацию по отдельным вопросам; воспринимать и понимать языковые средства текста; извлекать полную фактическую информацию, содержащуюся в тексте; осмысливать извлеченную информацию, работать со справочно-информационной литературой.

Таким образом, правильно организованная работа по чтению иноязычных речевых произведений с бакалаврами педагогических специальностей способствует формированию необходимых навыков просмотрового, ознакомительного, поискового и изучающего чтения. На основе навыков совершенствуются названные умения, необходимые студентам для понимания и интерпретации важной информации из текстов на неродном языке.

1. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества: сб. избр. тр. [Текст] / М. М. Бахтин. - М.: Искусство, 1986.- С.6.
2. Зимняя, И. А. Педагогическая психология [Текст] / И. А. Зимняя. - М.: Логос, 2002.- С.78
3. Шапов, А. Н. Взаимосвязное обучение лексическим навыкам устной речи и чтения [Текст] / А. Н. Шапов. - Монография. - Н. Новгород, 2000. – С.57

4. Artelt, Cordula. Lesekompetenz und Textsorten [Text] \ Cordula Artelt. - Deutschunterricht. - "Westermann", 2005. - Heft 5. - S. 28 - 30.
5. Adamzik, Kirsten. Textlinguistik. Eine einfuehrende Darstellung [Text] \ Kirsten Adamzik. - Max Niemeyer Verlang. – Tuebingen, 2004.- S.76
6. Bock, M. Der Einfluss von Kontextfaktoren auf der Sprachverarbeitung [Text] \ M. Bock . - Sprachpsychologische Rundschau.-Ig. 29, 2015.- № 3- S.67-81.
7. Clyne, Michael. Cultural differences in the organization of academic texts: England German [Text] \ Michael Clyne. - In: Journal of Pragmatics 11, 2016. – p. 211 - 247.

**FORMATION OF SKILLS AND IMPROVEMENT OF READING SKILLS
OF FOREIGN LANGUAGE TEXTS IN BACHELORS OF PEDAGOGICAL
UNIVERSITIES**

Vasilevsky A. A.,

undergraduate

Shatilova N. Yu.,

undergraduate

Scientific adviser

Bazarova T. I.

k. ped. sciences, associate Professor,

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Resume: The article is devoted to the problem of forming and improving reading skills. The paper also examines the types of reading foreign texts and the stages of work on information extracted from speech works in a foreign language.

Keywords: types of reading, skills, skills, stages of working with texts.